



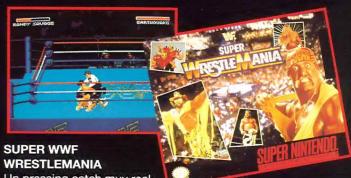


SUPER TEENAGE
MUTANT HERO TURTLES
Alíate una vez más a tus
tortugas favoritas. Y vence
al malvado Shredder.

STIA



La ciudad más peligrosa de tu consola jamás estuvo mejor protegida.



Un pressing catch muy real.
Con tu mando de control
dispondrás de una completísima
gama de llaves y golpes.



Al rastrear la ciudad te encontrarás con multitud de tipos indeseables. Bórralos de los barrios bajos de tu pantalla.



















ERBE SOFTWARE S.A.

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO C/ Serrano, 240 • 28016 Madrid Tel. (91) 458 16 58 • Fax 563 46 41



ERES UN FENÓMENO



WWF SUPERSTARS 7M

Vive la emoción de la lucha libre desafiando a las cinco superestrellas.

NBA ALL STARS CHALLENGE TM

Para uno o dos jugadores, apúntate ya al juego de baloncesto que estabas esperando.

THE SIMPSONS TM

Ayuda a Bart y a Lisa a escapar de los peligros que encierra su campamento de verano.

TERMINATOR 2 TM

Seis fases van a decidir el futuro de la Humanidad: del almacén de los Terminator a la temida fundición.

DOUBLE DRAGON TM

Para uno o dos jugadores, tendrás que limpiar tu nombre a golpe limpio de un crimen no cometido.

ERBE SOFTWARE S.A.

Serrano, 240 • 28016 Madrid (91 458 16 58 • Fax 563 46 41

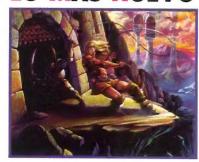
SUMARIU

Canarias, Ceuta y Melilla 325 ptas.

NOTICIAS

Nuestras noticias son, siempre, bombas. Pero si quieres enterarte de uno de los acontecimientos del año... ya sabes dónde encontarlo.

LO MÁS NUEVO



Parece increíble pero prácticamente cada mes conseguimos batir nuestro propio récord.

En este número no sabemos cuántos títulos os habremos comentado... no sabemos... ¡una auténtica burrada!

____ burrada

DESPLEGABLE

Nuestros posters no son simples fotillos ampliadas con el rostro de algún personaje conocido. No. En Hobby Consolas nos gusta hacerlos pero bien, que impresionen. Como este mapa de Bonanza Bros

LISTAS DE ÉXITOS

Lo de los éxitos es un tema importante y siempre viene bien que alguien te cuente un poco culaes son los mejores juegos. Pero si encima el consejo viene de H.C...

LASERS
& PHASERS

Lo sabemos. Es vuestra sección favorita. Pero también tiene que haber más cosas en la revista...

132

COMECOCOS

Este mes también toca dibujillo donde buscar a personajes ilustres. De todas formas, no digáis que no os lo hemos puesto fácil porque...

ACABA CON...

Los hermanos Bonanza se llevan un Acaba con y su desplegable correspondiente. Pero el despliegue del Castlevania, para Game Boy tampoco es para perderlo de vista.



QUE LOCURA

Este mundo está loco. Pero el mundo de las consolas lo está aún mucho más.

TELÉFONO ROJO

Nuestro consolega Yen, auténtico valuarte de esta revista, sigue incansable contestando cuantas preguntas le hacéis. Bueno, éso si le apetece porque a veces...

INFORME

Varios y variados informes os hemos preparado para este número. ¿Cuál de ellos te parece mas interesante? A nosotros, todos.

SUPERVIEW

Sí, hombre, sí. Que te vamos a contar lo más chachi que va a salir en los próximos meses. Tranquilo.

eguro que muchos ni os habéis dado cuenta. Pero si os fijáis en lo que hay escrito ahí, un

poco más arriba, veréis que pone Hobby Consolas № 12.

Efectivamente, este mes hemos cumplido nuestro primer año. Y, ¿qué vamos a decir?. Pues que nos lo hemos pasado fenomenal haciendo esta revista, que esperamos que vosotros también hayáis disfrutado leyéndola y ayudándonos a hacerla y que estamos seguros de que, con vuestro apoyo, vamos a cumplir juntos un montón de años más.

Sólo nos queda daros las gracias por haber estado con nosotros durante todo este año y deciros que, desde ya, podéis enviarnos los regalos de felicitación...





Edita: HOBBY PRESS,S.A. Presidente: María Andrino Consejero Delegado: José Ignacio Gómez - Centurión Director Editorial: Domingo Gómez Director: Amalio Gómez Director de Arte: Jesús Caldeiro Redacción: Juan Carlos García Díaz, Marcos García, José Luis Sanz

Diseño y Autoedición: Susana Lurguie, Sole Fungairiño Directora Comercial: María C. Perera Secretaria de Redacción: Laura González Fotografía: Daniel Font Dibujos: J.L Sanz. Corresponsales: Marshall Rosenthal (USA), Eric de la Fuente (Gran Bretaña) Colaboradores: Javier Rodriguez Martín, Juan C. Sanz, A. Dos Santos, B. Sol, A. Fernández. Director de Administración: José Angel Jiménez Departamento de Circulación: Paulino Blanco Departamento de suscripciones: Cristina del Rio, María del Mar Calzada Redacción, Administración y Publicidad: C/ De los Ciruelos nº 4 - 28700 San Sebastián de los Reyes (Madrid) Tel: 654 81 99 Fax: 654 86 92 Pedidos y Suscripciones: Tif.:654 84 19 / 654 72 18

Distribución: COEDIS, S.A. Tel: (93) 680 03 60 Imprime: ALTAMIRA Ctra. de Barcelona Km. 11,200 28022 Madrid. Depósito Legal: M-32631-1991 HOBBY CONSOLAS no se hace necesariamente solidaria de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los artículos firmados.

Prohibida la reproducción por cualquier medio o soporte de los contenidos de esta publicación, en todo o en parte, sin permiso del editor. Solicitado control O.J.D.

Esta revista se imprime en Papel Ecológico Blanqueado sin Cloro.

Línea directa...

U.S.A.

por Marshal Rosenthal

TODO LUCAS ARTS SOLO LUCAS ARTS



El monstruo de las películas y de los ordenadores quiere ser también monstruo de las consolas. Sin asustar a nadie, pero impresionando.

Sus dos primeros títulos para Nintendo, Maniac Mansion y Star Wars, demostraron que Lucas es capaz de trabajar para estas máquinas al mismo nivel que lo ha hecho para los ordenadores. Pero ésto fue sólo el principio. Por eso, este mes dedicamos por entero esta sección a las maravillas consoleras que la factoría Lucas está preparando para sorprendernos en un futuro, afortunadamente, no muy lejano.

THE EMPIRE STRIKES BACK Luke Skywalker sigue su lucha en la Nintendo

as fuerzas del mal no fueron completamente derrotadas en la primera parte de la clásica trilogía de La Guerra de las Galaxias. En la segunda, El Imperio Contraataca, asisteréis como jugadores de lujo a la mayor de las rebeliones por la

libertad. Allí tendréis que destruir a las ordas de Darth Vader, conducir el fabuloso Tauntaun y recordar todo lo que pasaba en aquella epopeya cinematrográfica.

Todo ello está suficientemente realzado por los ingredientes propios de los juegos para consolas, donde se os exigirá demostrar vuestra habilidad en el combate, en el aprovechamiento de los objetos y, muy especialmente, en vuestra capacidad para flotar con maestría en el aire.

Por supuesto, tampoco faltan todos los enemigos que ya conocéis, entre los que se cuentan los peculiares AT-AT Walkers y los soldados rivales cuyas aspiraciones de aparecer en pantalla como mandan los cánones se han visto más que cubiertas.

Por lo que se refiere al apartado técnico, El Imperio Contraataca es un programa muy logrado. Los tres planetas en que transcurre la acción (Hoth, Dagobah y Bespin) presentan escenarios, luchas y enemigos diferentes, con múltiples fases que superar. Los gráficos, por otra parte, son de lo mejorcito que se puede ver hoy en día en la Nintendo, con imágenes digitalizadas de los personajes de la película y mensajes en pantalla.







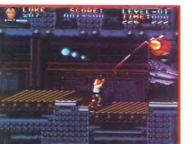
Pronto, muy pronto, llegará a España. Y los fanáticos del Skywalker podrán disfrutar de un arcade aventurero de naves y personajes que en ningún caso os defraudará.

SUPER STAR WARS Un auténtico súper para la Super Nintendo

Si el Star Wars rompió todos los moldes en Nintendo, imaginaos lo que Lucas puede conseguir con los 16 bits del Super Nintendo. ¡Maravillas!. Así de simple. Por las imágenes a las que hemos tenido acceso, nos hemos hecho una idea, genérica pero explosiva, de lo que nos va a caer encima. Y la verdad es la cosa no tiene desperdicio. Super Star Wars hace verdadero honor a su nombre. Es un Star Wars aumentado, potenciado y sublimado. Las primeras variaciones podréis notarlas de primeras en el tamaño y definición de los personajes. ¡Os quedaréis alucinados con el detalle con que han sido elaborados!. Las escenas de acción son totalmente vertiginosas, y tienen lugar en unos escenarios que siguen a rajatabla los de Star Wars. Por lo que se refiere a la parte técnica, el programa utiliza el modo 7









en gráficos de la Super Nintendo, que es el que permite un acercamiento de la imagen por hardware v una rotación de los objetos de 360° a toda velocidad. Para que os hagáis una idea, este modo lo usan también el F-Zero, el Pilot Wings o el Exhaust Heat. A ello hav que añadir los efectos musicales muy al estilo de la película, la intensa cantidad de arcades y los 14 niveles que le convierten en un suculento bocado para cualquier consolero.



DEFENDERS OF DYNATRON CITY Dibujos animados en acción

asado en una popular serie norteamericana de dibujos animados, llega a la Nintendo de 8 bits un programa súper atractivo que a más de uno le pondrá los pelos de punta:



Defenders of Dynatron City.
En él os enfrentaréis al
malvado Dr. Mayhem (palabra
que en inglés significa caos)
en su intento de apoderarse
de la ciudad del futuro. Seis
héroes diferentes se opondrán
a sus perversos designios: Jet
Headstrong, Buzzsaw Girl,
Ms. Megawatt, Monkey Kid,
Radium Dog y Toolbox.

Todos ellos son criaturas alteradas al contacto con una sustancia atómica que les ha convertido en unos seres superdotados cuyas armas y habilidades mortíferas les dan un punto de invencibilidad. ¡Ya veremos!.

A lo largo del juego tendréis que orientaros en medio de un laberinto de calles infestadas de horribles criaturas a las que habréis de eliminar para poder acceder a los lugares que debéis visitar. En ellos encontraréis valiosos objetos, algunos de los cuales sólo son asequibles a un héroe determinado, por lo que existe la posibilidad de

cambiar de personaje en un momento dado.

Defenders of Dynatron City tiene unas imágenes muy vistosas, propias de una serie de dibujos animados como la que le dio origen. La animación de los héroes ha sido especialmente cuidada y todas sus acciones resultan increíblemente espectaculares.







¿Qué te parece?.

Todos los Consoleros del mundo se han puesto de acuerdo al elegir la tan deseadísima Consola de 16 Bits.

Convertirse en la más vendida del mundo es toda

Más Vendida del Mundo

A CALLA DE LA CALLA DELLA DE LA CALLA DELLA DELLA

una demostración de fuerza respaldada por la tecnología más avanzada, y la garantía de una sensación de futuro que muy pronto llegará con el MEGA-CD.

¡Apuesta por ella!.Ganarás algo grande.









te están Retando

Todas las posibilidades que se te ocurran para probarte a ti mismo.

Y además con un sencillo Convertidor, los juegos de la MASTER SYSTEM, hermana pequeña de "LA MAQUINA", también te esperan para el combate.

Una lucha que puede desarrollarse en cualquier terreno: Aventuras, Deportes, Marcianos, Simuladores,... y ARCADE profesional entre otros.

¿Te asusta?. ¿Son demasiados para ti ?.

No es posible. Si eres un auténtico Consolero te crecerás ante cualquier dificultad. Incluso ante la más grande. ¡ Acepta el reto!.





MEGA DRIVE SEGA

Una ocasión de oro para conseguir lo más grande en consolas de 16 Bits. Toda una MEGA DRIVE. Por tan sólo 17.600 pts. + IVA, te harás con "LA MAQUINA" profesional más vendida del mundo.

Un privilegio sólo para los elegidos.



¿QUIEN DA MAS?

SEGA te lo da con el MEGA 2 CONTROL PAD y 4 juegos ¿No es para alucinar?.



Initros



Has de ser un auténtico consolero para marcar las diferencias con una tecnología que te ofrece una definición perfecta, un sonido estéreo de increíble calidad con la posibilidad de conectar unos auriculares, ...y muchas más prestaciones.

PACK compuesto por una MEGA DRIVE,

SEGA



Línea directa..

por Derek de la Fuente







JACK NICKLAUS GOLF Emociones sobre par

asado en su homónimo para ordenador, Jack Nicklaus Golf traslada a la Game Boy toda la pasión de un auténtico campeonato de golf. En este programa las opciones de juego son muy variadas: cinco campos diferentes, entrenamientos, competición mano a mano contra otro jugador o competición por parejas, aunque lo que

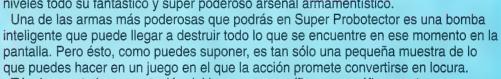
más llama la atención es la cantidad de información útil que se muestra en pantalla: medidor de energía, selección de palo, distancia, velocidad del viento y par del hoyo. Además, la perspectiva por detrás del jugador proporciona una adecuada sensación de profundidad, con unos contornos bien definidos.

Por último, cabe destacar lo bien conseguido que está el movimiento de la bola, que le ofrece a todo el juego un realismo verdaderamente sorprendente, sobre todo si tenemos en cuenta que estamos hablando "simplemente" de una miniconsola.

SUPER PROBOTECTOR Parte robot,

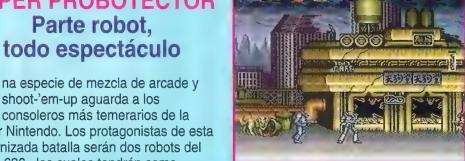
na especie de mezcla de arcade y shoot-'em-up aguarda a los consoleros más temerarios de la Super Nintendo. Los protagonistas de esta encarnizada batalla serán dos robots del año 2.636, los cuales tendrán como principal objetivo descargar durante séis

niveles todo su fantástico y súper poderoso arsenal armamentístico.



Técnicamente la presentación del juego es magnífica, con gráficos en tres dimensiones y niveles con perspectiva aérea y rotaciones de 360°. Todo ello está realzado como se merece por un excelente sonido y una serie de efectos visuales que hacen de él uno de los mejores programas de cuantos se han hecho hasta la fecha para la Super Nintendo.

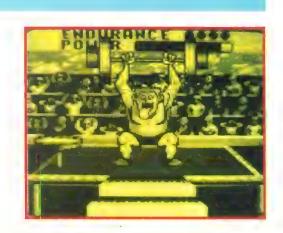
Un último detalle. Super Probotector, -que por cierto ha sido realizado por Konami-, se llama en USA y Japón Super Contra III y Contra Spirits, respectivamente.



TRACKMEET: Deportes y diversión

provechando el tirón olímpico, llega a la Game Boy un programa deportivo que hará las delicias de los atletas portátiles. Trackmeet -así se llama el cartucho en cuestión- consta de siete espectaculartes y divertidas pruebas: 100 metros, carreras de vallas, salto con pértiga, lanzamiento de jabalina, salto de longitud, lanzamiento de disco y halterofilia y toda la técnica de juego se basa en la acertada y rápida coordinación de los botones A y B: el primero se usa para acumular energía y el segundo para ejecutar los saltos o lanzamientos.

Como es lógico, existe la posibilidad de practicar cada una de dichas modalidades, lo que, sín duda, te llevará a convertirte en un auténtico campeón olímpico.



DOMARK, A POR TODAS EN SEGA

La firma británica Domark prepara una próxima invasión en toda regla del mercado de las consolas de Sega, con un total de cinco nuevos juegos que están a punto de salir a la venta para satisfacción de todos los seguidores de la marca de Sonic. A continuación, para que vayáis abriendo boca, os presentaremos los rasgos más destacados de cada uno de ellos.

JAMES BOND Un agente Master



James Bond, el agente secreto más famoso del mundo, está dispuesto a vivir todas sus aventuras en la Master System y en la Mega Drive.

Con un montón de situaciones difíciles

a resolver, este juego mezcla de arcade y plataformas no dejará ni un momento que la acción decaiga, para lo cual nos obligará continuamente a representar las increíbles hazañas que tan popular han hecho a este entrañable 007.

PAPERBOY Un ciclista portátil



I simpático repartidor está dispuesto a vocear su mercancía en la Game Gear.

Posiblemente ésta era la única versión que faltaba para cometar una carrera consolera realmentre

completa para un archipopular personajillo que parece estar "condenado" eternamente a repartir diarios y a anfrentarse a todo tipo de obstáculos callejeros.

Nosotros no vamos a ser quienes nos opongamos a ello...

PITFIGHTER También se lucha en los 8 bits

na vez confirmado su éxito en Mega Drive y máquinas recreativas, irrumpe con fuerza en la Master System este programa de lucha callejera en toda



regla en el que tendremos que enfrentarnos en combates individuales contra los tipejos más indeseables que podáis imaginaros. Por su aspecto todo parece indicar que ni la fiereza de la lucha, ni la variedad de golpes y llaves han perdido un ápice de la espectacularidad que le caracteriza.

RAMPART Castillos en el aire

Rampart es el título de un programa de Tengen para recreativa que está siendo convertido para la Master.
Ambientado en la Edad Media, inundará



vuestras pantallas de castillos, batallas y disparos de cañón, y en él tendréis que dedicaros a tareas como lA construcción de murallas, LA colocación de cañones o la planificación de ataques a castillos vecinos. La historia viaja a las consolas...

PRINCE OF PERSIA ¡Así hay que moverse!

Yacabando con la Master, nos encontramos con Prince of Persia, título que ya sobresalió por su sorprendente calidad



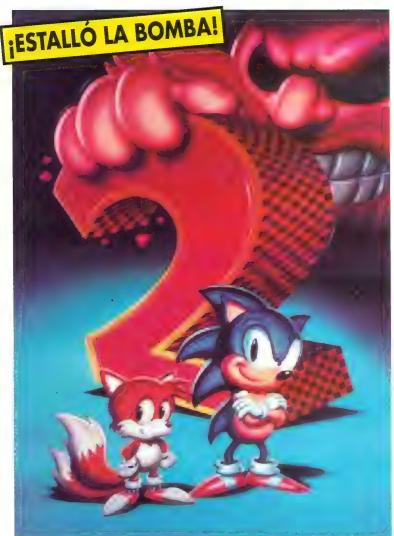
técnica en su versión para ordenador y que ahora estamos seguros continuará en la misma línea consolera.

Un programa muy muy especial por su suavidad y realismo en las acciones del protagonista. Hay que verlo para creerlo.









Primeras imágenes de Sonic 2

a penúltima bomba de Sega, acaba de estallar: Sonic 2, el ídolo de masas, el héroe más simpático, el puercoespín que revolucionó el mundo, volverá en Noviembre a las consolas del mundo.

Y para veáis que no os estamos engañando y que todo esto es más que cierto, ahí tenéis la carátula y unas cuantas pantallas que demuestran lo que será la segunda parte más esperada del momento.

Son sinceramente las primeras imágenes que se han podido obtener. No os podéis imaginar hasta qué punto se ha guardado el secreto de este nuevo proyecto. Ni todos los espías del mundo hubieran podido decirnos cómo sería Sonic 2. Pero, en el último momento, hemos conseguido desvelarlo.

Parece ser que la mecánica de Sonic 2 no va a diferir demasiado de la de su predecesor. Ni los típicos anillos ni los espectaculares decorados van a ser modificados. Algunos retoques simplemente. La principal sorpresa estará en que se ha introducido un nuevo personaje. Se trata de un zorro con cara de travieso que, comandado por un segundo jugador, ayudará a Sonic en su lucha contra el malvado doctor Robotnik. Por tanto, no se limitará el programa a la presencia del erizo y del jugador que lo maneje, sino que habrá un segundo participante que guiará al zorro, aunque no podrá hecerlo de forma simultánea.

En cuanto a los aspectos técnicos, fuentes bien informadas aseguran que Sonic 2 será el doble de rápido y mucho más suave que el de la primera parte. Es todo un esfuerzo creerles porque jamás nadie podría pensar en algo más suave que Sonic. Algunos detalles curiosos que nos han adelantado son por ejemplo que en la fase de bonus Sonic manejará un ala delta o que... bueno, ya os iremos contando más cosas...





UNA IMAGEN BESTIAL

CON LA QUE ALUCINARÁS EN COLORES GRACIAS A ESTAS BESTIALES CARACTERISTICAS:

DOS MICROPROCESADORES DE VIDEO QUE TE PROPORCIONAN LA MÁS AUTÉNTICA TERCERA DIMENSIÓN, EN TODOS SUS GRÁFICOS Y JUEGOS, ASÍ COMO NUMEROSOS Y SUPER SUAVES SCROLLES SIMULTÁNEOS.

SUPER RESOLUCIÓN DE 512x448 PIXELS QUE TE PERMITIRA COMBATIR CON MAS Y MAYORES ENEMIGOS.

EFECTOS INCREÍBLES: AMPLIACIÓN Y DISMINUCIÓN DE SPRITES Y ROTACIONES DE 360°.

SUPER COLOR. NO TE LO CREERÁS CUANDO LO VEAS, UNA PALETA DE 32.768 COLORES Y HASTA 256 EN PANTALLA.

UN SONIDO BESTIAL

VIBRANTE, DE CINE, DONDE QUIERA QUE ESTÉS TE PONDRÁ EN ACCIÓN, 8 CANALES STEREO-DIGITAL HACEN QUE EL SONIDO SE DISPARE EN TODAS LAS DIRECCIONES Y ENVUELVA EL AMBIENTE CREANDO UNA SITUACIÓN ESPECTACULAR. TANTO POR SU MÚSICA COMO POR SUS EFECTOS.

¡HAY QUE OIRLO PARA CREERLO!

UNAS ARMAS BESTIALES

Una diversión a tope. Con 30 geniales y magnificos juegos, entre los que podrás elegir de acción, estrategia, habilidad, lucha y deportes. Cualquiera de ellos son el complemento perfecto para el Cerebro de la Bestia. Convirtiéndola en una consola monstruosamente superior al resto.



UN CONTENIDO BESTIAL

YA QUE SUPER NINTENDO INCLUYE:

- · CONSOLA
- MANDO DE CONTROL MULTIFUNCIÓN
- CABLE CONECTOR TV
- ADAPTADOR DE CORRIENTE (A/C)
- Y SUPER MARIO WORLD, LA MÁS BESTIAL AVENTURA DE MARIO.

SUPER 16 BITS Nintendo



ERBE SOFTWARE S.A.

OISTRIBUIDOR EXCLUSIVO .C/ Serrano, 240 • 28016 Madrid Tel. (91) 458 16 58 • Fax 563 46 41



Avalancha para Super Nintendo

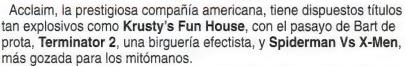
os usuarios de Super Nintendo ya se pueden ir preparando, porque de aquí a finales de año se les viene una cantidad de títulos que, ya, ya... Empezamos a contaros porque la cosa no tiene desperdicio. Y lo hecemos por compañías.

De Nintendo esperan su lanzamiento Legend of Zelda, el clásico de aventuras, Super Ghous'n Ghosts y Super Mario Kart, donde

podremos ver al bigotudo italiano sumergido en otros menesteres.

A Konami le van los arcades frenéticos, y Super Teenage Mutant Hero Turtles IV, o Super Probotector lo demuestran.

Ocean sigue econ el tema del cine Robocop 3, y si te va la velocidad Exhaust Heat.



Los japoneses de Capcom tampoco se quieren quedar atrás. Final Fight, Street Fighter 2, U.N. Squadron, Magic Sword y Super Pang serán sus armas de aquí a finales de año.

Los tres títulos que tiene preparada la compañía Elite se nos antojan potentes: si Joe & Mac Caveman Ninja, Super Dragon's Lair y Dr. Franken no son de lo mejorcito...

Completamos el repaso con dos compañías de único lanzamiento **Namco** editará el juego aéreo **Wings 2**, mientras que **Interplay** hará lo propio con **Out of This World**.

'Bueno, ya no contamos más, pero, como véis la cosa se pone calentita para los usuarios de Super Nintendo...

La Game Gear a toda máquina

la portátil de Sega no va a haber quien la sople. En unos cuantos meses pretende hacer olvidar eso de la escasez de títulos a los ratos de ocio transportables. ¿Cómo?. Muy fácil: Ayrton Senna, Indiana Jones, David Robinson, Terminator, Taz (el de Taz-Mania), Chuck Rock, Ariel la Sirenita, Sonic 2, Mickey Mouse 2, Bart Simpson y Shinobi 2. Éso, de entrada, pero hay



más: Wimbledon Tennis, Paperboy, Batman Returns, Prince Of Persia, Streets Of Rage, PS Gaiden, G.P. Rider, Double Dragon, Home Alone, Rampart, Super Off Road... jy no seguimos porque no nos caben más...!

From Consolandia

by Juan Carlos García

Verano, verano...Adiós, adiós. Entramos en la monotonía de... ¿quién dijo monotonía?. Aquí estoy yo para romperos los oídos.

- Será por éso que hablo tan alto y escribo tan fuerte, ¿no?. Para que os enteréis de cosas como que Super Mario Bros y Double Dragon van a ser llevados a la pantalla grande. Sí, a la del cine. Después de idas y venidas, rumores y toda clase de castings ambos juegos van por fin a saltar al celuloide. De Mario ya sabíamos, pero Jimmy y Billy, ¡vaya una sorpresa!.
- ¿Más sorpresas? Venga, va. Apuntaos ésta en la mesa de clase. Alien 3, the movie, the game & the comic book. Pronto en vuestra Mega Drive la película que ha batido todo los records de taquilla.
- La Turbo Express, la portátil de Nec a color compatible 100% con los cartuchos de Turbo Grafx, va a ser distribuida en España de forma oficial. ¿Tan sólo un rumor?. Que se lo pregunten a Victor Ruiz, de Dinamic...
- Y vamos a por la Neo Geo. Hace muy poco oí que el Rolls Royce de las consolas iba a bajar de precio. Ahora me confirman que no, que no baja, que la única modificación es que el afortunado que se la pueda comprar podrá elegir su cartucho de regalo de entre un abanico de 16 cartuchos. Antes eran sólo ocho. Pena.
- La compañía americana Sierra, una de las intocables en PC, no tiene la más mínima intención de versionar sus productos para consola. Dicen que si ocupa demasiada memoria, que si hay que cambiar el interface... Mucho rollo, pero pocas nueces. Porque me he enterado que van a dejar que Sega versione algo de lo suyo...
- **Pregunto**: ¿Por qué el mercado japonés de consolas va 1000 años luz por delante del americano y 5000 años luz por delante del europeo?. ¿no funciona el Import-Export?, ¿es culpa de las distribuidoras?
- Sega va a organizar en colaboración con una emisora de Los Angeles un macro concierto en beneficio de las víctimas del Sida. Desde aquí, nuestro apoyo.
- Terminator saldrá en Mega CD. Virgin ha anunciado que el título de Schwarzenegger y Out Of this World, un Another World consolorizado, llegarán a lo grande, con más cosas, más memoria y enormes sorpresas.
- ¿Sabéis porque sale tan pocos R.P.G. para consolas?. Porque el Ministerio de Industria prohibe que los juegos basados en el texto no vengan traducidos. Así que o se dan por aludidos los responsables o...
- •La prestigiosa firma americana Acclaim, acaba de iniciar una nueva andadura que le llevará por los atractivos caminos de Sega. A través del sello Flying Edge, editará una serie de títulos que prometen todo. Los cuento rapidito y por consolas. En Game Gear pronto harán su aparición Smash TV, junto a la versión para Master System, Alien 3 que hará triplete en las tres consolas y Bart Vs Space Mutants, que también se llevará de calle a todas las Segas. Para Master la firma americana tiene pensados Archrival, que también saldrá para Mega Drive y Predator 2. Y por último, en Mega Drive dispondremos de la tercera parte de los Regresos al futuro, uno de carreras, Ferrari, y Empire of Steel, sin duda lo mejor de la casa. Como veis, Acclaim viene a Sega dipuesta a dar mucha guerra.
- Se acabó!. No hay más por este mes. Id recopilando cosas y luego me las decís al oído.





MENT SYSTEM™



de las Galaxias) us héroes a Guerra de on la ayuda destruye la VADER.

RAINBOW ISLANDS

¡BUB y BOB, los héroes del BUBBLE BOBBLE, han vuelto! Esta vez tendrás que vértelas con los peligros de las Siete Islas del Arco Iris donde un montón de criaturas te impedirán



ROBOCOP 2 ROBOCOP entra en la que uede ser su última ofrontación. A través de creíbles niveles te tarás con el maestro ente psicópata: V, transformado por convertirse en n poderosa... OCOP. un



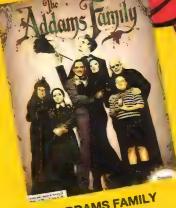
THE NEW ZEALAND ¿Tienes el valor suficiente STORY

para vencer al salvaje WALLY WALRUS Y rescatar a tus amigos? ¡Más enemigos, música increíble y la mejor acción de NINTENDO te esperan! No esperes tú.



THE EMPIRE STRIKES BACK

(El Imperio contraataca) La batalla contra el imperio es cruel e incesante. Lucha en los gélidos campos de Hoth contra los walkers imperiales. Prepárate para el enfrentamiento final: el brutal combate contra Darth Vader. Toda tu destreza será inútil si no eres astuto, rápido y mortal.



THE ADDAMS FAMILY

¡Han secuestrado a MORTICIA! Y se encuentra escondida en algún lugar de la tenebrosa mansión de la familia ADDAMS. GOMEZ y tú tendréis que evitar las trampas ocultas, almas en pena y reunir un millón de dólares para rescatar a la amada MORTICIA.



ERBE SOFTWARE S.A.

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO

C/ Serrano, 240 • 28016 Madrid Tel. (91) 458 16 58 • Fax 563 46 41



SEGA EN LA VILLA OLIMPICA

AMIGOS OLIMPICOS, AMIGOS PARA SIEMPRE

ara llegar a la Villa Olímpica hay que tender al mar, al puerto y a la Barcelona vieja. Enmedio de viviendas dolidas por la acción del agua y de grandes almacenes a la antigua usanza se alza un complejo arquitectónico gigantesco y revolucionario, una ciudad dentro de una ciudad, en la que vivió, durante unos históricos días, todo el deporte del mundo.

La villa de la Olimpiada está sitiada por una largísima valla

Barcelona, más de 15.000 deportistas y Sega, han hecho las mejores
Olimpiadas. La ciudad, porque abrió sus puertas de una manera cordial y entusiasta a todos aquellos que quisieron disfrutar del acontecimiento.
Los atletas, porque fueron auténticos protagonistas de excepción.
Y Sega, porque puso el ocio electrónico a total disposición de los deportistas, instalando en la Villa Olímpica una sala de videojuegos formada por 200 Mega Drive, 11 máquinas de total actualidad, 60 Game Gear y más de 1200 cartuchos.

que la separa del mundo. Pero no es una valla normal. Aparte de estar decorada por preciosas telas modernistas es perfectamente «traspasable», al menos ahora.

Durante la Olimpiada, sin embargo, se convirtió en una especie de fortín en el que la seguridad se hizo constante. No había zona, ni local que no se encontrase vigilado. Absolutamente todo el mundo, debía llevar sus acreditaciones bien visibles, y aún así había zonas restringidas a las que el acceso estaba completamente prohibido, como el restaurante



Los japoneses se lo pasaron como chinos. Empezaron la sensión de máquina las 10 y la terminaron a las 22:00.



Un nuevo ejemplo de diversión nipona. No hace falta deciros por qué vienen de allí todas las consolas...



A pesar de la espectacularidad del Time Traveller, sus hologramas no consiguieron la atención del R-360.



Algunos deportistas tuvieron serias dificultades para insertarse en las recreativas. Mucha altura había por allí.



Un espectador de excepción contempla las evoluciones de su recreativa favorita. ¡Como para no cederle el sitio!.

o las viviendas más «especiales».

Sensación de libertad

Sin embargo, en ningún momento llegamos a sentirnos agobiados. Al contario. Pudimos movernos alegremente a lo largo y ancho de la Zona Internacional, que era donde tenían lugar las mezclas más curiosas y ricas de gentes. En su interior se encontraban los centros de ocio -incluída la fascinante playa- restaurante, puntos de encuentro, agencias de viajes y hasta un Corte Inglés.

Multitudinaria, multilingüe y multiracial, esta franja de villa nos impresionó por encima de todo y terminó por gustarnos demasiado. Pero no sólo a nosotros sino también a los deportistas que no cesaban de plantearse aquello de «pasar del entrenamiento» para disfrutar a tope de las comodidades del recinto.

Y la verdad, cualquiera diría que lo estaban haciendo.

A juzgar por el nivel de asistentes a las salas de ocio y recreo, se nos hacía muy difícil imaginar cuáles eran los horarios de entrenamiento.

No se les puede culpar. Las áreas de recreo habían sido perfectamente estudiadas para que ningún deportista viera sus gustos frustrados: cines, videotecas, musicotecas, bibliotecas o salas de TV. por nos quedaron especialmente tres grabadas. Una, la del scalextric, simplemente porque era inmenso y porque nueve deportistas podían descargar su adrenalina en la velocidad. Dos, la de la bolera, que para

Como el deporte, la pasión por los videojuegos está por encima de las banderas. Sega así nos lo demostró en Barcelona.

cable, satisfacían plenamente las aficiones de los más «cultos», mientras que billares, boleras, una gigantesca pista de scalextric, dardos y futbolines lo hacían en el caso de los más «activos».

De las máquinas de SEGA, -tranquilos-, nos ocuparemos más tarde...

"Futbolines" olímpicos De estas salas recreativas se más señas era doble. Y tres, el caraoke, lo más en discoteca, que permitía a los deportistas reirse de sí mismos cantando los temas de sus músicos favoritos.

Arrasaron las Mega Drive

Pero para sentir de verdad el ocio, el recreo y las ganas de divertirse, hoy en día hay que tener algo más que un futbolín a mano. Los tiempos han cambiado y ahora sin electricidad, sin una pantalla, sin acción, sin velocidad y sin cientos de juegos diferentes, no se va a ningún sitio.

¿Exagerado?. En absoluto, ni exageramos nosotros ni exageró Sega poniendo a disposición de los deportistas tal cantidad de máquinas recreativas y consolas.

La prueba fue el exitazo y los niveles de asistencia de los deportistas. Sencillamente impresionante.

La compañía japonesa desplegó material suficiente como para copar de consolas 5 salas completitas.

La "gran jugada" de Sega se repartió entre una súper estancia principal de privilegiada ubiación, -justo frente a la playa-, y cuatro centrales de menor tamaño que se distribuían por zonas estratégicas de la Villa.

De esas cuatro salas una de ellas no era accesible a todo el personal acreditado, ya que se encontraba en la zona de residencia y únicamente los atletas podían ocuparla.

Judith Grau era la jefe de sala, quien, junto a Jordi Cruz,

se encargaba de la estancia principal. De carácter simpático y abierto, -suponemos que para ésto hay que nacer-, la voluntaria se mostraba tan alucinada como nosotros al ver el espléndido lleno, colas incluídas, que presentaba la sala. «Y eso que ahora hay poca gente. A partir de las 4 ó

soltaban el puño contra el cristal del Super Monaco G.P. porque no habían logrado clasificarse, y mascullaban insultos en su idioma natal (que decimos nosotros por aquello de las voces). No habían probado aún ni el Afterburner, cabina incluída, ni el Rail Chase, con una



El redactor de Hobby Consolas en plena faena. Un verdadero ejemplo de que las consolas Sega atraían la atención de todo el mundo. Deportistas o no. Y eso que la entrada al local estaba fuertemente restringida...



Este deportista de mirada fija y Desert Strike en pantalla se pasaba todo el día frente a la consola. Los encargados de la sala se llegaron a preguntar si este muchacho entrenaba. Eso sí, reflejos, puntería y control de la situación le sobraron al final.



La estrella del salón. Espectacular, dinámico y agresivo, el R-360 llegó a causar auténtica fiebre entre los deportistas. ¡Con deciros que se tuvo que imponer un turno para controlar el tiempo que los atletas pasaban dando vueltas y matando cazas!

5 que es cuando la mayoría de los deportistas dejan de entrenar, esto se pone de bote en bote», comentaba Judith.

No era para menos. Cuando entramos en la sala y vimos lo que había nos quedamos más sorprendidos aún. Imaginaos. una habitación gigantesca dividida en dos alas. A la izquierda 11 recreativas de máxima actualidad con sus correspondientes «clientes», en el centro, y dominando la encrucijada, la fastuosa y psicodélica R-360 y a la derecha casi 200 Mega Drives. Casi nada.

Los dos atletas cubanos que se estrallaban una y otra vez en el Rad Rally no dejaban por un momento de gritar. «El freno, dale al freno», chillaba uno de ellos, «que te la vas a pegar». Era la tónica fundamental.

Los húngaros, por su parte,

vagoneta por asiento que se mueve al tiempo que la del juego, ni el Exhaust Note, ni el

absolutamente fantástica y enloquecedora. La mejor. Pero Sin duda,

recreativa de hologramas

el visitante más ilustre de la sala de Sega fue el principe Felipe de Borbón, quien no pudo resistir la tentación de jugar una partida con la espectacular R-360°.

Swin, ni el Megatech, ni el Galaxy Force II, donde un negrazo de Estados Unidos hacía lo imposible por meterse en la cabina, ni, por supuesto, el Time Traveller, una

no la más jugada.

Esa posición de honor se la llevaba la R-360. A parte de colas de gente, pasiones y emociones desbordadas. «De hecho hemos tenido que poner un papelito con el número de turno, como en el hiper, para que todos puedan montar», nos decía Judith, «muchos se pasaban un buen rato ahí dentro».

La magia de la máquina rotando sobre si misma hacía olvidar la cantidad de problemas que Sega Consumer Products, la empresa subsidiaria en España de Sega japón, tuvo a la hora de montarla.

En realidad era tan grande que no cabía por la puerta. Tuvieron que desarmarla y luego, en el lugar indicado, volverla a armar y colocar su pesada maguinaria, su placa de chips y sus sofisticadísimos sistemas de seguridad de células fotoeléctricas y barras antivuelco. ¡Sólo faltaba que algún atleta se hubiera lesionado montando en la maquinita!.



ALENGIA TUS

Este es el Game Genie



El Game Genie adaptado a tu adaptado a tu



EL NUEVO PODER DE TUS VIDEO JUEGOS!

Game Genie en P

- Elige tú el nivel
- Salta más alto
- ▶ Golpea más fuerte
- ▶ Vidas infinitas
- ▶ Invencible
- Más velocidad
- Potencia más de 100 videojuegos

Gramosa.

HGAME GENIE, EL NUEVO ACCESORIO SOLO PARA NINTENDO NES!!

REPORTAJE

Otros datos olímpicos

- El videojuego favorito: Desert Strike, dicen que es el más tranquilo.

- Los jugadores más graciosos: Coreanos y Japoneses.
- Los jugadores más divertidos: Mexicanos y Cubanos.
 - Los jugadores más persistentes: Australianos.
 - Los jugadores más impacientes: Húngaros.
- -El jugador más ilustre: S.M. El píncipe de Asturias.

Las auténticas "estrellas" del deporte: pocas se dejaron caer por allí.

De hecho, no estaban alojados allí.

- Entre las gentes: El orden y el concierto. Muchas razas y un único objetivo, la paz.



- El precio de la fama: Allí todo era gratis. No se pagaba nada, ni las latas de Coca Cola... ¡le dabas al botón, y a beber!.

- La villa: Olímpica.
 - Sega: Total.
- El día: caluroso y complaciente.
- La playa: no nos dió tiempo...







Pero, como decía Victoria Hernández, de la agencia S.E.I.S, «el R 360 es lo más atractivo del local y está cosechando las mejores palabras y todos los elogios que os podáis imaginar». El público le dió la razón y el Príncipe de Asturias se lo confirmó. Porque sí, S.M. Don Felipe de Borbón estuvo jugando en el R-360. Así lo narraba Judith, la jefe de sala: «Vino, se montó, todos nos arremolinamos en torno a la pantalla que queda fuera y que refleja lo que ocurre dentro, y mató catorce cazas. No hubo más. Ah!, sí, aterrizó muy bien, pero claro ¡él es piloto!».

La misma expectación despertó el ala de las Mega Drive. Un primer vistazo sirvió para darnos cuenta de que ninguna 16 bits estaba sola.

Había 1.200 juegos listos, más 60 para las Game Gear que ocupaban los pasillos de las residencias olímpicas. Cada 2 ó 3 días se cambiaba el cartucho, por aquello de no caer en la monotonía, pero la medida no era bien vista por todo el mundo. Había deportistas que se conocían un juego a la perfección y nunca se desprendían de una consola. Que se lo digan si no a los australianos, -el combinado que más tiempo pasaba allí-, o a los windsurferos, o a los del equipo de vela, auténticos devoradores de cartuchos.

Pero claro, los había de todos los gustos. Tim O'Crey, un levantador de pesas del equipo americano, no pasaba demasiado tiempo allí metido. «Me gusta mucho, bueno, pero también hay que entrenar», comentaba algo resignado. Esta opinión la compartían la totalidad de miembros del Team USA cuyas apariciones por el local eran esporádicas, aunque espectaculares. Ver a negros enormes intentando pasar los bosques del Sonic era todo un espectáculo.

Los seleccionados españoles eran sin embargo unos

fanáticos de postín. A Juan Igancio Damborenea, un simpático tipo del equipo de béisbol, le parecía todo un detalle lo de la sala. «Conozco la Mega Drive por un amigo, he jugado algo y me parece de las mejores», nos comentó. «Vengo mucho por aquí, cada vez que me dejan los

vez que me dejan los entrenamientos y la verdad es que me lo paso en grande», concluyó.

Nadie pagaba nada. Los famosos «Insert Coin» fueron sustituidos por un «Juega cada vez que quieras con sólo apretar un botón» y aquel de «Espera a que te toque pero no te vayas muy lejos porque no va a tardar nada». En este sentido el horario era de lo más asequible. La sala permanecía abierta de 10 de la mañana a 10 de la noche, para que todos pudieran rellenar sus momentos de ocio.

A pesar de todo... ¡la organización tuvo que poner un policía en la puerta!. Sólo así se pudo controlar a los asistentes y evitar que los voluntarios olímpicos se tomaran demasidados tiempos muertos en la sala del Sonic.

Un hito en la cumbre

Todo ha pasado ya. Las victorias, las derrotas, las medallas, las consolas y las máquinas recreativas. Pero todo ha quedado allí.

Y, sobre ninguna otra cosa, ha quedado la sensación de que Sega ha colaborado con el deporte.

Muchos de los atletas que jugaron con sus consolas recordarán con agrado a Sonic, al R-360 o a la máquina de hologramas. Y estamos seguros de que no se les olvidará fácilmente.

Como a nosotros el haber estado en la Villa Olímpica. Una de las cosas que este intrépido reportero y su fotógrafo favorito conservarán para siempre en el corazón.

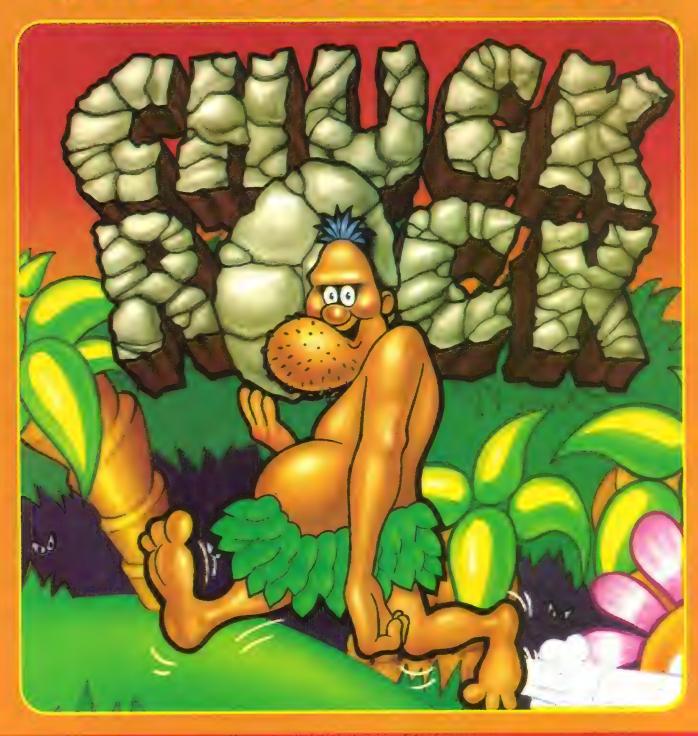
Texto: Juan Carlos García. Fotos: Daniel Font







Bailando con dinosaurios









huck Rock nació en el fondo de una oscura caverna allá por el paleolítico superior. La vida le resultaba tan aburrida por aquellos tiempos que decidió inventar el Rock (sí, fue él, no un tal Elvis). Así que formó una marchosa banda troglodita al grito de ¡Unga Bunga! y el éxito no tardó en aparecer. Al poco tiempo ya eran conocidos en todos los clubs cavernícolas.

Cuando las inevitables admiradoras empezaron a llegar, nuestro amigo se fijó en una de ellas: la bella Ophelia, cuyos dulces ojos inspiraron a partir de aquel momento todas sus melodías.

Después de un par de conciertos, sus vidas se unieron para siempre y vivieron muy felices disfrutando de la música y de la naturaleza, que por aquellos tiempos permanecía todavía intacta.

Hasta que un día, en pleno concierto, Chuck vió con horror cómo el malvado y envidioso Gary Gritter raptaba a su amada de

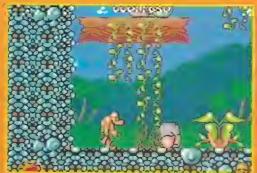


Ni las gigantescas arañas ni los fuegos persistentes conseguirán asustar al valiente de Chuck. Un golpe certero y preciso de su gran barriga, y el problema se acabó para

Las oscuras y frías cavernas que tendrá que atravesar este panzudo cavernícola están plagadas de alimañas y extranos seres cuyo único objetivo en la vida parece ser hacerle la vida imposible.

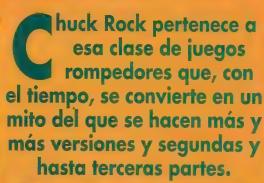
























Nuestro rockero héroe se dispone a convencer a la serpiente para que le sirva de pasarela. De esta forma evitará caer en los fuegos que pueblan toda la caverna

Inmediatamente detuvo la actuación y se lanzó en su busca. Rescatarla, por supuesto, sería su único objetivo en la vida a partir de aquel momento.

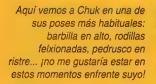
Pues bien, amigo, desazte de tus ropas, colócate unas buenas pieles (sintéticas, por supuesto) y disponte a recorrer en compañía de Chuck cinco increíbles niveles animados y habitados por toda

mentre el público y se la llevaba muy lejos de allí.

clase de criaturillas antediluvianas. Claro, que tu colega cavernícola no piensa quedarse de brazos cruzados. Ahí está dispuesto a utilizar toda la fuerza de su barriga para derrotar a cualquier bicho que os salga al encuentro, ya sean pequeños dinosaurios o gigantescos pterodáctilos voladores.

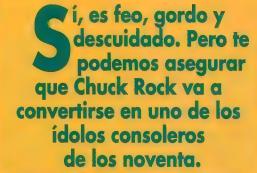
Pero no te creas que todos los animales del juego son tus enemigos. En tu intrincado recorrido encontrarás a ciertos personajillos que estarán de tu parte y te prestarán desinteresadamente su ayuda, como, por ejemplo, unos pajarillos adormilados que te llevarán volando a sitios inaccesibles si los despiertas a tiempo.

Igualmente, a lo largo y ancho de estos agrestes parajes encontrarás cantidad de piedras de muy diferentes tipos y tamaños. Pues bien, cógelas todas, por muy grandes que éstas te parezcan. Y es que ésto es de las piedras es un detalle más >



















Las estrategias de Chuck Rock

Hemos pillado al hombre de Neanderthal en plena acción. En estas instantáneas, podemos ver cómo hace uso de sus habilidades para rescatar a Sophia: levanta rocas para subirse en ellas o lanzárselas a sus enemigos, utiliza dinosaurios para sus pequeños desplazamientos, vuela a bordo de pájaros prehistóricos, despliega serpientes para usarlas como puente, y un montón de divertidas cosas más que iréis descubriendo





Una legión de alimañas

Aquí los tienes. Son sólo una muestra de la enorme variedad de enemigos a los que se tendrá que enfrentar Chuck Rock en esta aventura. Y hay para elegir. Porque los hay de todos los tamaños y colores: que corren y saltan, que vuelan y se lanzan en picado y un larguísimo etcétera que sería imposible enumerar. Pero Chuck conoce



varias formas de deshacerse de tan endiablados seres. Sus golpes favoritos son el barrigazo cavernario, el salto con patada y el pedruscazo en el coco. Desgraciadamente también encontrará algunos enemigos a los que no podrá derrotar, como los seres de barro, o peligros naturales como derrumbamientos de piedras en las cavernas y zarzas repletas de puntiagudas espinas. En estos casos, la inteligencia a la hora de evitarlos es lo que funciona. Visto lo visto, te habrás dado cuenta de que la distancia que separa a Chuck Rock de su amada Ophelia no es precisamente un camino de rosas...



uchas son as virtudes de las que goza este juego, empezando por los gráficos y acabando por las melodías. Pero sin duda, su mayor atractivo se encuentra en la cantidad de acciones distintas que podemos realizar y en la enorme variedad de enemigos.







proportante durante el desarrollo del juego, ya que podrás utilizarlas para acceder a sitios altos, para arrojárselas a los enemigos más persistentes o simplemente para usarlas como contrapeso en los cocodrilos-palanca (¡mira, otro bicho que también te sirve de ayuda!).

Y no te olvides de ir recolectando todos los

corazones, jugosas frutas, brontohamburguesas, súper tomates, cerdos asados y demás nutritivas viandas que encuentres a tu paso, pues todos ellos aumentarán considerablemente tu energía y te ayudarán a finalizar con éxito tu misión de rescate.

Y esto es todo, o casi todo lo que podemos contaros acerca de este Cuck Rock. Ya sólo te queda meterte de lleno en estos alucinantes paisajes de la edad de piedra y prepararte para comenzar el enfrentamiento con el mismísimo Gary Gritter.

Pero recuerda que has jurado no volver a coger tu piedroguitarra eléctrica hasta que no rescates a tu amada Ophelia.

HOBBYCHORRADA:

Si despeñáis al hipopótamo por una rampa de langostinos obtendréis, buenamente, una barriga extra. Si los despeñáis dos veces el premio será















¡Viva la edad de piedra!

i no viviste en la edad de piedra (que me creo yo que no) esta es tu oportunidad de convertirte en el troglodita más marchoso de la era de los dinosaurios. Y, oye, merece la pena, porque en este juego se combinan adicción, buen humor y gráficos alucinantes a partes iguales. Nada más comenzar el juego lo comprobarás, sumergiéndote en unos maravillosos gráficos, animados por un scroll perfecto, al tiempo que saltas de plataforma en plataforma disfrutando de una música realmente graciosa y pegadiza.

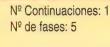
> El cartucho rebosa diversión y calidad por los cuatro costados y te aseguro que con sus cinco niveles repletos de acción, vas a tener juego para rato.

The Wizard

LAS PUNTUACIONES



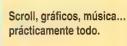
VIRGIN GAMES Nº jugadores: 1 Dificultad: En crecimiento.



















Los dinosaurios rosas.









PRO-RM Estás en línea de salida con

tres coches más: derrapes, manchas de aceite, curvas espeluznantes, bonificaciones. (de 1 a 4 jugadores).



Te esperan continuas ráfagas de disparos y 6 niveles de malignos laberintos. ¿Lograrás acabar con ocho androides diferentes?



Los brazos y piernas de Bruce leap son por si mismos armas letales. Domina tu técnica y acaba con el malvado "Daddy Long Legs".



Sólo tú, pilotando la Aeronave Especial A-TYPE, puedes salvar al Planeta Azul de Bydo y su banda de mutantes.



BOULDER
DASH
Cuatro mundos, laberintos,

Cuatro mundos, laberintos, desafíos y nada menos que ochenta escenarios sembrados de diamantes de incalculable valor.

JUEGOS EN PANTALLA



THE RESCUE OF PRINCESS
BLOBETTE

Blob y Earth-Boy
vuelven para liberar
a la encantadora
Princess Blobette
de las garras del
malvado Alquimista
Antagonista.



CHESSMASTER

Un juego para poner a prueba tu habilidad, enfrentándote a una poderosa mente que domina todos los secretos del ajedrez.





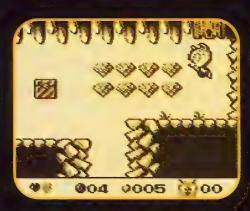
ERBE SOFTWARE S.A. DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO

C/ Serrano, 240 • 28016 Madrid Tel. (91) 458 16 58 • Fax 563 46 41 Tú y tu GAMEBOY sois unos fenómenos. Pero ni Kung-Fu, ni la Princesa Blobette, ni Megaman se quedan atrás. Ni ninguno de los marchosísimos títulos que traemos de todos los rincones del mundo. ¡Con GAMEBOY vas a más!



LOMAS



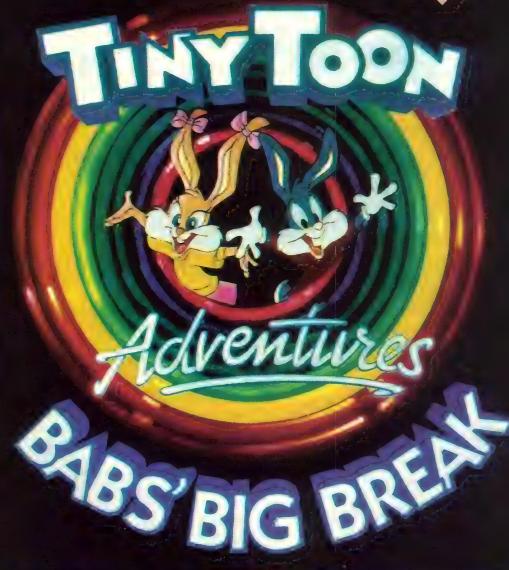


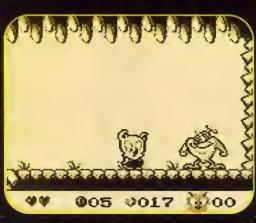


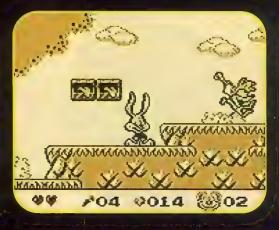




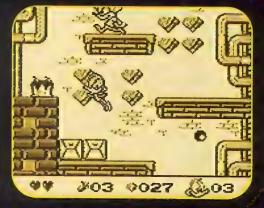
Hijo del alocado y entrañable Pato Lucas, Plucky no duda en lanzar piñas contra todo aquello que se mueva. Ten en cuenta que las piñas que lanza rebotan contra las paredes, por lo que el tiempo de efectividad de esta arma es bastante largo.

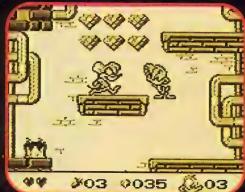


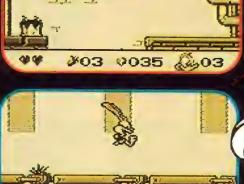




ESOS ANIMALILLOS TAN DIVERTIDOS



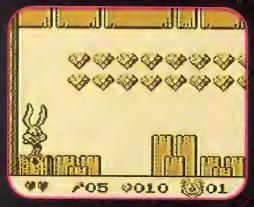


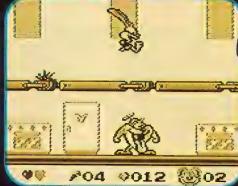




El conejo de la suerte y fiel heredero de las alocadas maneras de Bugs, es el encargado de lanzar zanahorias contra todo enemigo que se precie. ¡ Ah! por cierto, está locamente

enamorado de Babs, pero no quiere reconocerlo.





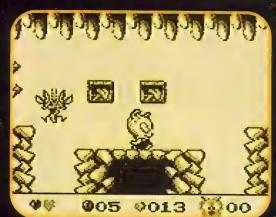
on realmente geniales y han dado la vuelta al mundo con sus aventuras. Son los hijos de otros míticos personajes de los dibujos animados y acaban de ser presentados en las pantallas de televisión de la mano del mago Spielberg. Seguro que ya habéis adivinado quienes estamos hablando. En efecto, estamos hablando de ¡¡Los Tiny Toon!! Con esta apoteósica presentación, los pequeños

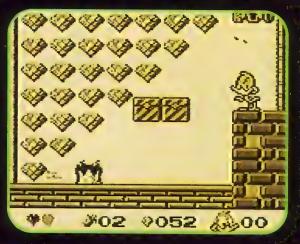
de la familia Warner se meten de lleno en la Game Boy y la inundan de ganas de jugar, diversión y vitalidad gracias a un juego que narra las desventuras de Babs, la conejita que quiere ser actriz y que ¡por fin! ha conseguido una prueba en el teatro ACME.

Lo que nuestra amiga no sabe es que el malvado Montana Max quiere convertir dicho recinto en la sede desde donde llevar a cabo sus malévolos planes. Pero Buster, Hamton y Plucky conocen las intenciones del malvado, por lo que deben darse prisa para llegar al teatro antes que Babs y evitar así que ésta caiga en sus garras.

Visto de esta manera, lo que va a ocurrir a continuación es fácil de imaginar. Fases

Cada uno de los tres personajes que podemos manejar posee unas características diferentes de salto o velocidad. Escoge al personaje adecuado en cada momento y todo irá bien.

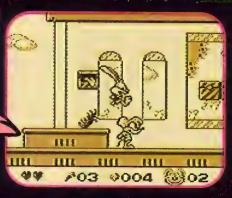


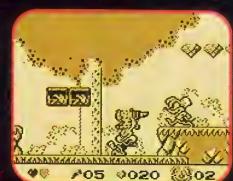


En todas las fases existen numerosas estancias llenas de diamantes que deberemos. buscar entre un montón de entradas, salidas, subidas y bajadas. En esta ocasión Plucky Duck ha encontrado su "El Dorado" particular.

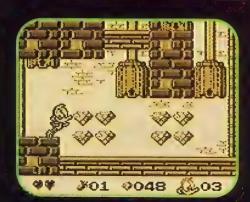
Hamton

El cerdo, -no sé si de la suerte-, que porta sandías para partirlas en las cabezas de los malos, es hijo de Porky, el rey, y le gusta correr por el campo y hacerle la vida imposible a Montana Max.

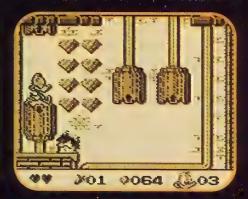




LO M A S NUEVO

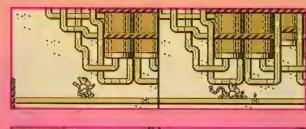


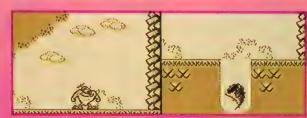
Muy en el estilo de Super Mario Bros, las entradas y salidas se nos ipresentarán con una serie de flechas que nos indicarán la dirección adecuada para su uso ¡ Qué bonito nos ha quedado! Os recomiendo que, si no os hacéis un mapa, si os fijéis donde va a parar cada conducto.



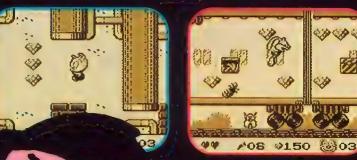
En busca del Toon perdido

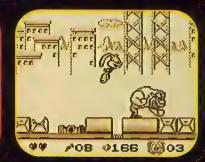
En cada fase se nos indicará el "Toon" al que tendremos que encontrar y llevar hasta cierto lugar.
Una vez allí, sin la ayuda del personaje en cuestión: Dizzy Devil (el diablo de Tazmania),
Furrball, Fifi o Shirley the Loon, nos resultará imposible continuar.













Monthy es su diminutivo, y bajo la apariencia de un niño "inocente" se esconde un verdadero villano de armas tomar. Su retorcida imaginación le ha llevado a invertar ciertos artefactos como el Montana Jet, Montana Buggy, La máquina de bola de Montana y la silla eléctrica de Montana. Es un formidable enemigo, y si no andas con ojo...

Armor

Producto de la imaginación del malísimo Montana Max, este feo Armor es un metálico individuo que suele disparar por triplicado, para ponértelo más dificil.
Cuando su cuerpo se divide en tres fragmentos deberás dispararle en la cabeza.
¡Ojo a su bola con pinchos y su cadena!

 destartaladamente llenas de enemigos, objetos comestibles, saltos y habilidades varias... Lo de siempre, pensaréis, pero no es así.

Tiny Toon no es un arcade cualquiera, es una magnífica reunión de muchísimas pruebas que te ofrecerán distintos tipos de diversión. A las ya referidas fases de corre-corre que te pillo, en las que lo más importante será recoger el mayor número de diamantes, eliminar a todos los enemigos y abrir todos los cofres para reunir el mayor número de zanahorias, piñas o sandías, le seguirán otros niveles de diferente concención pero iqual pivel de diversión: correr contra tres diferente concepción pero igual nivel de diversión: correr contra tres oponentes en una especie de 100 mt. lisos, jugar al escondite o al topo de carnaval... actividades todas ellas adictivas como pocas.

Pero lo importante del juego es la interacción de los personajes, ya que manejaremos a Buster, Hamton y Plucky, y deberemos utilizar las

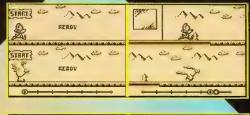
habilidades de cada uno de ellos en el momento oportuno.
Tiny Toon es, en definitiva, un juego increíblemente divertido y lleno de referencias a la serie de dibujos que le da nombre. Tiny Toon es, en una palabra, GENIAL. Y no hay más.

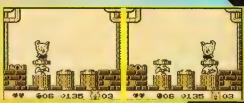
Juegos

A lo largo del juego te numerosas opcio desviaros del c nal, mediani laberinto suber de induc

dad de ei

Carreras de distintos, jugar najes o hacer lo pre val", -donde nos encar tillazos a toda cabeza que son tareas útiles que, a golp cen variedad y originalidad a pa







Wolverine

Se convirtió en hombre-lobo por arte de dibujo animado y

su fuerza sobrehumana te lo va a hacer pasar mal. Ten cuidado porque da puñetazos en las paredes para que el techo se desplome sobre ti.

Arnold The Pit Bull

Es un habitual de los peores locales de la ciudad y gran aficionado al baloncesto. Si te caza, lo más seguro es que te convierta en una pelota e intente icolarte por la canasta más cercana.

Aprovecha para destruirle cuando esté descuidado y se dé la vuelta.





Trastazos, golpes, carreras y diversión

locadas carreras basadas en la serie de televisión, dibujos alegres con animaciones alucinantes y melodías que recuerdan a los "cartoons", son el plato fuerte que tendrás que degustar con este Toon gameboyero.

Tiny Toon lo presentó Steven Spielberg para la televisión, y nos alegramos infinito, porque este juego de cofres, objetos y niveles escondidos llenos de diamantes, no ha hecho si no abrir una súper divertida sucursal de las aventuras de los jóvenes personajillos en nuestra transportable.

Tiny Toon, un juego adictivo, hiper-recomendable y, sobre todo, muy fiel a la filosofía de la serie.

J.L. "Skywalker"

LAS PUNTUACIONES



KONAMI

Nº jugadores: 1 Dificultad: Que se te gasten la pilas...

Nº Continuaciones: 3 Nº de fases: 4 ó 5









Tener la serie de dibujos animados en la pantalla de tu Game Boy. Por dibujos y por diversión.



Que no podamos verlo en colorines.



LOMAS





















uper Castlevania IV
es uno de los juegos
más increibles que
Konami ha realizado
hasta la fecha. Sus
virtudes: los gráficos, la
jugabilidad y, sobre todo,
la banda sonora.



a noche caía lentamente sobre Transilvania. A lo lejos se oía el griterío de las gentes en pleno alborozo. Los habitantes de la aldea, absortos en su celebración, permanecían ajenos a lo que estaba sucediendo en el cementerio privado de Drácula...

Allí, una docena de encapuchados lanzaba letanías y cánticos paganos en honor del vampiro. De pronto, uno de ellos, enfundado en una pelliza de cabra,

levantó los brazos ceremoniosamente: una estruendosa tormenta comenzó a caer del rojizo cielo. Un gran rayo bajó de entre las oscuras nubes y cayó en el hechicero, atravesando su cuerpo y hundiéndose en la tumba de Drácula. A los pocos minutos, el príncipe de las tinieblas se levantó majestuosamente de su tumba y sacudió su polvorienta capa. Una cruel sonrisa atravesó su pálido rostro.

Mientras tanto, en el pueblo, todo el mundo seguía divirtiéndose. Todos menos uno, Simon Belmont, miembro de la familia que, generación tras generación, había venido enfrentándose al inmortal vampiro. Simon, que había oído el fastuoso trueno, bajó la mirada y se dirigió a casa lentamente... Algo le decía que la lucha había comenzado una vez más. Y ahora le tocaba a él, el primogénito de los Belmont, la responsabilidad del enfrentamiento.

Así comienza Super Castlevania IV de Konami, la continuación de la exitosa serie de aventuras que tantas glorias ha dado a todas



Para que no tengáis que comenzar desde el principio cada vez que afrontéis una nueva partida, este gran juego dispone de passwords. Con sólo introducir y colocar correctamente una serie de objetos en una rejilla de cuatro por cuatro, continuaremos en el último nivel que no hayamos podido completar.

La forma más eficaz de matar a los enemigos es el látigo de Simon, pero con otras armas secundarias también podremos librarnos de ellos fácilmente. Sin duda, el arma más potente es el crucífijo con su efecto boomerang, el cual exterminará a cualquier enemigo de una forma más que eficaz. Aquí vemos a Simon destruyendo un esqueleto.





















las consolas Nintendo: tres partes en la NES y dos en Game Boy, todas ellas increiblemante divertidas y geniales.

Pero esta vez la aventura viena acompañada del prefijo "Super", y cuenta con doce gigantescos niveles que explorar, habitados por las criaturas horribles de todos los tiempos. Además, el juego cumple todos los requisitos para convertirse en uno de los grandes títulos para Super Nintendo: mapeado inmenso, objetos de todo tipo, enemigos pequeños y grandes, armas especiales, sonido increíble, gráficos barrocos, hasta seis planos de scroll simultáneos, música alucinante y un Simon más agil y saltarín que nunca que puede utilizar su látigo incluso para columpiarse y traspasar fosos, ¡verlo para creeerlo!

El héroe ha vuelto para vencer a Drácula y vivir contigo una de las aventuras más misteriosas, jugables y adictivas de todos los tiempos.

Super Castlevania IV es, sin duda, una de las mejores excusas para conseguir una Super Nintendo.











Súper armas

A parte de vuestro poderoso látigo, tendremos la posibilidad de utilizar otros tipos de armas:

Daga: rápida, mortal y eficaz por su largo alcance.

Hacha: lenta pero muy potente en las cortas y medias distancias.

Crucifijo: muy potente, además tiene la cualidad de volver otra vez a ti, como si fuera un boomerang. **Poción:** un fuego letal brota del frasco al romperse contra el suelo.

Reloj: detiene a los enemigos durante unos segundos para que sea más fácil eliminarlos.













Súper Objetos

Para conseguir los objetos, nuestro héroe tendrá que derribar los candelabros con su poderoso látigo. Todos los candelabros contienen algo, pero ¿cómo son y para qué sirven todos los objetos...? Estrella metálica: éste será el primer objeto que cojamos y convertirá nuestro látigo de cuero en una feroz arma metálica de mayor longitud y fuerza. Puedes coger hasta dos estrellas.

> Corazón pequeño: aumenta el arsenal de tu arma arrojadiza en uno. Un arma especial para lanzar.

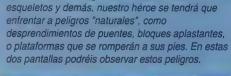
Corazón grande: cuando cojas este corazón tendrás cinco lanzamientos más de arma especial. Bolsas de dinero: simplemante aumentan tu score.

Muslo de pollo: este sabroso manjar te permitirá recuperar parte de la energía perdida. Pollo entero: lo mismo de antes, pero rellenará tu barra de energía mucho más. Vida extra: pues, una vida más para Simon.

Crucifijo celestial: destruye a todos los enemigos que permanezcan en pantalla. Poción: te mantendrá inmune durante unos preciados segundos.

Segunda ampliación: te permite lanzar un arma arrojadiza en un solo lanzamiento. Tercera ampliación: puedes lanzar el arma tres veces en un sólo lanzamiento.





Aparte de los enemigos móviles, alimañas, zombies,



Las rotaciones en este juego también están a la orden del día. Aquí vemos a Simon colgado de una gran argolla intentando mantener el equilibrio en tan extrema situación. Si se suelta, morirá,



Agui podemas ver al eterno y magnífico enemigo de Simon, el conde Drácula. El hombre murcielago será el último impedimento para completar esta aventura.Sus bolas de fuego, liamaradas y demás defensas pondrán en serios aprietos a Simon.





¡Épico, increíble, alucinante!

🗬 i crees haber visto todo tipo de aventuras, espera a conocer el Super Castlevania IV.

Todo el juego está inmerso en una atmósfera de terror y misterio, con unos recargados gráficos, sonidos de ultratumba y unas melodías alucinantes que te harán sentir esta gran aventura en tus mismos huesos. Si le sumas a ésto múltiples planos de scroll, rotaciones, zooms,

cantidad de objetos y armas a recoger, enemigos clásicos y un mapeado gigantesco, encontrarás una auténtica obra maestra del videojuego mundial. Una aventura concebida especialmente para la Super Nintendo que romperá todos los moldes creados para este tipo de juegos.

The Elf



KONAMI Nº jugadores: 1

Nº Continuaciones: Infinitas Nº de fases: 12 Dificultad: Drácula no es presa fácil.

LAS PUNTUACIONES











Todo: gráficos barrocos, sonidos y melodías atmosféricos, jugabilidad ¡increíble!

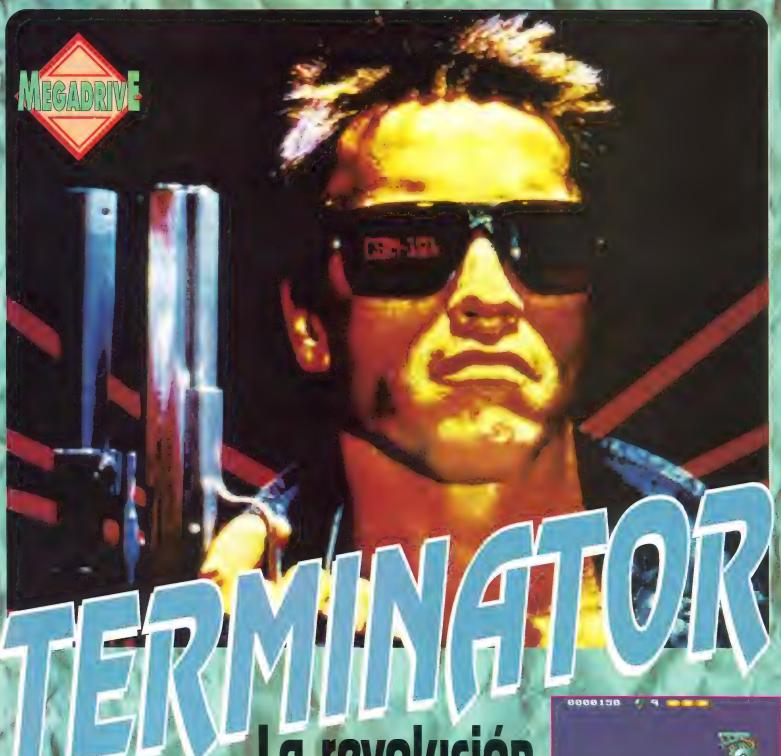


Que el miedo te agarrote los músculos de la mano.



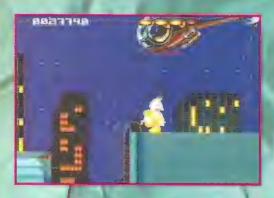






La revolución de los androides





erminator, el juego, ha logrado situarse por encima de cualquier película. Su calidad sólo acepta un calificativo: alucinante.















o hay tiempo. No exite ya. Sólo guerra y luchas por la supervivencia. Las máquinas lo dominan todo y el hombre busca la libertad en la rebelión. John Connor es el nombre clave. Fue quien aupó a las masas y quien las mantiene en guardia.

Pero las máquinas conocen el nombre del líder. Y han decidido enviar a uno de sus terminators al pasado con el fín de eliminarle antes de que se convierta en lo que es. Para ello deben evitar que nazca, modificando así el rumbo de la historia.

Si Connor no hace algo rápidamente nunca habrá rebelión y la destrucción total se hará efectiva. No hay otra salida: enviar al pasado a un hombre, Kyle Reese, para que defienda la vida de la madre del héroe.

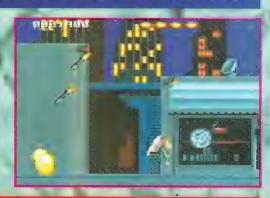
Así empezó toda esta historia de los terminators. Y así llega a las pantallas de Mega Drive. Tarde, porque no es la segunda parte, pero brutalmente potente. Su historia pretende recuperar el argumento de la película comprimiendo la acción en cuatro fases espectaculares. Una, en el futuro, dentro de un reactor. Otra, en Los Angeles, buscando a Sarah, la madre de Connor. La tercera, en la comisaria de policía, tratando de escapar de la cárcel. Y la última, en una factoría semiderruida, para completar la destrucción del Terminator.

En todas ellas tienen el mismo denominador: Kyle Reese corriendo, huyendo, disparando, siempre en movimiento. No hay momento ni para la pausa ni para el recreo.

Pero no penséis que en Terminator sólo hay que disparar, también hay que disfrutar. Con la ambientación. Porque desde











los primeros sonidos hasta los escenarios, pasando por una espeluznante intro de digitalizaciones, todo transporta a una incierta época de represión y misterio.

Es sin duda lo mejor de un juego cargado de detalles brillantes a merced de un hombre en el que más allá de cumplir un objetivo, debe dedicarse exclusivamente a sobrevivir. Lo que pasa es que la superviviencia siempre es más agradable cuando se tienen delante parajes así, tan sumamente reales y plásticos, movimientos así, tan fieles a la realidad, y, por supuesto, un argumento como éste, para nosotros fantástico.

Terminator hace sin duda honor a la película. Virgin y Probe se han esforzado al máximo para demostrarnos que cuando la técnica se impone, lo demás son meras anécdotas. Sólo la música, los efectos de sonido y los movimientos de los personajes valen ya por un juego. De los gráficos ahorramos más elogios. Lo demás ha venido hecho. La historia era tan alucinante que no se podía desperdiciar. Da igual el tiempo y los números. Terminator es, simplemente, Terminator.

En la comisaría deberemos rescatar a Sarah antes de que el Terminator acabe con ella. ¡ Ah! y no esperes la colaboración de la policía...



Emulando a la escena de la película, el Bar será testigo de una lucha a muerte entre el Terminator y el futuro padre de John Connor.









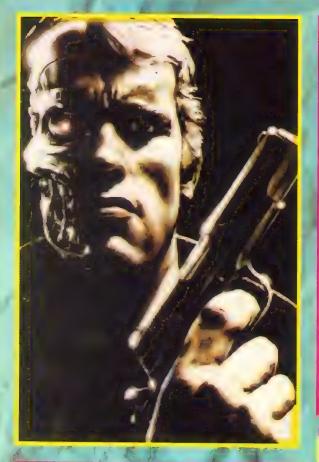
odo sorprende en este increíble título: los decorados, los movimientos de los personajes, la música... todo es absolutamente genial.











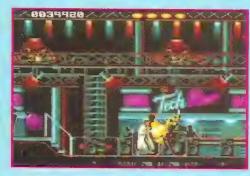




HOBBYCHORRADA:

En la comisaría, si conseguis perder varios kilos, os recompensarán con un bollycao de naranja líquida. Palabra de "hono s"





Acabar con **Terminator**

Aunque el auténtico protagonista de nuestra historia es el soldado Kyle Reese, el Terminator Arnie juega un papel muy importante en toda esta historia: el de malo.

Hasta la segunda fase no le veréis la cara -la primera es de tanteo- pero a partir de ese momento no se separará de vosotros ni un instante.

Es indestructible, gigantesco. Dispara sin pausa y, en el mejor de los casos, sólo permite que nos agachemos y le hagamos algún arañazo con el fusíl. No intentéis derribarle a base de pa-

ciencia y tino, porque puede que caiga al suelo y se levante en cuestión de segundos. Pero no todo es tan imposible como parece. Si habéis conseguido hacerle morder el polvo unas diez veces, permaneced atentos al instante en que parpadea. Es justo el momento en el que debéis rebasarle. Rapidez y algo de suerte. Si sois ágiles salvaréis el pellejo. De lo contarrio...

Fiel a sí mismo

ncuentro a un Terminator antiquo muy moderno para su máquina. Y eso me alegra. Contaba con Terminator como éxito y no quería defraudarme. Aunque no sea el primero en salir -otras máquinas lo conocieron antes por vías yankees- lo siento como tal, y a pesar de que la segunda parte está en ciernes, siempre lo recordaré como el único.

La colección de elogios va dedicada, por este orden, a: los escenarios, los gráficos, el movimiento de Kyle Reese -el protagonista-, la música y los efectos sonoros, el scroll, la jugabilidad y la acción. Simplemente se lo merecen.



"Terminator" Vialli



de policías

corruptos.



LAS PUNTUACIONES

VIRGIN + PROBE

Nº jugadores: 1 Dificultad: A la medida, pero siempre dura.

Nº Continuaciones: 0 Nº de fases: 4











Es una película, con gráficos de película y sonidos de película.



¡¡No hay continuaciones!! ¿Sólo cuatro fases?

LOMÁS



La maquina mortal







erminator es un título de lujo del que los fanáticos de la Master también van a poder disfrutar. Virgin, cuyo trabajo en Mega Drive podemos calificar de soberbio, no ha querido dejar a la Master fuera de la onda de semejante dulce y por eso ha centrado su trabajo en 8 bits en una traslación completa de esquemas. No tenéis más que echar un ojo a las pantallas y comparar.

Pero no sólo se ha apostado por mantener una técnica similar, de indudable calidad por cierto. El argumento de este Terminator es exacto al que hemos visto en Mega Drive -la película es a la postre la misma- y excepto pequeñas variaciones como el hecho de que se ha puesto una fase más -en Master son cinco- el objetivo es idéntico. Ya sabéis: Reese debe viajar a un pasado aún pacífico, Los Angeles 2084, para proteger a la madre de Connor, el líder de la rebelión contra las máquinas.

El resto es de dominio público. Mucha acción, muchos enemigos, muchas plataformas y una jugabilidad que baja un pelín con respecto a la alcanzada en los 16 bits. ¿Las causas?, posiblemente la rapidez con la que se desarrollan los acontecimientos y el distinto tratamiento que se le ha dado a la ambientación. A pesar de ésto, la versión para la master es, igualmente, realmente magnífica.



Los policías francotiradores de los tejados intentarán convertir a nuestro ágil personaje en un montón de huesos humeantes. De tí depende que no lo consigan o no.

En los escarpados tejados de Los Angeles, Kyle tendrá que enfrentarse a cientos de enemigos que le harán la vida un poco más breve.



Comparable e incomparable

o os dejéis liar por el titulillo que le he puesto a este comentario. No sólo es fácil de explicar sino que acaberéis viéndolo como algo lógico y correcto. Atended. La versión Master de Terminator es comparable porque al fin y al cabo es una fiel copia de la de Mega Drive. Es decir, que hay un guión compartido, una técnica muy alta y se ha procurado dar Terminator a partes iguales para que nadie se queje. Por otro lado, la versión Master es incomparable porque, por mucho que intentemos verla como la de Mega Drive, son diferentes. Los 8 bits no llegan a las elevadas cotas de acción, adicción, jugabilidad y sorpresa que nos regalan los 16 bits (aunque

sí a las de dificultad, que en Master es algo más alta). Además los niveles han sido redefinidos -aquí son más largos- y a los enemigos se los ha dotado de inteligencia.

> La conclusión final: Muy bueno para la Mega Drive, muy bueno para la Master Y punto.

> > El consolero enmascarado

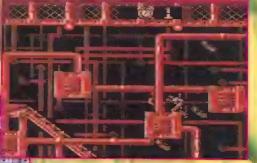


a versión para la Master de Terminato difiere en algunos detalles con la de Mega Drive, pero básicamente mantieren el mismo nivel de calidad.













LAS PUNTUACIONES

VIRGIN Nº jugadores: 1

Nº Continuaciones: 0 Nº de fases: 5 Dificultad: La que supone tener un corazón débil.







Terminatror sigue siendo Terminator, incluso en 8 bits.



Algunos detalles han flojeado en la conversión.

superficie. una nave en forma de habichuela os hará la vida imposible. Lo mejor es correr como una liebre.





LO M A S NUEVO







GAME BOY



La amenaza de la estrella oscura

Las cabezas de la isla de Pascua también se suman a la multillud de enemigos cen los que tendrás que enfrentance an esta maravillosa conversión del clásico recreativo de Konami Y es que no fatta de nada...



A la izo uno o momen paso por

48000

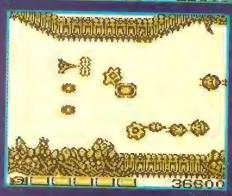
A la izquierda os presentamos uno de los trescientos mil momentos cumbre del juego: el paso por el estrecho del rey de la oscuridad I Sol que alumbra y da vida a nuestro sistema solar tiene su cara oculta en su gemela Némesis, la estrella negra de la destrucción.

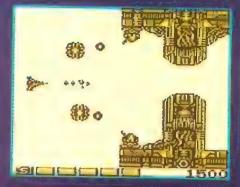
De sus tierras yermas surgió hace miles de años el imperio de un rey tiránico y desalmado cuya única razón de ser se basaba en el terror y la destrucción. Ávido de sangre, reunió un ejército de seres mecánicos programados para matar y dispuestos a

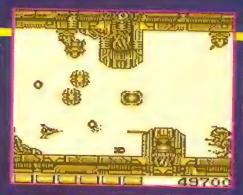
entrar en acción en cualquier momento. Y aquel momento, llegó. Los cielos se oscurecieron, cubiertos por un enjambre de naves que avanzaban sin cesar provocando la inquietud de las gentes de nuestro mundo. Ante el inminente ataque enemigo, tú, como jefe de la policia interplanetaria, decidiste ponerte a los mandos del Proteus 911, un nuevo prototipo de nave de defensa equipada con los últimos adelantos tecnológicos y los más sofisticados sistemas de navegación. Nada más subirte a ella, tus controles



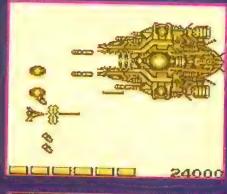








El nombre de Némesis lo dice todo en el género de los matamarcianos. Ahora llega a Game Boy dispuesto a convertirse en un nuevo clásico portátil.





Quédate con lo auténtico

os encontramos ante el mejor matamarcianos de todos los tiempos (con perdón del R-Type). Y la versión para la pequeña de Nintendo mantiene prácticamente toda la categoría que ha hecho de este juego un auténtico clasicazo.

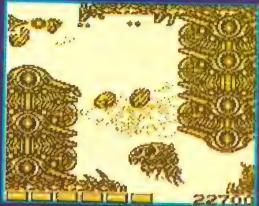
Los escenarios están repletos de detalles que alegran la vista a cualquien buen consolega como tú, el scroll es sencillamente perfecto y la acción es... bueno, de infarto. Lo único que enturbia semejante maravilla es su endiablada dificultad, que en algunos momentos del juego llega a ser brutal.

Menos mal que al comenzar a jugar podemos elegir el número de vidas del que dispondremos (¡hasta 99!), así como empezar en cualquier nivel, lo que nos permitirá disfrutar a tope de todo el ma-

peado de este fenomenal cartucho. Te recomiendo

que lo consigas ¡ya!





empezaron a dotectar la possencia de los primeros enviados del malvado rey Némesis

Así empleza la odisea dal primer capitulo de la trilogia de arcades matamarcianos más famosa y reconocida do todos los tiempos Sus continuaciones serían el Salamander y el Vulcan Venture. Pero fue este Némesis, compuesto por cinco níveles diferentes con um slucinantes escenarios, el que sentó las bases de un tipo de juego que más tarde sería imitado hasta la saciedad.

Su trepidante acción y la opción de manejar y seleccionar entre varios tipos de armas (desde el clásico laser a capsulas de ayuda, pasando por misiles de tierra, incremento de velocidad, doble disparo y hasta escudos protectores) son las cualidades que lo hacen completamente irrepetible e imprescindible.

Así que, si lo tuyo es la acción sin límites y las emociones fuertes, no dudes en hacerte con este cartucho para tu ingenio portátil. Merece la pena.



LAS PUNTUACIONES

KONAMI + ULTRA

Nº Continuaciones: 0 Nº iugadores: 1 Nº de fases: 5

Dificultad: Más alta que aprobar matemáticas a la primera.















Que te maten cientos de veces.

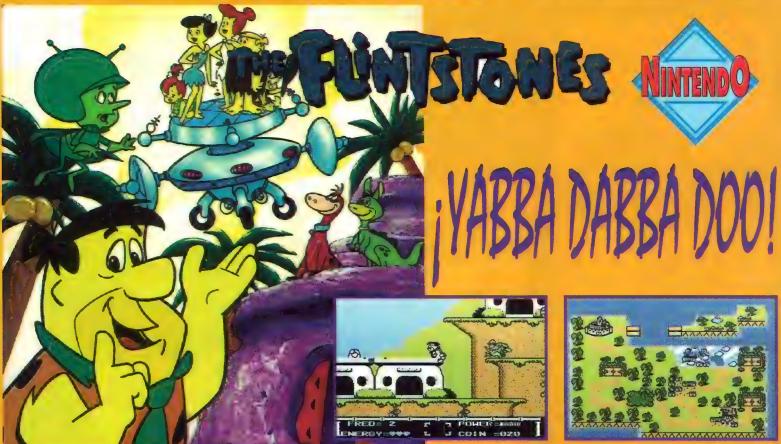




LO M A S NUEVO









abéis quién es Alf, ¿verdad?. Pues imaginaos una especie de Alf en plena época prehistórica y, para más inri, de "invitado" en la casa de los Picapiedra. Pensad ahora en una máquina del tiempo y en un malvado doctor que viaja a la época de Pedro y Pablo para robar dinosaurios. Sin saliros del tiesto suponed a quiénes les ha tocado la china del viaje. Efectivamente, los elegidos para visitar el zoo del siglo XXX han sido Dino y Hoppy, las mascotas de la familia.

El marcianillo al que hemos apodado Alf será el encargado de construir otra máquina del tiempo con la que acudir al rescate, y Pedro -¡cómo no!-, es el héroe que debe localizar las piezas.

Así, en un mundo plagado de plataformas, enemigos y un sin fín de detalles curiosos, os tocará poner a prueba las habilidades de Pedro, entre las que sencuentran, -además de las habituales de salto y estacazo-, la de poder agarrarse a los bordes de las plataformas o los precipicios y encaramarse con un empujoncillo.

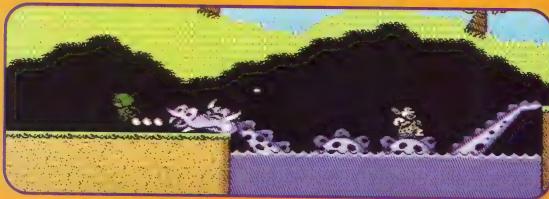
Pablo, Vilma y muchos personajes de Hanna Barbera participarán también de la aventura y, cuando nos encontremos con ellos, nos contarán qué cosas han visto, dónde hay que ir y qué clase de enemigos nos esperan por allí.

Pero no serán la única sorpresa. Hay cientos de detalles que los Flintstones, que son muy listos, esconden. Para que seas el único que los descubras en este juego tan simpático y divertido.









¿Qué hacen con mis dinosaurios?

Ast impeso todo. Tal y como muestre las indigentes. Uno indiquino, un malvada doctor, un royo laser, y das dinosaurios que se non al sigla XXX. No está mal la intro, no, nado esol. Carsigue hacermas llegar el sentir de las Ficapicara y nos sobliga a solidarizamos con su perer.

















El Picapiedra más jugable

n argumento original, unos personajes divertidos, una base genial y un trabajo perfecto. Así resumiría yo la aventura de los Picapiedra en Nintendo: soltando alabanzas.

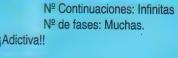
No creo que un programa tan simpático, jugable y colorista merezca otra cosa. Y no importa que hasta el mapilla que sirve de guía de nuestros pasos recuerde al Mario. No va tener el bigotudo italiano la exclusiva de la diversión, el entretenimiento, la adicción y el buen hacer técnico. ¡Faltaría más!. Todo un Picapiedra tiene derecho al vistoso movimiento, a los bonitos parajes y a las músicas amenas. Y Los Flintstones lo han sabido aprovechar.

Giancarlo "Picapiedra" Vialli

LAS PUNTUACIONES

TAITO
Nº jugadores: 1

rcade Dificultad: ¿Adictiva? ¡¡Adictiva!!





85





88



Divertido, entretenido, asequible, ¡todo un hallazgo!



Se parece algo a Mario. Pero da igual.

87



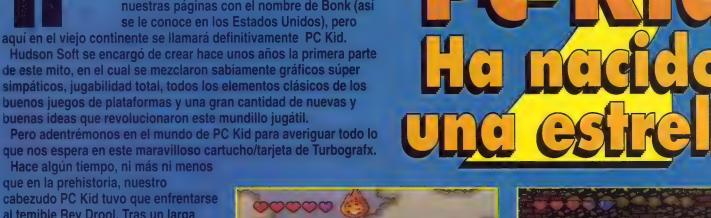


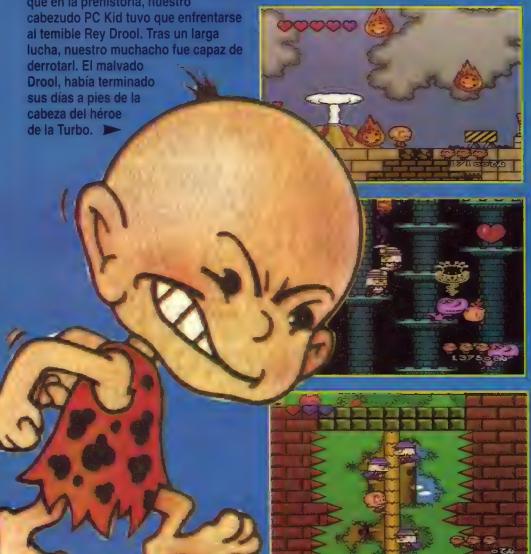
or fin ha llegado PC KID, la mascota de Turbo Grafx, el personaje más simpático y cabezón de los últimos tiempos y que se ha llevado de calle a millones de usuarios de Turbo Grafx en todo el mundo!

Muchos de vosotros le habréis conocido en nuestras páginas con el nombre de Bonk (así

aquí en el viejo continente se llamará definitivamente PC Kid.

Hudson Soft se encargó de crear hace unos años la primera parte de este mito, en el cual se mezclaron sabiamente gráficos súper simpáticos, jugabilidad total, todos los elementos clásicos de los buenos juegos de plataformas y una gran cantidad de nuevas y















PC Kid es el personaje más divertido de la Turbografx. Su carácter y personalidad son sólo comparables a la de mitos consoleros como Mario o Sonic.









¡Vaya banquete!





Escondidas entre las florecillas, y tras propinar un buen cabezazo, encontraréis suculentas carnes condimentadas con ingredientes mágicos. Según el tamaño de las chuletas de dinosaurio, PC Kid sufrirá diferentes mutaciones: Chuleta pequeña: nuestro querido personaje se convertirá en un jovenzuelo enamorado que lanzará besos como loco... besos que convertirán a los enemigos en piedra. Chuleta grande: al tomarla, PC Kid enloquecerá y se convertirá en un demonio chino. El poder de este ser es increíble y puede atravesar enemigos como si fueran flanes. En vez de cabezazos, lanzará fuego mortal.





Pero los malos nunca mueren. El Rey Drool, descontento con su derrota, ha vuelto del más allá para dar su merecido a PC Kid. Lo primero que ha hecho ha sido partir el reino de la Luna, Moonland en dos partes iguales para gobernar una de ellas con más facilidad y sin el acoso del muchachito. que, -casualidades de la vida-, se encontraba en el otro pedazo de planeta. La misión de PC Kid, es unir de nuevo las dos partes y derrotar a ese perverso hechicero.

Para cumplir esta misión cuentas con la parte más valiosa de tu cuerpo, la cabeza. Pero no creas que va a ser para pensar complicadas estrategias o descifrar complejos criptogramas, vas a utilizar tu miembro simplemente para embestir a los enemigos que salgan a tu paso y para golpear brutalmente a todo tipo de objetos y criaturas que habitan Moonland, tierra dividida en siete grandes mundos formados por montañas escarpadas, paisajes nevados, tétricas cuevas, playas paradisíacas, selvas tropicales y muchos lugares más de enorme belleza. Además, las criaturas que habitan estas tierras son de todo tipo y tamaño, pero la simpatía y el buen humor brota de cada una de ellas, consiguiendo en su conjunto cear un título del que resultará difícil olvidarse.

PC Kid 2. Una auténtica joya, multiplicada por dos. ¡Ah!, y no te olvides de utilizar el adaptador de juegos japoneses.



En el nivel tres, el de los bonitos paisajes nevados, te enfrentaras a todo tipo de enemigos. Dinosaurios camuflados, gamberretes lanza bolas. y lo que es peor, el deslizante suelo, que convertira tus paseos por estos glaciares en un autentico reto para tus facultades físicas. ¡Ánimo, PC Kid. ya falta menos!.

Estos pájaros esqueléticos y repelentes te esperan en la jungla del nivel dos para hacerte la vida un poco más imposible todavía. Pero no te preocupes, con dos cabezazos bien dados reducirás a polvillo a estos cernicalos sin tuétano en las venas. Pero ésto no es el final, cientos de sorpresas te esperan aún...



















En ciertos lugares del mapeado encontraremos unas pequeñas florecillas. Al recogerlas, aparecerá una sombrilla mágica que nos llevará por los aires hasta diferentes niveles de bonus. Hay ocho niveles diferentes y tu objetivo será diferente en cada uno de ellos. En unos tendrás que saltar de una plataforma a otra evitando los profundos abismos, en otros deberás recoger la mayor cantidad de frutas que caigan de los cielos... y muchas otras cosas más que irás descubriendo poco a poco. La puntuación que consigas sólo dependerá de tu habilidad con la cabeza y el salto.









PC Kid 2 es justo lo que necesitaba la Turbografx: un juego de leyenda, un título que derrocha jugabilidad y buenas maneras en cada una de sus miles de geniales y bonitas pantallas.















La mascota de Turbografx

os usuarios de la Turbo van a poder disfrutar -por finde su mejor juego. Y es que la mascota de Turbo Grafx se merecía un título como éste, impecable y perfecto,

con todo el sabor de los grandes juegos de plataformas y el protagonismo de un alucinante y entrañable personaje.

Cada fase podría formar casi un juego entero, con cientos de objetos, enemigos, habitaciones secretas y fases de bonus. Pero no. Todos están reunidos bajo un mismo cartucho para formar lo que es indiscutiblemente el mejor cartucho para la Turbo y uno de los mejores para cualquier consola. Una auténtica maravilla.

The Elf



LAS PUNTUACIONES

HUDSON SOFT № jugadores: 1

Nº jugadores: 1 Nº €
Dificultad: ¡Utiliza la cabeza amigo!

Nº Continuaciones: 3 Nº de fases: 7







Todo: el personaje, el buen humor, los gráficos, la jugabilidad y la total adicción. Perfecto.







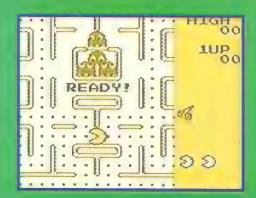
Los textos que aparecen en japonés.

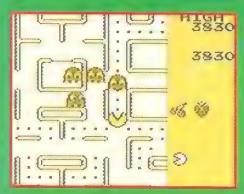


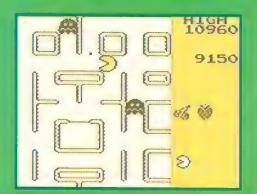




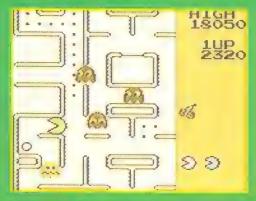
LO M A S NUEVO

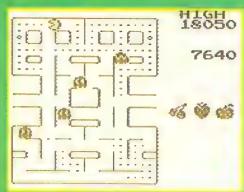












El juego más famoso del mundo

ac man, el mito viviente, el videojuego por excelencia, el gran comecocos, el símbolo mundial de la diversión maquinera, ha llegado a la Game Boy. Y lo hace exactamente con el mismo planteamiento y desarrollo que el original, es decir, manteniendo todos los fantasmillas, todos los alegres sonidos y melodías y todo el encanto del genial comecocos que, -atentos al dato-, acaba de cumplir nada más y nada menos que doce años.

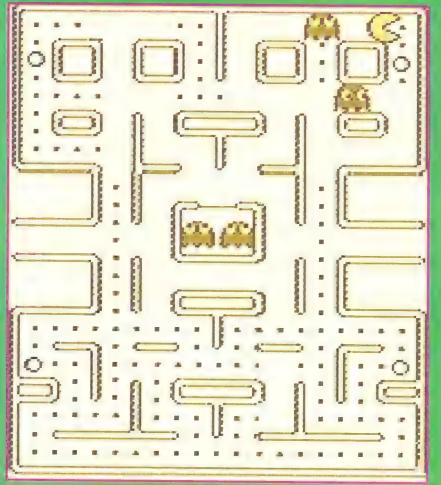
Como todos sabréis más que de sobra, el objetivo del juego consiste en recorrer un pequeño laberinto, devorar puntitos como

si se tratara del último alimento que quedara sobre la faz de la Tierra y evitar a los molestos fantasmas que nos perseguirán inçansablemente.

Ésto, solo ésto y nada más que ésto es lo que se ha incluído en la versión Game Boy, si bien la cosa se ha hecho aún mucho más divertida al incorporar interesantes novedades como la de jugar dos a la vez, (con dos consolas, claro), o la de permitir ver el laberinto entero o hacer un zoom de la parte en la que te encuentras...;una auténtica pasada!.

Pac man, uno de los videojuegos más adictivos de todos los tiempos, ha llegado a la Game Boy. Entonemos todos el aleluya.





Juego de juegos

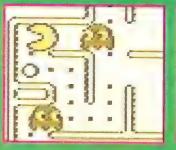
si hay un juego que merezca el título de clásico, es sin duda el Pac Man de Namco, el renombrado comecocos, el juego más jugado de todos los tiempos. Y por supuesto la Game Boy no se podía quedar sin él, sin esta versión portátil de increíble calidad y que, os lo aseguro, es la mejor versión de este clásico de cuantas se han hecho jamás. Todo ha sido copiado al más mínimo detalle, los gráficos simples pero genuinos, los sonidillos y melodías, las escenas entre niveles y, por supuesto, toda, toda la jugabilidad del mundo.

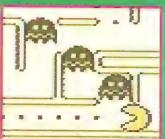
Si te consideras un jugador de élite, este Pac Man te teletransportará a lo más alto.

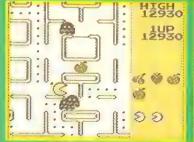


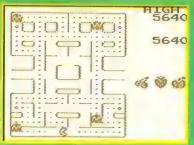
The Elf















NAMCO

Nº jugadores: 1 y 2 Nº de fases: Dificultad: Realmente idéntica a la máquina.

Nº Continuaciones: 0 Nº de fases: Todas





LAS PUNTUACIONES

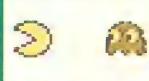
El nombre, el juego, el personaje, y la perfecta réplica del mito en nuestra Game Boy.







Que no se te salten las lágrimas al verlo, oirlo y jugarlo.









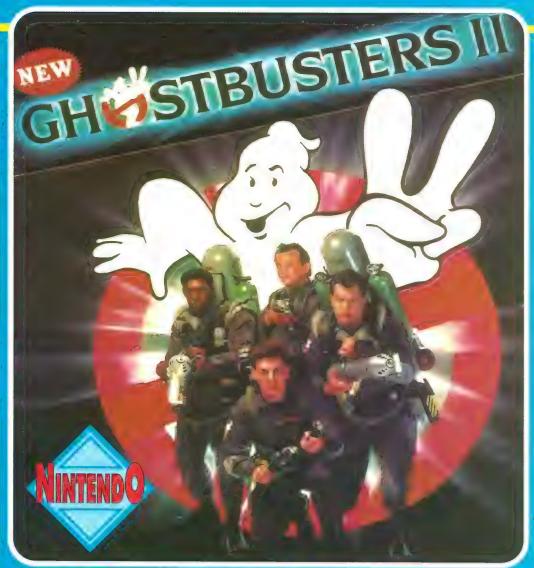


LO M A S NUEVO



fantasmas se han hecho fuertes. Un consejo facil y evidente es que os enfrenteis a ellos de uno en uno, llevandolos a un lugar seguro y eliminandolos vilmente y sin escrupulos...





Ectoplasmas a todo ritmo



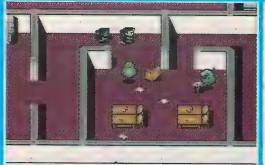
I malísimo Vigo ha optado por hacerles la vida imposible a los habitantes de New York, impregnando todos los lugares de mocos radiactivos y fantasmas abominables. Pero como el mal no puede vencer ni en pixel, un grupo de consagrados héroes va a revivir sus antiguas andanzas, capturando a toda esta cohorte de seres de ultratumba y obligando al malvado a volver a su guarida en el más allá.

El desarrollo del juego es ciertamente divertido, gracias a la constante interacción que hay que mantener entre los personajes. Al comenzar deberemos elegir a dos de los cuatro integrantes del grupo: Ray, Egon, Peter y Winston, con quines deberemos tratar de

capturar al mayor número de fantasmillas posible. Esto se consigue de la siguiente manera: el personaje que manejamos es el encargado de inmovilizar al ente en cuestión, mientras, nuestro "copiloto", -controlado automáticamente por la consola-, se encargará de situarse cerca del objetivo. En ese momento, sólo tendremos que pulsar el botón que abre la trampa y ¡hala, a por más ectoplasmas arrogantes!.

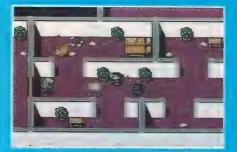
New Ghostbusters II es un juego alegre, desenfrenado, muy bien Ilevado a la práctica y que incluso ha sabido ha sabido aprender de sí mísmo, ya que ha conseguido reducir parte de la monotonía de la que adolecía la versión para la Game Boy.

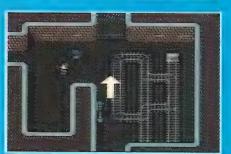
En resumen, un juego variado, divertido y terrorificamente original.



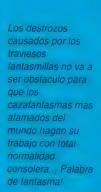








En New Ghostbusters II vez a dos de los cuatro componentes del equipo, a quienes guiaremos a través de cinco de fantasmas y espíritus.



controlamos a la fases infestadas



De fantasmadas, ¡nada!

ocos y derivados, mutados todos ellos en formas viscosas, van a desfilar en esta segunda versión que se realiza de Cazafantasmas en Nintendo y que, la verdad, supera con creces los resultados del "original".

Los gráficos son alegres y de corte caricaturesco, con estancias y decorados tan amenos como acogedores: los sonidos son melódicos y efectistas y la agilidad jugadora, no brilla por su ausencia, sino que rebosa por todas y cada una de las escasas cinco fases de que consta esta cruzada fantasmal.

Te lo pasarás, "de miedo".

J.L. "Skywalker"







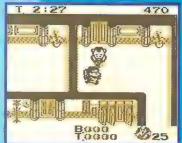
En los túneles del Metro abandonado los cazafantasmas deshacerse de los molestos restos de los operarios que lo construyeran años atrás.

Atención especial a las vagonetas y sus "acomodados"

Liras

Y ya que estamos puestos, vamos a hacer una mención especial a otras versiones consoleras de la "peli". La que se realizara para Game Boy es exactamente igual a la que nos ocupa, es decir, dos personajes que, utilizados conjuntamente, han





de inmovilizar y capturar fantasmillas a todo pasto. Por otro lado, el Gh<mark>ostbus</mark> ters II de NES era completamente distinto a éstos. Aún así, recordaremos que aguella versión era un arcade puro en el que manejábamos a los personajes y al coche de la pandilla... En cualquier caso, dos grandes titulos bastante graciosetes.

LAS PUNTUACIONES

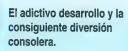
HAL LABORATORY Nº jugadores: 1

Nº Continuaciones: 3 Nº de fases: 5 Dificultad: Tan normal como la vida misma.















Cinco niveles son algo escasos (sólo algo).

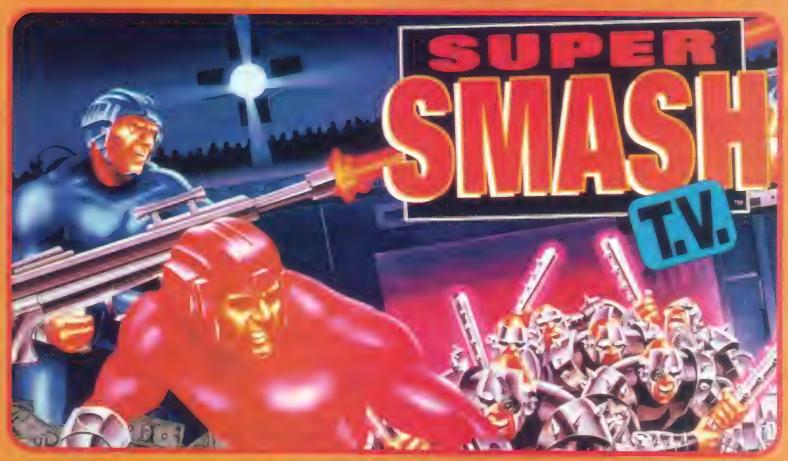








LOS CONCURSOS DEL FUTURO











I pasado año hubo un juego que saboreó especialmente las mieles del éxito en los salones recreativos de medio mundo: el Smash TV, de Williams. Esta popular compañía nos ha deleitado a través de los años con máquinas tan populares como Defender (recreativa de culto en Estados Unidos) y Robotron 2084, entre otras. Si os dáis cuenta el Smash TV es una versión mejorada y ampliada del

esquema y género de este último juego.

Pero centrémonos en el Super Smash TV que Acclaim y el grupo de programación Beam Software (antigua Melbourne House) han creado para la 16 bits de Nintendo.

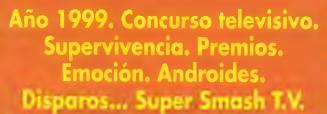
El argumento de este arcade nos sitúa en el año 1999 y nos convierte en participantes en un particular concurso televisivo.

Este programa, que posee el índice de audiencia más alto de la TV mundial, está presentado por el archipopular Tony Squater, quien se encarga de dirigir con maestría esta espectacular parafernalia en la que la violencia inunda cada rincón del programa.

El objetivo del concursante o concursantes (pueden jugar dos a la vez) es sobrevivir a los cientos de enemigos que saldrán a su paso, atravesar todas las habitaciones disparando a diestro y siniestro, ganar todos los premios posibles y llegar con vida al final del programa.

Los premios aparecerán por docenas: dinero, tostadoras, vídeos Super VHS o automóviles de lujo... pero, sin duda, el regalo más preciado que se puede obtener es continuar con vida para poder seguir concursando y llegar a conquistar la fama televisiva y la admiración de los millones de televidentes de todo el mundo.

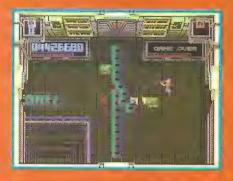












Manas y rutar

Al principio de cada nivel podrás observar, durante un corto periodo de tiempo, un mapa en el que se muestran todas las habitaciones que forman cada nivel. Cuando hayas finalizado en cada habitación tendrás la oportunidad de salir por diferentes puertas. Unas te conducirán a pantallas más fáciles y otras a escenarios más complicados o a salas de bonus. Pero no te preocupes, porque todas te llevarán hacia el gigantesco enemigo de fin de fase.





LO M A S NUEVO



Si habéis sido unos auténticos súper cachas, al final del juego unas simpáticas damas de escultural figura os acompañarán para que pongáis vuestras siglas.



Para defenderte de los miles (literalmente) de criaturas programadas, tanques, hombres, androides y demás tipos de inimaginque te perseguirán incansablemente, cuentas en principio con tu poderosa ametralladora, pero puedes conseguir ayudas y arsenal más potente recogiendo las armas que aparecerán ocasionalmente.

El concurso consta de cuatro grandes platós y, -como seguro habrás imaginado-, al final de cada uno de ellos aparecerá un ser de increíbles proporciones al que sólo podrás destruir con las armas más potentes y la habilidad más endiablada.

Bueno, el programa está a punto de comenzar, y no estás dispuesto a dejar que tu compañero de juego gane más premios

que tú. Pero recuerda, tenéis que estar unidos para destruir a todos los enemigos y llegar al final del más famoso concurso de todos los tiempos.

Por cierto, para los amantes de este nuevo clásico -que seguro que sois casi todos-, hemos de decir que la segunda parte del Smash TV está ya en los salones recreativos de medio universo. Se llama Total Carnage y os podemos asegurar que se trata de una auténtica maravilla maquinera.

Pero, de momento, los afortunados poseedores de una Super Nintendo no deben preocuparse por ello. El Super Smash TV les va a proporcionar emoción y diversión, por lo menos, para los próximos veinte años.















Los creadores del concurso han dispuesto una serie de símbolos que aparecen y desaparecen durante el transcurso del juego. Si los cogemos antes que desaparezcan, tendremos a nuestra disposición el arma o ayuda correspondiente durante unos valiosos segundos. Aquí está la lista de los objetos que puedes utilizar junto con el efecto que producen:

Velocidad: aumentrá la velocidad y la agilidad de tu personaje. Ciclón amarillo: una serie de bolas flamígeras rodeará a tu personaje y eliminará a todos los seres que osen acercarse.

Bomba de protones: todos los enemigos que haya en pantalla en ese momento volarán por los aires.

Trío celestial: un haz de tres disparos se convertirá en tu arma personal durante unos segundos.

Homing missiles: potentes misiles arrollarán en cuestión de segundos a los seres que se acerquen a tí.

Vida extra: ¿todavía no te imaginas lo que es?.

Bombas ecológicas: una andanada de bombas verdes brotará de tu polifacética ametralladora.

Escudo: un escudo temporal protegerá a tu guerrero durante un ratito. Aprovéchalo.

Bola acompañante: una bolita clon acompañará al guerrero disparando a diestro y siniestro.

Piñones estelares: estas granadas caerán sobre el enemigo con una trayectoria parabólica.

















En algunas pantallas, los enemigos te rodearán para fulminarte lo antes posible. Y lo conseguirán.





Antes de emprender la dura labor televisiva, el presentador anima a los concursantes.

El escudo protector es una de las defensas más efectivas del juego. Lástima que dure tan poquito, pero ¡así es la vida!.



Una súper conversión

eam Software ha creado para SN una replica exacta de la máquina original. Cientos de sprites en pantalla, acción desintegrante, jugabilidad arrasadora, adicción inconmensurable y todo lo que convertía la máquina de Williams en una maravilla arcadiana está aquí incluído.

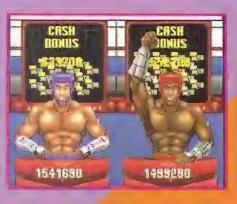
Super Smash TV se puede considerar como una de las conversiones más perfectas jamás realizadas pues, además, incluye un ingenioso método de disparo y movimiento que resulta incluso más sencillo que el propio

joystick rotativo de la máquina original. Una conversión genial de un juego genial que no sorprenderá por sus gráficos ni por sus excelencias técnicas, -que no son nada especial-, sino por su enorme y total jugabilidad.

The Elf







Al final de cada fase, recordad que tiene cuatro-, podréis saber la cantidad de premios que habéis ganado en vuestro viaje por estos "animados" platós.

Tostadoras, automóvi-

les, vídeos super VHS, dinero... se sumarán a vuestra lista de premios y aumentarán vuestro score de forma desenfrenada. Si jugáis dos a la vez, el que haya ganado más premios se llevará los aplausos del público y el consiguiente incremento de su puntuación. ¡Que gane el mejor!.



LAS PUNTUACIONES

ACCLAIM + BEAM S. Nº jugadores: 1 y 2

Dificultad: Mucha, pero da igual.



Nº Continuaciones: 4 Nº de fases: 4

Idéntico en todo a la recreativa. Pueden jugar dos. Adicción abrasadora



Un poco dificilillo.

LO M A S NUEVO

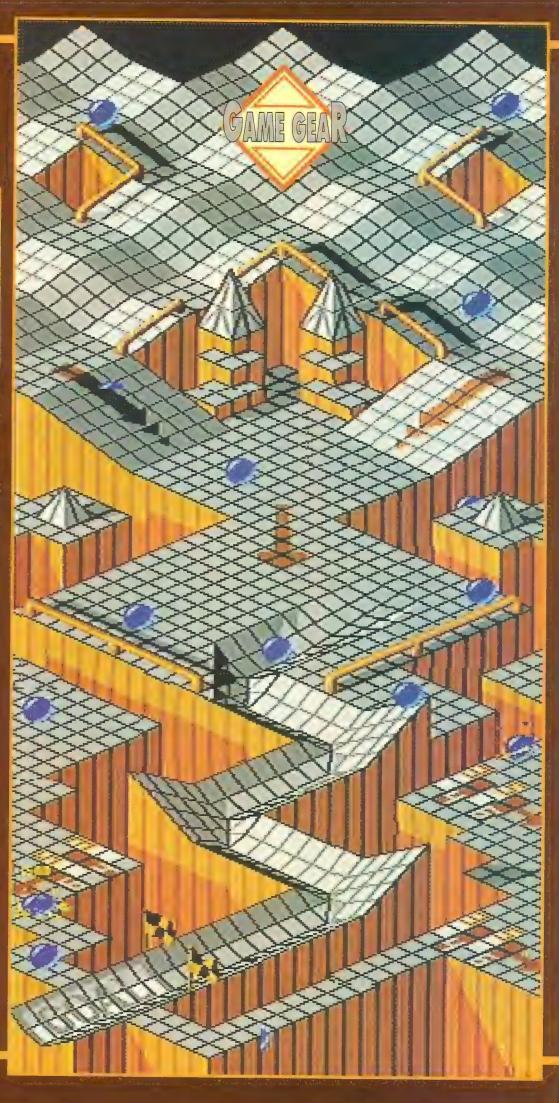


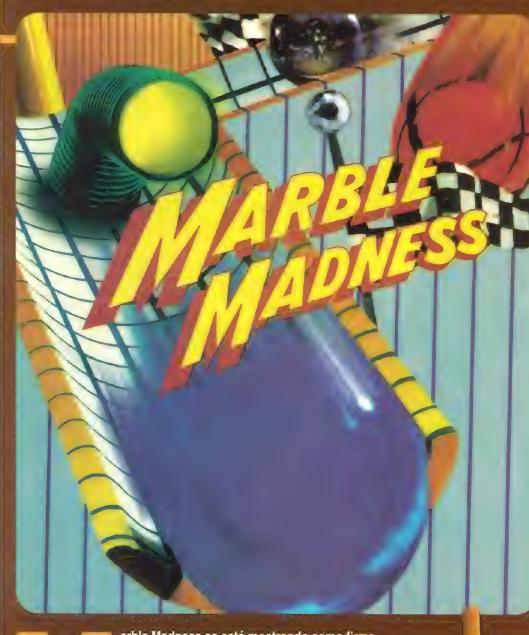
Y LA BOLA VA...















Bienvenido a casa

e complace dar la bienvienida a una nueva versión del Marble Madness. Me alegra que todas las máquinas puedan contar con un título tan divertido y de tanta calidad. En este sentido me gustaría duchar en elogios tanto a la licencia original de Mar-

> ble, -una de las más atractivas de todos los tiempos-, como al trabajo de Steve Lamb, su programador. En cuestión de gráficos, en cuestión de movimientos, y en cuestión de controles, no hay mucho que decir: geniales.

Giancarlo "Carahuevo" Vialli

LAS PUNTUACIONES

arble Madness se está mostrando como firme candidato a juego del año. Quizá haya algunos mejores, con más gráficos, superiores en sonidos y de mejores movimientos, pero seguro que no hay ninguno que haya ocupado las páginas de esta revista durante tantos meses seguidos, para tantos sistemas y con tan buenas puntuaciones.

La última versión de este cada vez más clásico corresponde a la portátil de Sega. Como ya os estaréis imaginando no hay prácticamente diferencias con respecto no sólo a lo conocido, sino a lo que habéis podido leer en otros números de la revista.

Marble es un juego de habilidad, reflejos y paciencia. Con una base tan firme y divertida -en su tiempo increíblemente original-, la verdad es que es imposible hacer un mal trabajo. Así lo ha visto la Game Gear y así lo ha llevado a la práctica. Por eso, el Marble que tenemos delante es un fiel producto pro-máquina recreativa que en seis fases, un buen crono en mano, la habilidad de los dioses de los salones, grandes sonidos e limitadas dosis de nervios, puede hacernos sentir lo mismito que hace unos buenos y duros años cuando nos enfrentamos con ella en otros lugares menos recomendables...

Si con estos piropos no tiene bastante, entonces le diremos que se le puede comparar perfectamente a la versión Mega Drive porque es capaz de conseguir el mismo grado de adicción, control, riesgo y emoción que la de hermana mayor de 16 bits.

Y os aseguro que éso no es ninguna tonteria.



Arcade

STEVE LAMB-TENGEN

Nº jugadores: 1
Dificultad: Entre 0 y 3, a elegir.

Nº Continuaciones: Tiempo Nº de fases: 6



80



Es una versión fiel al clásico. Jugable para todos.



85



Si no tienes nervios de acero... mejor ni lo intentes.



87

87

ejos de los mundanales ruidos, lejos en el tiempo y en la imaginación, se esconde Soccer Brawl, un juego que habla de un fútbol futurista, -con numerosas referencias a otros deportes más

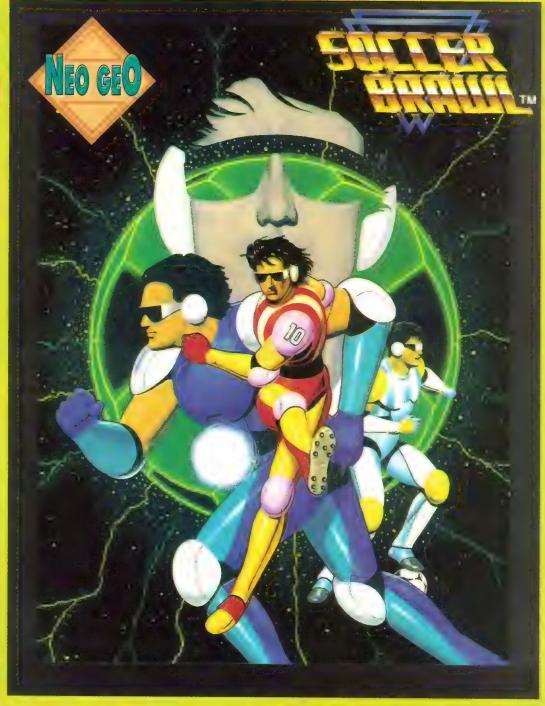
violentos-, y que surge de la nada para adentrarse en los salones recreativos y en las casas más afortunadas del universo jugable.

De entrada, el argumento de Soccer Brawl es sencillo como la vida misma y nos invita a luchar denodadamente por introducir una bola en el interior de una portería, eternamente protegida por un mastodonte al que algunos podrían llamar portero.

Pero para llegar a situarse frente a tan impresionante personaje y poder adoptar una buena posición de tiro, el juego nos ofrecerá numerosas opciones que, utilizadas de buena manera, contribuirán sin duda a la creación del soccer-espectáculo.

Así, y entrando ya en materia, existen dos tipos de jugadores: Head Master y Normal Master. El primero de ellos posee una gran velocidad y su habilidad raya lo sorprendente, mientras que el segundo, aunque no es totalmente inútil, le faltan diez minutos para serlo.

De todos modos, cada uno a su



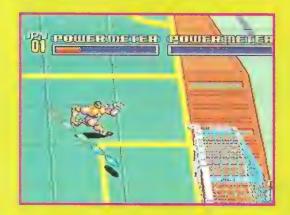






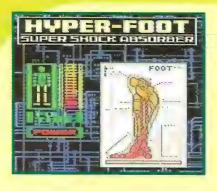










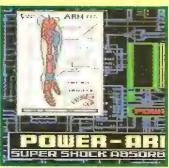




Los poderes de los Head Master

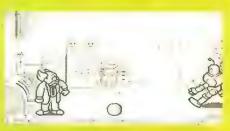
GUARDIAN SHOT. Algunos jugadores disponen de unas bolas especiales que van girando alrededor de la pelota. Si algún contrincante roza la pelota en ese momento, adiós a su integridad como persona. Los países que poseen este poder son Brasil y España.

WAVE SHOT. En este caso, el balón va describiendo semicircunferencias como si de una serpiente se tratara. Poseen este poder los Head Master de Italia y Alemania. CROSS SHOT. Dos balones que se entrecruzan formando circunferencias y provocando cierto olor a chamuscado cuando alguien osa interponerse en su trayectoria. este poder lo poseen los Head Master de Inglaterra y EEUU. BOOMERANG SHOT. Una envolvente perfecta en el sentido de las agujas del reloj y alrededor del Head Master, que después se dirige hasta la portería rival, es la increíble trayectoria que describe esta bola controlada por algún Head Master de Japón o Korea.





fortunadamente, nunca existirán este tipo de deportes en la realidad. Pero mientras tengamos la oportunidad de vivirlos en una consola...



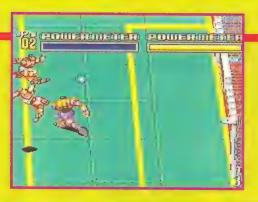
En los descansos del partido Soccer Brawl nos deleitará con unas simpáticas y cómicas tiras animadas.



En Soccer Brawl manejaremos a siete jugadores a lo largo de un partido lleno de espectaculares jugadas:

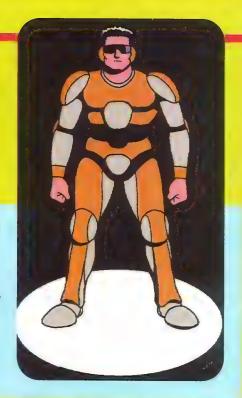
"Chilenas", "Escorpiones", remates de cabeza, pases, disparos y, como podéis ver, ciertas

ciertas argucias con formas de golpe más bien poco ortodoxo.



Goaltender

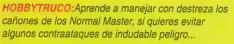
Es lo que llamaríamos en el fútbol cenvencional "el portero". En Soccer Brawl se maneja de manera automática y se característica más destacable es que posee un tipo de saque muy peculiar, muy en el estilo del voleibol.













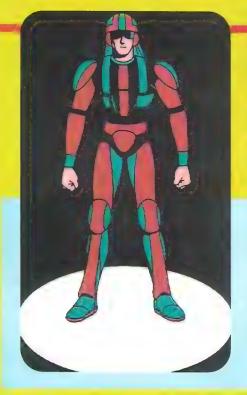




Normal Master

Cinco de los siete componentes del equipo son Normal Master. Estos jugadores no poseen demasiada técnica, pero tienen un guante con un cañón y pueden disparar al contrario para evitar que llegue al balón.









Head Master

Cada equipo dispone de un sólo Head y son unos verdaderos ases a la hora de tirar a portería. Son súper veloces, aunque no por ello invencibles.

occer Brawl mantiene un cierto espíritu "peleón", pero es uno de los escasos títulos para Neo Geo que se aleja del género de la lucha.

manera, puede poner su granito de arena en pos de la victoria. Como es lógico, y partiendo de las mencionadas diferencias, los jugadores pueden realizar multitud de movimientos que van desde gigantescos saltos hasta "chilenas", pasando por pases largos, cortos, remates de cabeza, "escorpiones" y lanzamientos variados que dependerán además de la potencia que podamos imprimirles.

En Soccer Brawl todo es trepidante: sus disparos y rechaces super-rápidos, sus entradas salvajes a ras de cesped, sus potentes lanzamientos que hacen retroceder a la mismísima pantalla del televisor, las agresiones que se propinan los jugadores en pos de la posesión del esférico... realmente para alucinar.

Pero, como dicen en los dibujos animados "No se vayan todavía, aún hay más", porque a todo lo dicho hay que añadirle que nuestros jugadores portan unas sofisticadas armas con las que podrán chamuscar a todo contrincante que se cruce en su camino, y todo ello sin temer si quiera a ser amonestados verbalmente.

Dicho esto y anunciados los peligros, sólo nos queda avisaros de que antes de saltar al campo con la intención de jugar el encuentro más apasionante de vuestra vida, no olvidéis de encomendar vuestras almas al dios Consolo. Advertidos estáis.







Sobran las palabras

inceramente, no sé para qué voy a llenar estas líneas con una opinión que, ante este tipo de juegos, se hace a todas luces inútil.

Soccer Brawl es un juego de fútbol con connotaciones futuristas, con unos gráficos que... mirad las pantallas, con unos sonidos que... os los podéis imaginar mirando las pantallas, y con una la jugabilidad que... ¡mirad las puntuaciones!

Sólo os diré, antes del tachán final, que Soccer Brawl va más allá de lo que la mente humana entiende por "pasada", alcanzando límites de diversión y disfrute increíbles.

Soccer Brawl es, sencillamente, bestial.

J.L. "Skywalker"



LAS PUNTUACIONES

SNK Nº jugadores: 1 ó 2

Dificultad: ¡¡¡Qué más da!!!



Nº Continuaciones: 0 Nº de fases: 8 países.





Decir "todo" es decir poco.





No hay nada que nos haga poner el pulgar hacia abajo.





I recuerdo de las aventuras de Cristopher Belmont contra el conde Drácula, había pasado a formar parte de las leyendas más contadas de toda Transilvania. Los lugareños conocían a fondo el

magnífico combate que tuvo lugar tiempo atrás entre Cristopher y el maldito vampiro, un auténtico duelo de titanes, que acabó cuando el murciélago humano, para evitar ser destruído por completo, se autodesintegró. Ésto solo lo sabía el propio héroe, el resto de habitantes creyó que Drácula había desaparecido para siempre...

Habían pasado quince años desde aquel increíble suceso, pero Drácula había permanecido todo aquel tiempo en la sombra planeando su venganza.

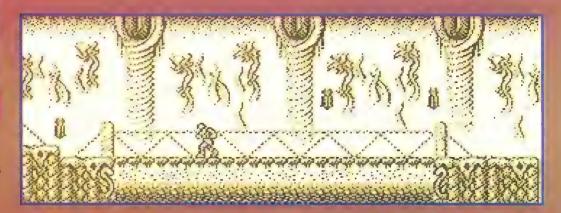
Durante la noche, el soberano de las tinieblas surgió de la nada, se apoderó de la fuerza de Soleiyu, -el hermano de Cristopher-, le convirtió en un demonio humano y se lo llevó a su tétrica morada.

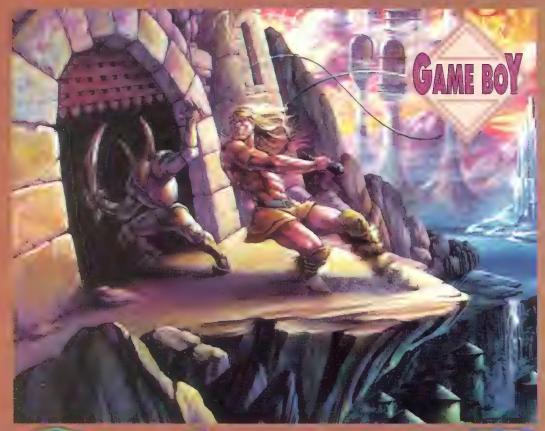
Afortunadamente, Cristopher presenció toda la escena y, sin perder un segundo, corrió a su casa, desempolvó su látigo y se dirigió hacia el castillo del conde...

Así comienza la segunda parte de Castlevania, alucinante odisea que transcirre en cuatro grandes castillos ocupados por los moradores más detestables de todos los tiempos: ojos gigantes, fantasmas de lodo, murciélagos descomunales, fantasmones sin rumbo... un cúmulo de compañías poco recomendables que convertirán tu deambular por los castillos en un auténtico suplicio de diversión.

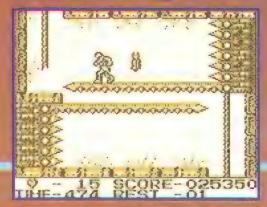
Por suerte, en tu camino encontrarás también candelabros que te otorgarán ventajas, potentes armas secundarias, y distintos tipos de pociones con las que aumentarás tu tamaño o el poder de tu látigo. Y muchas sorpresas más.

Si estás dispuesto a vivir una de las aventuras más emocionantes del año, no tienes más que insertar Castlevania II en tu Game Boy y dejarte llevar...





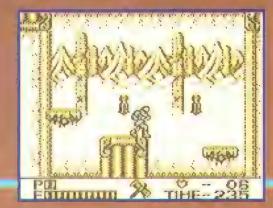
Castlewania III Belinioni's Revenue







Cristopher se desenvuelve a la perfección entre las plataformas. Es su ambiente. Y nada ni nadie puede hacerle abandonar su intento de rescatar a su hermano.



Un juego de antología

a saga Castlevania está dispuesta a aumentar su calidad y reputación con esta nueva entrega del mito , "hombre contra Drácula".

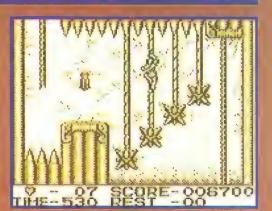
Konami ha sabido meternos de lleno en otra de sus atmosféricas aventuras, con grandes mapeados, sabias plataformas, gráficos melancólicos, épicas melodías y la jugabilidad que sólo la serie Castlevania ha sabido darnos juego tras juego.

Jugar con Castlevania 2, es como sumergirte en una escalofriante historia de terror y heróicas acciones donde el más mínimo descuido puede acabar contigo para siempre. Con toda la emoción que ello supone.

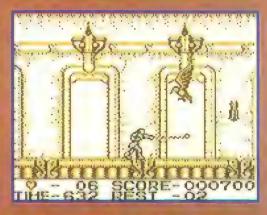
Sin duda, uno de los mejores juegos que existen para Game Boy.











En la pequeña pantalla de tu portátil caben enemigos tan asombrosos como este esqueleto de tramaño descomunal. ¿Conseguirá nuestro héroe salir sano y salvo de tan complicado trance?.

La respuesta es tuya.

LAS PUNTUACIONES KONAMI



Nº jugadores: 1 Dificultad: ¿Tú qué crees?



Nº Continuaciones: Infinitas Nº de fases: 4





Gráficos tenebrosos y melodías increíbles. Su jugabilidad. Hay passwords.





Que el Conde Drácula nos chupe la sangre.

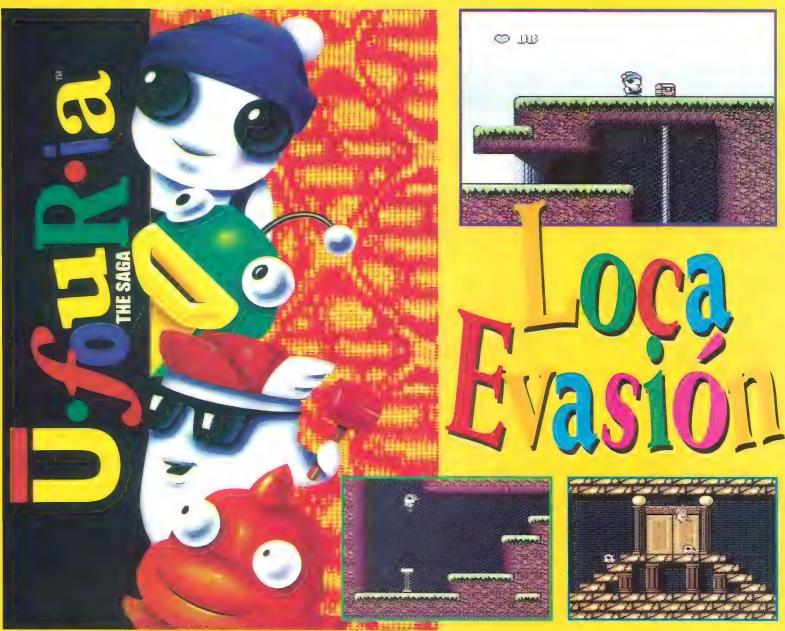












fouria, el nombre de un juego realizado por Sun Soft y protagonizado por cuatro extraños seres que no acertaríamos a saber exactamente qué son.

Ufouria es una historia tierna en la que sus perdidos protagonistas, -tres en un principio-, tendrán que buscar una salida para huir del extraño mundo al que han ido a parar.

Como es de esperar, las ayudas, enemigos y monstruos quasi-infranqueables estarán presentes en todo momento en este juego en la más pura línea arcade.

Así, comenzamos controlando a uno de los cuatro héroes, Bop-Louie, mientras el resto se encontrará bajo las garras malvadas de los ídem de turno.

El juego en sí no es nada del otro mundo y su desarrollo, un tanto simple, no ayuda en exceso a enganchar lo suficiente.

Sus características se podrían resumir en: escasos enemigos, contados cofres con armas especiales y evidentes, -aunque frustradas-, referencias al cartucho plataformero por excelencia: Super Mario Bros 2.

Al igual que en aquél, nuestros cuatro aprendices de héroes podrán "atontar" a sus enemigos y recoger los objetos que pueblan el mundillo que les rodea y lanzarlos sobre las faces de los malos. Y creemos que con ésto lo hemos explicado todo. Un arcade platafromero simple. Quizás bueno para los más jóvenes.



Bop Louie

- Camina más rápido sobre tierra firme.
- Es un "saltador" medio.
- No sabe nadar.
- Puede escalar muros con su poder especial.
 - Su arma especial consiste en lanzar su cabeza contra el enemigo.



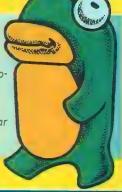






Gil

- Puede caminar bajo el agua.
- Camina a una velocidad normal sobre tierra.
- Es un mal " saltador".
- Su arma secreta le permite lanzar





Freeon-Leon

- Puede caminar bien sobre superficies
- Sabe nadar.
- Camina más lento sobre tierra.
- Es un "saltador" pésimo".
- Con su arma especial puede atacar con un viento hurcanado helado.









Shades

- Es un gran "saltador".
- Camina muy despacio.
- No sabe nadar.
- Con su arma secreta puede lanzar sus ojos a los enemigos.



Diversión a medias

nusoft es un grupo que siempre se ha caracterizado por presentar juegos de calidad altanera. Pues en esta ocasión, nos han fallado.

Ufouria no es más que un conglomerado de medianas posibilidades que tan sólo "amenizan" las atencio-

nes de los consoleros de pro.

Gráficos tan simplones como monótonos, enemigos que pueden ser contados con los dedos de una mano y monstruos que "intentan" dar miedo, son las opciones, que nos ofrece en conjunto el jueguecito.

Ufouria, alias "media diversión". Me medio gusta. Nada más.

J.L. "Skywalker"



LAS PUNTUACIONES

SUNSOFT

Nº jugadores: 1

Dificultad: El juego no dificulta, desorienta.



El nombre de los hacedores.

Nº Continuac.: Passwords.

Nº de fases: Las suficientes.



Su descafeinado desarrollo.







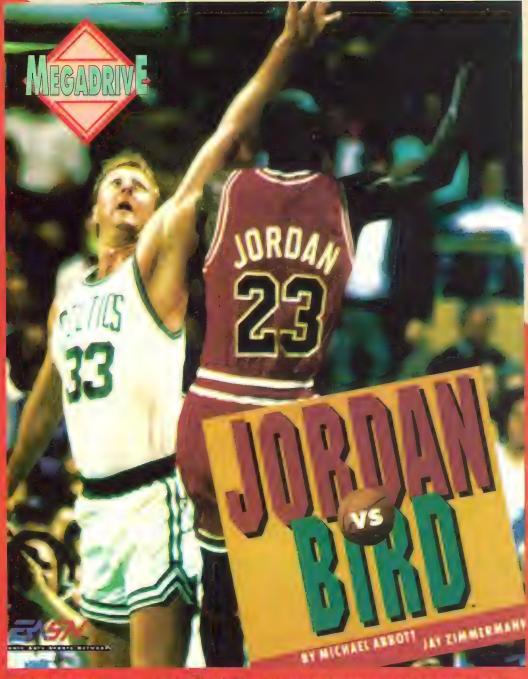
DE GAMPEÓN A CAMPEON











lectronic Arts Sports Hetwork, una lictista cadena televisiva creada por el grupo de programación americano para la retransmisión de los mejores eventos deportivos» ha conseguido reunir a dos auténticos campeones en uno de los programas de basket más espectaculares de los últimos tiempos. Larry Bird, simbolo de los Boston Celtics, y Michael Air - Jordan, nuevo campeón NBA con los Chicago

«Air» Jordan, nuevo campeón NBA con los Chicago Bulls, son los dos únicos protagonistas de un juego que los Electronic han hecho a sus expensas y para tu mejor deleite. Jordan Vs Bird ha sido planteado como un mano a mano entre dos genios. Una especie de mini partido totalmente individualista que se celebra a una sola canasta y que permito la participación de dos jugadores. A este super One un One so le unen además aquellas especialidades en los que ambos deportistas destacan sobremanera: el male, en el caso de Jordan, y los tiros de tres, en el de Bird, dándole auún mucha más emoción al conjunto.

El tratamiento que se les ha ofrecido a ambas estrellas y al ambiente, no ha podido ser más eficaz. Aparte de las maravillas técnicas, los gráficos enormes, los sonidos, los escenarios y las

Volar con Jordan

Liveralis has parties made biganizates and early purposes, son abouts, in must discuss assua ka que las partieses faceror Ston Dant Commer Como po se suportir insc north of protessor in which the set of the second of charge and of the second feeting against parties and annually any area

and the second of the second o con el sepretto da remondo o alogo tree more after their life. ment the new teams and a residence de la marina mai aquatección





rada, cire: debles, tros ges En cualquier casos de estes herors y rismin en aign que esté a vuestro au

No es extraño que Larry Bird protagonice en exclusiva este apartado. Nadie gana tres veces el concurso de triples NBA simplemente porque sí... Ahora, gracias a E.A., tienes la posibilidad de emular a tu ídolo mediante esta fase que te reta a encestar el mayor número de veces desde más allá de la línea de 7 metros. La mecánica de lanzamiento es muy sencilla: dispones de 60 segundos para lanzar cinco pelotas de cinco contenedores, lo que hace un total de 25 tiros. Basta con usar los tres botones A,B y C en

cuanto comience a contar el tiempo. Con el primer botón Bird coge el balón, con el segundo se levanta para lanzar y con el tercero suelta la muñeca. Sólo una aiustada combinación de estos controles permitirá a Bird obtener una buena puntuación.





Jordan y Bird, Bird y Jordan. Los dos mejores jugadores del mundo para el mejor Uno contra Uno del mundo.

A los dos héroes del baloncesto

uchachos, no sabéis lo que me alegra veros por estos lares. Y con esas buenas caras. Me hacéis pensar de nuevo en el hueco enorme que hay para el basket en las grandes consolas, mucho mayor aún si es para dos monstruos como vosotros.

Colores, gráficos, y hasta un par de secciones en exclusiva.

Buenos sonidos, extraídos directamente del parquet, una atractiva presentación y un impresionante despliegue de especialidades. Satisfechos, ¿no?. Bueno, algo habría que obje-

tar. Como la animación del One on One o la excesiva mecanización de los mates de Jordan... pero, claro, en

este tema, los Electronic son los que mandan y cuando diseñaron el juego, pensaron en un revival del mítico Uno contra Uno. Y les salió de maravilla. Así que no os quejéis...

Giancarlo "Air" Vialli

LAS PUNTUACIONES

ELECTRONIC ARTS

Nº iugadores: 1 ó 2

Nº Continuaciones: 0 Nº de fases: 3 especialidades Dificultad: Jordan ataca y Bird defiende.





Las caracterizaciones, los triples y en especial, los mates.



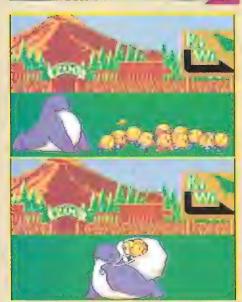




La animación del One on One.



LOMAS





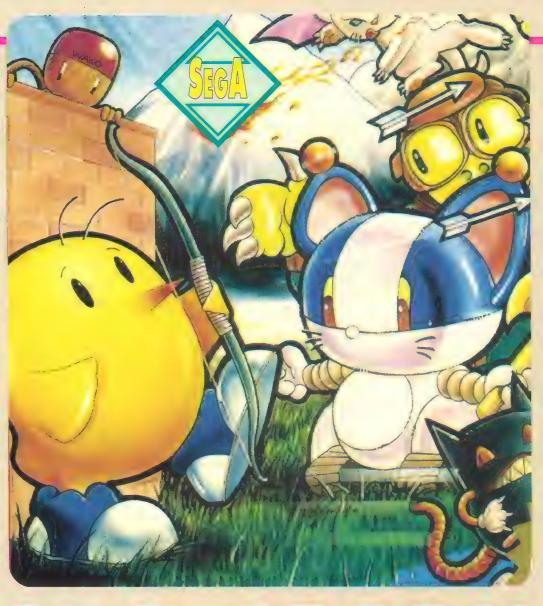
ZEALAND S' El kiwi justiciero

a popular recreativa de Taito ha sido ya convertida para casi todos los formatos jugables, pero ahora Tecmagik, -pensando como siempre en la pequeña de Sega-, ha considerado oportuno hacer esta nueva conversión. Y, la verdad sea dicha, el cartuchillo en cuestión no les ha quedado nada, pero que nada mal, pues en él han incluido todos los niveles, colorido, enemigos, armas y globos de transporte que hicieron tan populares y divertidos al original y al resto de versiones.

Como muchos de vosotros sabréis, el objetivo de nuestro kiwi Tiki, consiste en

rescatar a sus compañeros raptados por la fétida morsa Wally, para lo cual nuestro verde amigo tendrá que visitar veinte zoológicos diferentes, esquivar a unos doscientos mil millones de enemigos y emplear los globos como medio de transporte para surcar las zonas más escabrosas del enorme mapeado de este gran clásico de las plataformas.

Menos mal que nuestro kiwi está equipado con flechas de goma cáusticas y que podremos conseguir otros elementos de ataque como bombas, revoltijo de flechas o laser de limón, porque de lo contrario no dispondríamos de todo lo necesario para derrotar a los secuaces de la morsa Wally y para pasárnoslo a lo grande con este genial y súper divertido New Zealand.









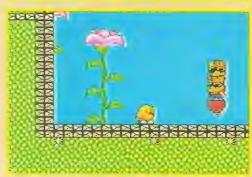


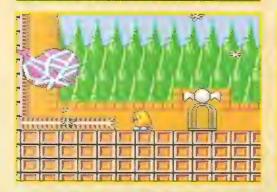


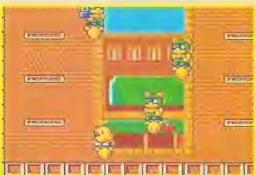




ste cartucho tiene toda la pinta de ser súper simpático y muy ameno de jugar. Cuando lo cargas compruebas que, efectivamente, así es.









Ponga un kiwi en su Master

e bonita y fiel se puede calificar esta versión del clásico y siempre entrañable New Zealand Story. El colorido del juego es muy, muy parecido a la máquina, al igual que las musiquillas y sonidos, -todo ello genial-, aunque quizás se le puede criticar un poco el control del kiwi a la hora de saltar, disparar o esquivar a los enemigos, que resulta un tanto impreciso.

A pesar de ésto, los usuarios de Sega están de enhorabuena ya que a partir de ahora disponen de un nuevo y súper divertido título con el que disfrutarán a tope.

The Elf

LAS PUNTUACIONES

TECMAGIK Y TAITO Nº jugadores: 1

Nº Continuaciones: 0 Nº de fases: 20 Dificultad: Acorde con lo previsto.









Gráficos y melodías idénticos a la máquina. Buena jugabilidad.







Scroll mejorable v escenarios sencillotes.





LO M A S NUEVO

na nueva licencia deportiva llegada desde el furor de los rings y que tiene como protagonista al ex-campeón del mundo de los pesos pesados, George Foreman's, es la protagonista de las dos bellas páginas que tenéis ante vuestros ojos.

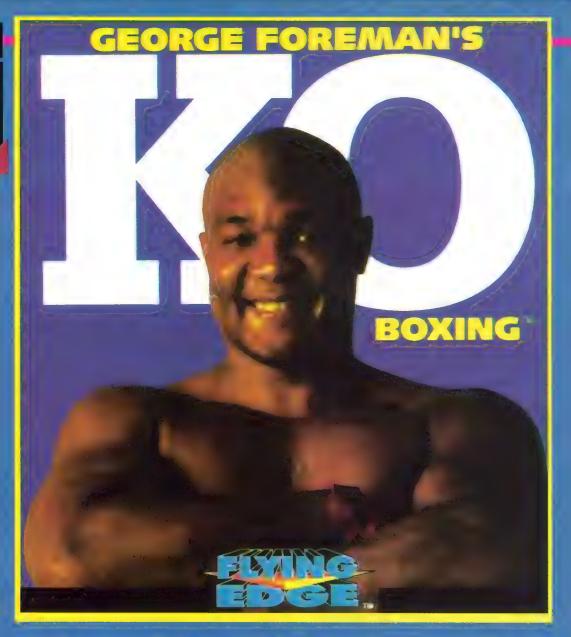
Al grano. Aquí no hay historia, no hay malos, ni chica rescatable, ni planes de desmantelamiento del mundo conocido... nada. Aquí, lo único que te va importar es bajarle los humos a tu adversario a base de goles bien dados.

Por eso, a George Foreman's K.O. Boxing no le hacen falta florituras ni cursiladas. Se basta y se sobra con hacerte vivir "simplemente" toda la emoción de una auténtico combate de boxeo. Así, directo y claro, como un derechazo a la mandíbula.

Once golpes o movimientos distintos de ataque o defensa, -unos más poderosos y eficaces que otros-, son las armas puestas en las manos del usuario "segaor" para que consiga deshacerse del contrario malhumorado y al que parece no gustarle mucho eso de recibir golpes en el rostro.

Repetimos: George Foreman's es un juego de boxeo, puro y duro, que no narra ninguna historia llena de imaginación ni nos propone más gestas heróicas que soltar el brazo en el momento oportuno o esquivar los puños del contrario.

¿Os lo podiais imaginar...?



Torito Salvaje



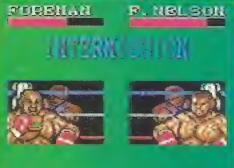










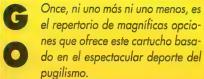


Que George Foreman es un devorador consagrado de hamburguesas no lo duda nadie. Por eso, entre asalto y asalto, nos deleitará con una particular comilona que aumentando nuestra energia. Otra cosa. Cuando caigamos desesperadamente los





pulsar, simultanea y



Y para que os hagáis una idea de la calidad de este juego os vamos a contar todos sus golpes...

BOTÓN 1- Golpe seco con la izquierda.

BOTÓN 2- Golpe seco con la de-

ARRIBA- Te cubres la cara. ABAJO- Te cubres el estómago. ARRIBA/IZQUIERDA- Te inclinas hacia atrás para esquivar un golpe

ABAJO/IZQUIERDA- Agacha a tu boxeador.

> ABAJO/BOTÓN 1 ó 2- Puñetazo al estómago del rival.

ARRIBA/DERECHA/BOTÓN 1-Puñetazo al rostro de tu adversario. ARRIBA/DERECHA/BOTÓN 2-Golpe directo demoledor..

BOTÓN 1 + BOTÓN 2- Golpe especial que lanza contra las cuerdas a tu rival.

IZQUIERDA o DERECHA- Mueve a tu boxeador por todo el ring.



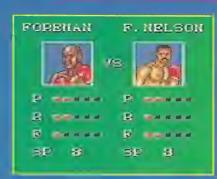






Si durante el combate pulsais simultaneamente los botones 1 y 2 hasta que el nivel de fuerza

conseguireis dar a vuestro adversario tal puñetazo que, aparte de energía, lo más seguro es que no haya cuerda (de ring) que le pare.





Diversión a "puños" llenos

n ínclito boxeador de puños tomar es el protagonista del desafío que nos ofrece Sega vía portátil Gear... Un juego que presume de ser el primero en su modalidad y que no ha escatimado medios a la hora de realizarse.

Sus hacedores -sabios conocedores de la pasión que despierta el deporte de la suelta del mamporro-, se han propuesto concentrar en apenas unos centímetos cuadrados una carga explosiva de golpes bien dados y emoción contra las cuerdas. Y lo han conseguido más que de sobra.

"Gerge Foreman's..." no da gato por liebre, se limita a enseñarnos un juego lleno de emoción.



LAS PUNTUACIONES

FLYING EDGE

Nº jugadores: 1 ó 2

Nº Continuaciones: 0 Nº de fases: Varios luchadores.

Dificultad: Un escalón, luego otro...













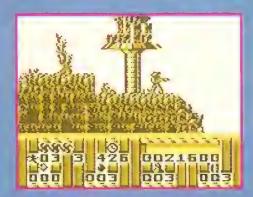
Sensacional estreno del boxeo en la Game Gear.

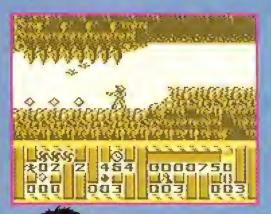


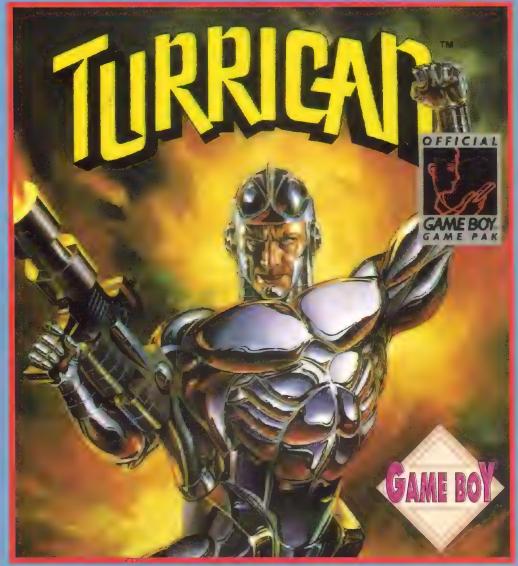
Conseguir controlar los golpes es un pelín difícil...

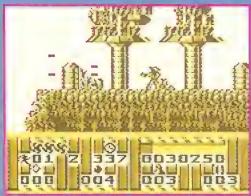


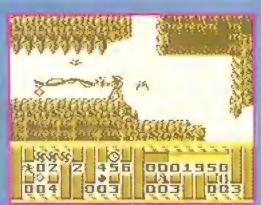
J.L. "Skywalker"

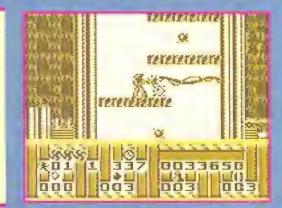








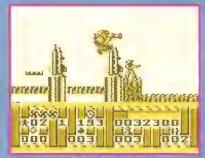


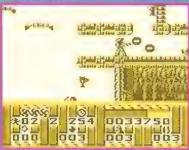


No le falta nada

a verdad es que esperaba a este Turrican con ansiedad... y reservas. Hoy, mis dudas se han disipado. Porque nada más empezar a jugar se nota que este cartucho tiene toda la calidad del mítico original: el personaje posee un movimiento suave y fiel a las versiones superiores, el mapeado sigue siendo igual de amplio y agreste y, lo que parecía más difícil de conseguir, las armas, ilas tiene todas!. Dicho todo esto, habrás intuido que Turrican es un auténtico juegazo. Si lo has hecho, llevas razón.

The Wizard







ras su paso por los artefactos jugables más importantes del mundo, recibimos la versión del renombrado Turrican para nuestra Game Boy.

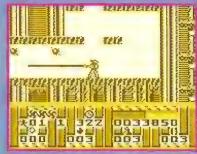
Y no te pienses ni por un momento que ésta desmerece a las anteriores versiones, pues en ella se ha mantenido intacto todo, absolutamente todo, desde el extensísimo mapeado (alucina: cerca de 1000 pantallas) hasta las habitaciones secretas,

pasando por la música y las armas. Sí, hasta el súper potente rayo direccional que se convirtió en todo un hito tiene ahora su correspondiente réplica en este formato, en el que lo único que ha cambiado sustancialmente ha sido el tamaño de nuestro héroe. quien ha tenido que ver reducidas sus dimensiones para poder entrar en la pequeña Game Boy.

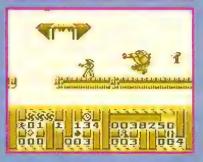
¿Y el argumento? Seguro que lo conoces. Alterra, una próspera colonia espacial, se encontraba vigilada por un ente artificial que cuidaba de sus hábitats y los animales que en ellos vivían. Este ente biomecánico, llamado Morgul, realizaba su trabajo a la perfección, hasta que un día un terremoto deterioró sus funciones mecánicas, trayendo desastrosas consecuencias. Ahora generaba incansablemente engendros mecánicos que rápidamente poblaron toda la colonia. Los escasos supervivientes resolvieron crear urgentemente una especie de guerrero mutante biogenético cuya misión sería eliminar a todos los seres que Morgul había creado.

El resultado de esta historia es un juego rebosante de acción que posee dos de los ingredientes más importantes a la hora de hacerte pasar buenísimos ratos: miles de decorados diferentes a recorrer y varios tipos de armas a usar.

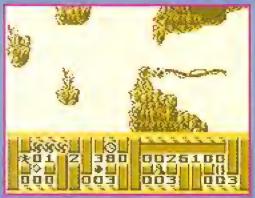
Y lo que es más importante: acción y diversión a gran escala.









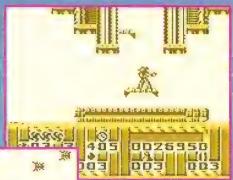




Nuestro cibernético héroe está dispuesto a recorrer todo tipo de parajes y a enfrentarse a multitud de criaturas mutantes con tal de restablecer la paz en su querida Alterra. Ayudarle no te costará mucho v te hará pasar muy buenos ratos frente a tu Game Boy.

385

0030350



Enemigos como el que veis aquí serán los encargados de haceros fracasar en vuestra misión. Sin embargo no olvidéis que disponéis de armas muy potentes con las que dar buena cuenta de ellos.



LAS PUNTUACIONES

FACTOR 5+CODE MONKEYS № Continuaciones: 3 Nº iugadores: 1 Nº de fases: 4 mundos. Dificultad: La verdad, bastante.















Personaje un poco chiquitito.













A NUEVA PESA



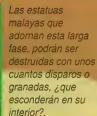






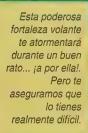








destruidas con unos interior?.





I rugir de los helicópteros sobre mi cabeza me devolvió a la dura realidad, nunca jamás olvidaré la pesadilla de ese último verano...

Con esta evocativa entrada, da comienzo uno de los más veteranos y clásicos cartuchos de Neo Geo: Nam 1975. Este súper arcade de marcado ambiente bélico nos propone, bajo la sabia mezcla de dos populares estilos como son el de Cabal y Operation Wolf, una casi

solitaria misión contra la totalidad de las tropas vietnamitas. Y decimos lo de casi, porque van a poder participar dos jugadores simultáneamente... siempre y cuando encontremos a algún osado que sea capaz de acompañarnos en esta dura y letal empresa, claro.

Los protagonistas de este juego son Silver y Brown, dos grandes especialistas en el frente bélico, y la dura misión que les espera en estas tierras hostiles es la de rescatar al eminente científico Richard Muckly y a su lozana hija de las garras del enemigo. Para ello cuentan con una ametralladora de balas infinitas (¡menos mal!), y un número



Una mezcla explosiva

i quieres pasarlo a lo grande, solo o acompañado, Neo Geo y su Nam 1975, te proponen ponerte a los mandos de uno de los arcades bélicos más alucinantes de los últimos años.

La ACCIÓN dará comienzo con una increíble intro acompañada de bonitos gráficos y alucinantes voces y efectos especiales digitalizados. La animación de los personaje está perfectamente realizada, así como los escenarios, -con variados planos de buen scroll- y los masto-

dónticos enemigos finales, toda una delicia para la vista, el tacto y el oído (con cascos puedes alucinar).

Y como este juego viene directamente de los salones recreativos, la jugabilidad y la adicción te las puedes imaginar...

The Elf







limitado de poderosas granadas de mano, que podrán ir aumentando durante el transcurso de la batalla. Pero la lista de armas y ayudas a recoger a lo largo del juego no acaba aquí: podrán conseguir ametralladoras Balcan, lanzamisiles, lanzallamas, vidas extra, bombas de Napalm... todo un aunténtico arsenal a su alcance, ¡si es que les dejan cogerlo!.

El escenario de la batalla está formado por seis frenéticas misiones, y algún que otro nivel extra, en el que nuestros héroes serán atacados por tierra, mar y aire por cientos y cientos de soldados que no les permitirán levantar el dedo del gatillo ni por el más mínimo instante. Por si todo esto fuera poco, al final de cada escenario un difícil enemigo saldrá a su encuentro, y es aquí donde sus habilidades para disparar, esquivar e incluso rodar por el suelo tendrán que alcanzar límites prácticamente inimaginales.

Acción absolutamente arrolladora, emoción sin límites y tensión de muy alto voltaje te esperan en este increíble título de SNK, que convertirá tu Neo Geo en un auténtico campo de batalla.

LAS PUNTUACIONES



SNK Nº jugadores: 1 y 2 Dificultad: La guerra debe ser así.

Nº Continuaciones: 10 Nº de fases: 6







Intros, gráficos, sonidos, voces digitalizadas, adicción ... ¡y encima pueden jugar dos a la vez!







Puede darte un paro cardíaco con tanta emoción.





LOMAS



La factoría
Warner aparece
al completo en
el juego de
Bugs Bunny.
Pero sus
intenciones no
son nada
buenas. De
hecho tratarán
de impedir que
Bugs llegue a
su fiesta de
cumpleaños.





Salta a la vista. A
Bugs le ha tocado
protagonizar un
juego en el que
las plataformas
son, junto a las
zanahorias, los
elementos más
destacables de
todo este asunto.
Y, de verdad, no
sabéis lo divertido
que se hace.



Esta es la película de los hechos: Bugs que mira en el buzón, que lee la invitación a su "cumple", que se encamina al local de moda y que se ve sorprendido por sus antes amigos y ahora envidiosos seres.





IT READS, HAPPY BIRTHDAY BUGS!



HOWEVER, HIS FELLOW LOONEY TUNES PALS

CUMPLEAÑOS FELIZ

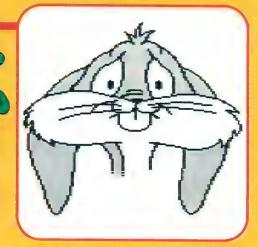
I conejo de la suerte, osea, Bugs Bunny, acaba de cumplir 50 añazos. ¡¿Quién lo diría?! ¡50 años y tan fresco!.

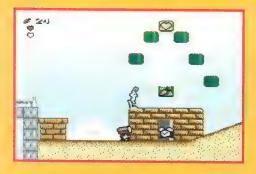
Tan singular acontecimiento sólo puede degustarse en todo su esplendor en una macro fiesta de cumpleaños que los miles de fans que tiene el animal repartidos por el mundo han decidido organizar. Pero, claro, estos simpáticos animalillos no han tenido en cuenta un pequeño detalle: invitar a los compañeros de Bugs en los dibujos animados de la Warner. ¡Y no os podéis imaginar hasta qué punto son celosos Tweetie, Silvestre, el Pato Lucas o el tío Sam!. ¡Lo son tanto que

Felicidades, Bugs

Giancarlo "Zanahoria" Vialli

ugs Bunny Blowout es un encantador juego de plataformas. Con un poco de Mario, otro de personaje estelar y el resto de Batman, toma como base una historia tierna que le permite adaptarse como nadie al papel de protagonista y aventurarse en un mundo de colores y enemigos familiares con una estampa atractivísima. Las dos caras de una moneda que, en el canto -por aquello de lo fino- nos deleita con un esquema simple, absolutamente jugable, y siempre, lo mires por donde lo mires, muy muy divertido.







Esta es la cara que se le ha puesto al bueno de Bugs cuando se ha enterado que sus amigos quieren fastidiarle su fiesta de cumpleaños... ¡tendremos que hacer algo por ayudarle! ¿no?









Fases de Bonus

Al completar un stage tendréis la oportunidad de enfrentaros a dos tipos de fases de bonus. La primera tiene mucho que ver con el bingo ya que de lo que se trata es de hacer líneas de números sobre una especie de tarjeta. En ella es fundamental la suerte y el número de zanahorias que hayáis cogido. Si conseguís tres o más números en la línea que marca el «cartón» obtendréis una vidilla. Esta fase acabará cuando se os hayan gastado todas las hortalizas.

La segunda es mucho más simpática y requiere algo de atención por vuestra parte. También es en forma de juego, sólo que no interviene para nada la aleatoriedad. Bugs Bunny, martillo en mano, debe golpear a los bichejos que van saliendo desde el interior de nueve agujeros. Cuantos más animalejos descalabréis, más vidillas obtendréis. Y si los hacéis todos, sorpresa, sorpresa...

han decidido impedir a Bugs que llegue sano y salvo a la fiesta! En Bugs Bunny Blowout, segundo juego de Nintendo con el conejo de protagonista, tendremos que guiar al dibujillo hasta el lugar en el que se celebra la fiesta, tratando de impedir cualquier ataque traicionero por parte de sus traviesos ex-compañeros.

El juego tiene una estructura Super Mario 100% basada en las plataformas, los colores y las habilidades del conejo de la suerte: desde el hábil salto al contundente golpe con el martillo, pasando por el esquive de enemigos o la sonrisa con dientes largos.

La mecánica ya os la podéis imaginar: siempre hacia la derecha y a gozar de los decorados evitando a los enemigos. Y si véis un pozo, meteos de cabeza en él, porque una de tres, o es donde se esconde Tweetie, o es el pasaporte para otra fase o abre nuevos caminos en un nivel que parecía había agotado.

Mil y una fases, extraños bonus al finalizar cada nivel y una importante cantidad de sorpresas completan un producto tan atractivo como el mismo pellejo del animal. Es decir, muchííísimo.

LAS PUNTUACIONES



KEMCO

Nº jugadores: 1

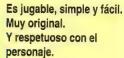
Nº Continuaciones: Infinitas Nº de fases: Está por ver.

nas Dificultad: Te deja intentarlo siempre.















Son cosillas que hay que buscar, pero se tardaría demasiado.







LOMAS





or pura lógica Ninja Gaiden tendría que ocupar un lugar privilegiado en las consolas de todos los jugones. Un programa que parte de una recreativa para luego ligarse a Nintendo, Sega, Game Boy y Lynx, o sea, compatibilizarse al máximo, debería ser conocido, jugado y adorado por todos. Y es que tiene mucho mérito que, mientras que Mario se gana la vida tranquilamente en Nintendo o Sonic hace lo propio en Sega, este sufrido ninja, también conocido como Shadow, tenga que acudir al pluriempleo y se vea obligado a "currar" en todos los sistemas consoleros.

Pero, claro, no por liarse con todas, el programilla tiene porqué ser mejor. Todos le conocéis. Sabéis que el Ninja ha rendido de pleno por donde ha pasado y que muy pocas cosas se le podían reprochar. Tenía nombre, carisma, implicaba adicción, utilizaba como nadie las artes marciales, era rápido, manejable y, según las versiones, facilón o imposible.

A la Master viene como Ninja Gaiden, -que no como Shadow Warriors-, y mantiene los esquemas básicos del original. Nuestro nombre sigue siendo Ryu y debemos tratar de recuperar el «rollo» sagrado que ha sido robado por los malvados de turno.

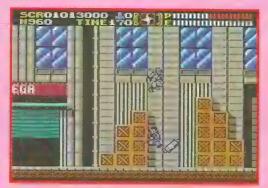
Es decir, que no hay nada nuevo por la parte argumental ni en













La moderación y la radicalidad

'ialli dice: La versión Master del Ninja Gaiden no es demasiado mala, pero tampoco es demasiado buena. Se aprovecha de la titularidad del personaje sin esforzarse por hacer cosas mejores -o iguales- a las que ya había. No apuntala la música, se empeña a agradar a la vista mucho más que al pad de control y se ha olvidado de que, por su nombre. se le iba a mirar con lupa.

he Elf opina: Como conocedor de las delicias y cualidades de la popular saga Ninja Gaiden/Sha- J dow Warriors, no he sido capaz de reprimir un grito de horror al cargar este cartucho. La jugabilidad, gran mapeado y demás encantos del original han sido omitidos sin piedad, y lo único positivo que he podido encontrar son el eco y nombre del legendario héroe. ¡Pobre Ninja Gaiden!.

enemigo final de fase...

carencia de acción.

Vialli & Elf

Esta versión de Ninja Gaiden tiene unos gráficos muy interesantes, los cuales destacan notablemente sobre el resto de los aspectos del juego.

> Ninia Gaiden siempre ha sido un clásico del videojuego. Tanta responsabilidad ha pesado sobre una versión que, si bien tampoco se puede decir que sea injugable, desde luego no está a la altura de lo que se podía esperar.



LAS PUNTUACIONES

TECMO/SEGA

Nº jugadores: 1 Dificultad: Impropia de un Ninja Gaiden.

Nº Continuaciones: Infinitas Nº de fases: 8













El título y el género. Los decorados.



La jugabilidad v la música.







nombre de un mito hay que comportarse como tal.

En fin, que no es un mal juego de kárate, pero si se lleva el

cuanto a la mecánica del juego: recorrer los escenarios avanzando

hacia la derecha a través de un scroll rarito, cargarse a los dos o

tres enemigos que pasean por allí, medir nuestras fuerzas con el

Aparentemente, todo perfecto. Pero en el fondo, las cosas han

cambiado. A pesar de sus inmejorables antecedentes y de todos

estos planteamientos tan contundentes, el resultado final ha sido un juego bajo en adicción, poco jugable y con una notable

LOMAS



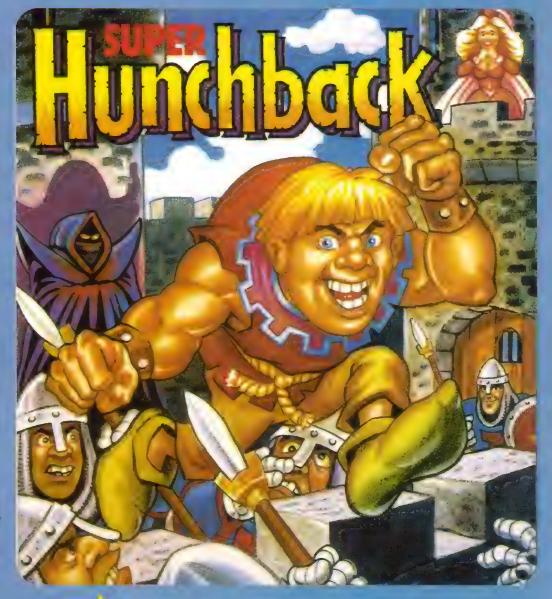
uper Hunchback -versión moderna del clásico de Ocean-, es un típico arcade que arranca del no menos trillado arumento de la princesa raptada y los malos malísimos que no están dispuestos, ni por lo más remoto, a que venga nadie a fastidiarles sus planes de hacer la pascua al ajeno... ¡y mucho menos cuando el supuesto héroe no les llega ni a la altura de los hombros!

Para que os hagáis una idea, en el juego desempeñamos el papel de "Hunchback" (léase jorobado), un personaje acostumbrado a ver la ciudad desde el campanario de la catedral de Nôtre Dame y que ha contemplado, atónito, cómo los malos raptaban a la princesa de sus amores a plena luz del día.

Partiendo de ese rapto, y anunciando que el juego es un arcade en toda regla, ya os podéis ir preparando para el desafío que ello supone: enemigos a miles, objetos a utilizar, bonus, fases especiales, diamantes y, sobre todo, la diversión que siempre acompaña a las nobles artes de correr, saltar, volar y nadar.

Super Hunchback es un juego tradicional, en la más pura línea diversora, muy bien hecho y acabado al detalle y que además posee numerosas opciones que lo hacen aún mucho más interesante de lo que en principio pueda parecer.

Un juegazo que hay que ir descubriendo pantalla a pantalla.





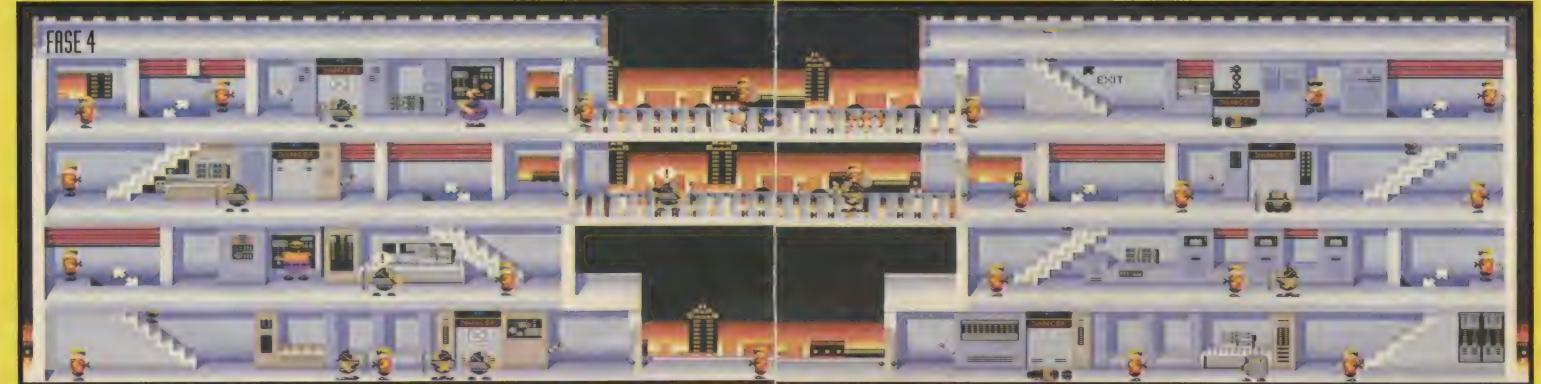
El campanero siempre toca dos veces

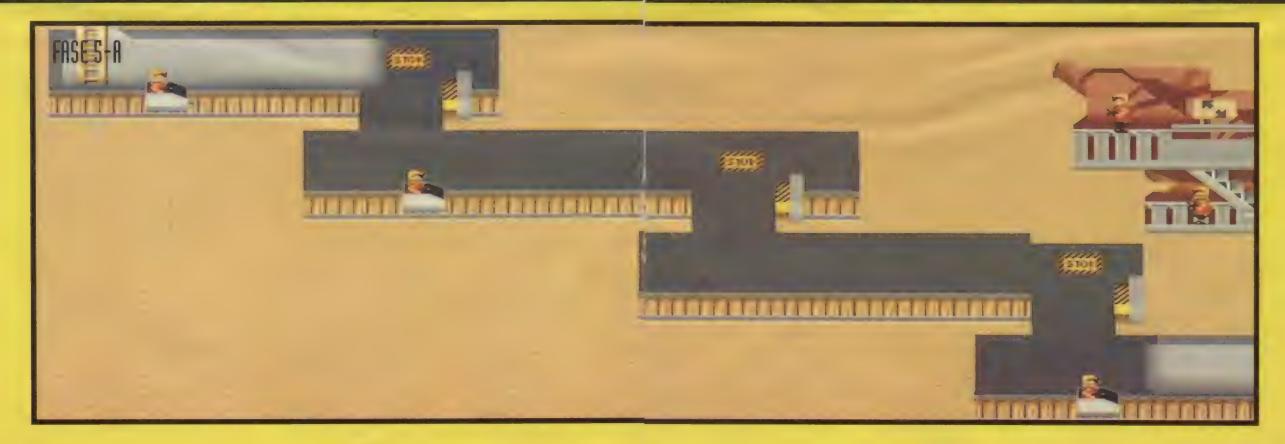
EDUNAL BROSE

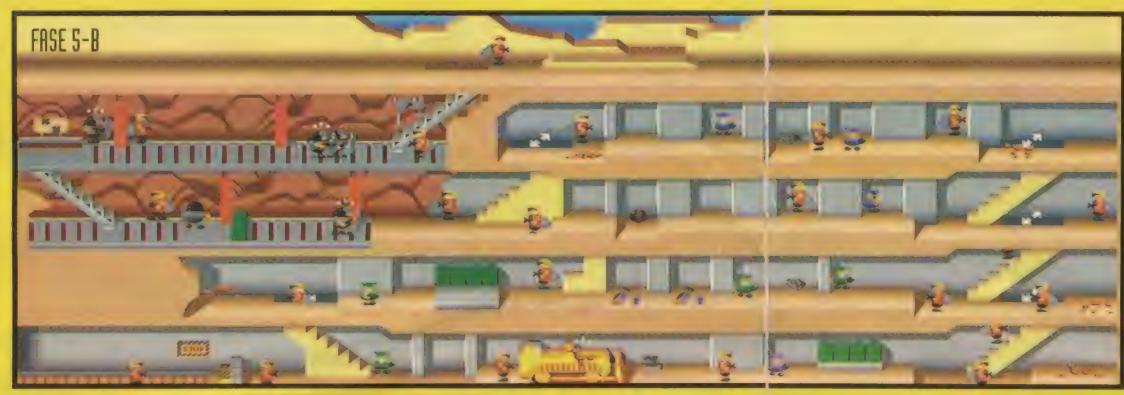








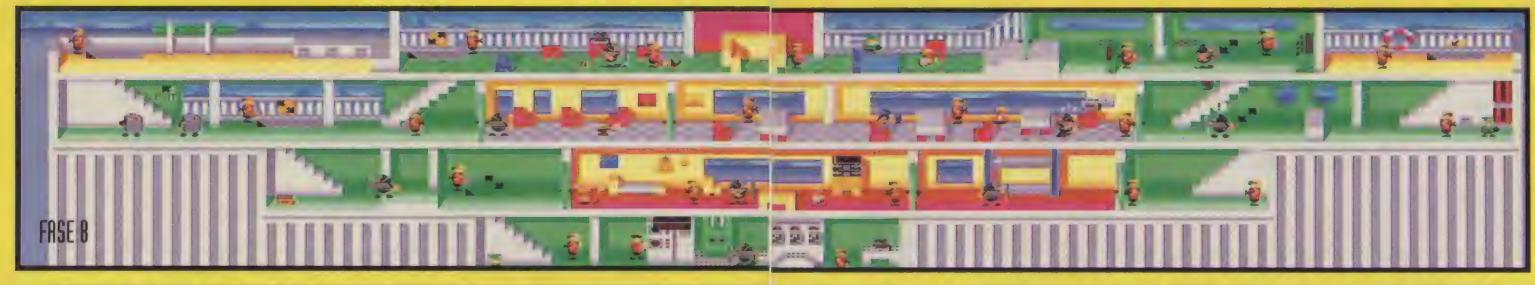




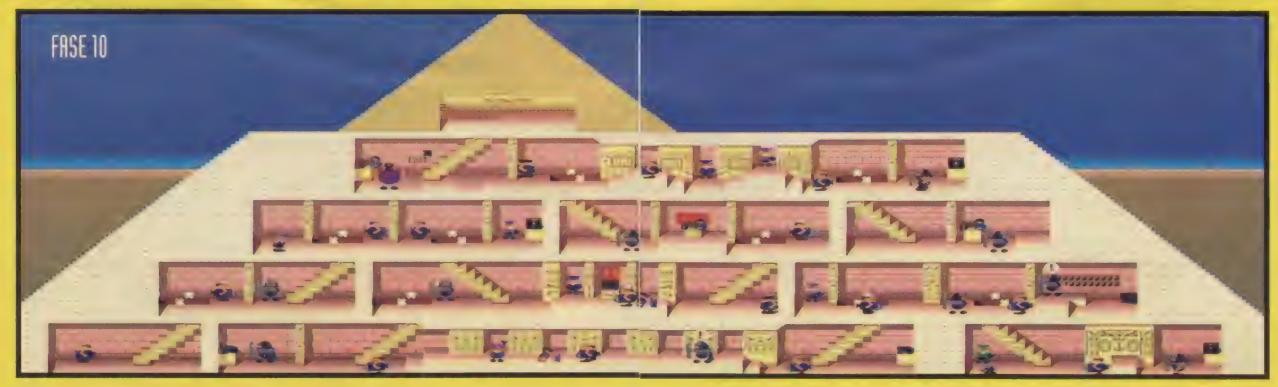






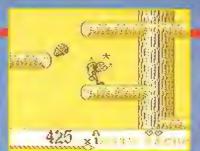




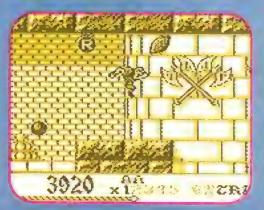


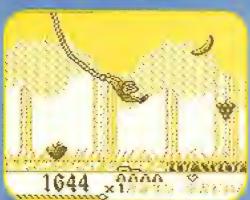












Para todos los consoleros

"Super Hunchback" es un cartucho tierno, lleno de intenciones jugables, con acciones mil y sorpresas varias que se desparraman a lo largo de un mapeado lieno de campanas que han de ser tocadas para pasar de fase.

Lo demás, os lo cuento: carreras locas al son de piedras que se desprenden insistentemente, frutas comestibles que se traducen en puntos y, sobre todo, una jugabilidad

que destila adicción por las cuatro jorobas.

Un chachi game total, súper recomendable y altamente divertido, que sin duda os proporcionará varios siglos de jolgorio ininterrumpido. Palabra de...

J.L. "Skywalker











En algunos momentos del juego observaréis una especie de "agujero negro". Pues bien, lo que debéis hacer es saltar sobre ellos para transportaros hasta fases de bonus. En ellas, la habilidad y rapidez serán premiadas en su justa medida y deberéis recoger el mayor número de frutas sin caeros al precipicio y antes de que la mecha se queme por completo. ¡Mucha suerte!





Las letras de la suerte

A lo largo de todo el juego encontrarás una serie de bombas que contienen en su interior letras. Pues bien, si consigues reunir las letras de la palabra EXTRA obtendrás, -por arte de alocada argucia carroñera-, una vida con la que podrás alargar un poco más tu existencia en el juego.



LAS PUNTUACIONES

OCEAN

Nº jugadores: 1

Dificultad: No es una locura...



Nº Continuaciones: 0 Nº de fases: Varias.















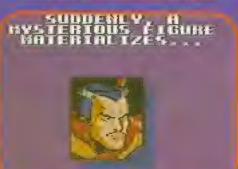


El nombre y el juego en conjunto.

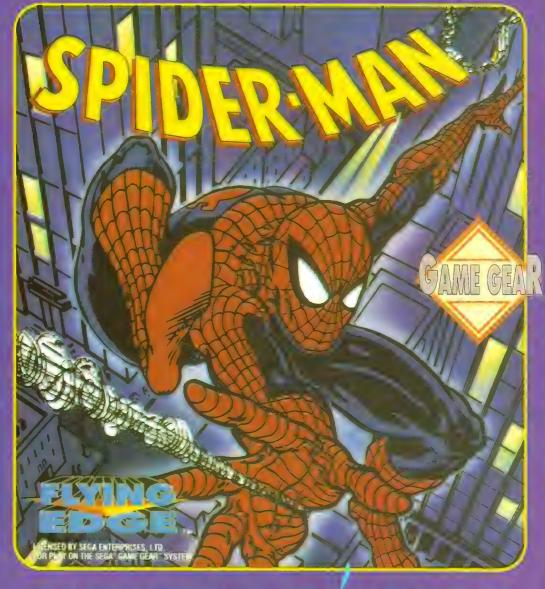


Que no tenga continuaciones.









un juego para la Master System protagonizado por el hombre araña, quien, como siempre, se encontraba en auténticos apuros por culpa de su eterno rival, el malvado Kingpin. Pues bien, nuevamente -aunque en esta ocasión en la Game Gear- nuestro arácnido amigo deberá enfrentarse a todo aquel imperio de supervillanos y

ace algunos meses os hablamos del lanzamiento de

desalmados, entre los cuales encontramos a personajes como el Dr. Octopus, Lizard, Electro, El Hombre Arena, El Hobogoblin y Venom y todo el surtido de malhechores habituales al completo

Tal y como sucedía en la anterior versión de este título, nuestro sufrido héroe deberá enfrentarse a todos estos enemigos con la única ayuda de su rapidez, sus increíbles reflejos, sus puños y sus valiosísimas telarañas, las cuales le servirán para esquivar a sus enemigos al tiempo que le permitirán transportarse pegado a las paredes o a los techos de los edificios de la ciudad.

Como es lógico, y como bien habréis deducido, Spiderman es un

juego con una estructura arcade, cargado de los típicos enemigos que no matan pero si "adelgazan" considerablemente tus energias y, sobre todo, plagado de cientos y cientos de plataformas que harán retorcerse de placer de los aficionados a la especialidad.

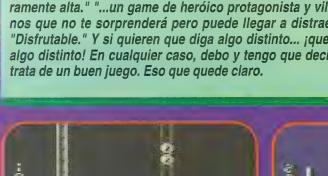
El catucho para Game Gear, por otra parte, no ha sufrido cambio alguno con respecto a la versión para la Master, por lo que mantiene todas las virtudes -y todos los defectos- que hicieron tan popular a aquella primera aventura consolera del hombre araña.

Todo está, por tanto, listo para el estreno portátil del mítico héroe del disfraz de raña. Ahora, te toca a ti expresar la última palabra.

Tal como éramos

arece que le han cogido gustillo a eso de traspasar juegos de un sistema a otro sin cambios algunos que potencien las posibilidades de la máquina receptora. Por ello, mi opinión va a consistir en dos referencias al comentario que hice en su día para la versión ochobitera: "...gráficos y sonidos aceptables y una jugabilidad ligeramente alta." "...un game de heróico protagonista y viles villanos que no te sorprenderá pero puede llegar a distraerte ..." "Disfrutable." Y si quieren que diga algo distinto... ¡que hagan algo distinto! En cualquier caso, debo y tengo que decir que se

















atractivo en las increíbles protagonista.





moverse libremente por las diferentes pantallas del juego al tiempo que reparte mamporros

entre sus enemigos.

Spiderman es único en el majeo de las telarañas. Gracias a ellas nuestro héroe rojo y azul podrá

El aspecto gráfico de este juego está a la altura de las circunstáncias y su notable variedad de escenarios haran que el juego no resulte repetitivo en absoluto



Nº jugadores: 1

LAS PUNTUACIONES **FLYING EDGE** Nº Continuaciones: 0 Nº de fases: 8

Dificultad: No es difícil, pero lo parece.









El movimiento de Spiderman con sus telarañas.

Es una conversión "exacta" de la versión de la Master System

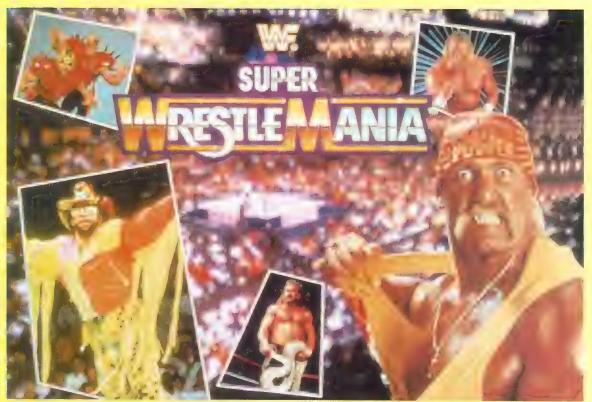


EL GENUNC ESPECTACULO AMERICANO

















¿Sólo para fanáticos?

super WWF es un cartucho de altísima calidad. Pero a pesar de sus espectaculares gráficos digitalizados, de los miles de movimientos que permite y del realismo que desprende, no puedo negar que el Wrestling es un espectáculo sólo para fanáticos y creo que su "especialización" argumental se puede convertir en un elemento en su contra. En todo caso se me puede rebatir la opinión. Ni son pocos los amantes de este deporte ni les va a hacer daño a los indiferentes echar una ojeadita a sus pantallas. Seguramente terminarán animándose.

Giancarlo "Hulk" Vialli



Los diez gladiadores del tirco

Todos son igual de feroces, contundentes y «modestos». Tienen la misma cantidad de brutalidad, músculos y vocación circense entre su cerebro y su cuerpo. Son los gladiadores de un moderno circo que da espectáculo sin dolor y que hace mitos a sus protagonistas. En Super WWF no están todos los que son pero sí una de las mejores representaciones. Hulk, Typhoon, Animal, Hawk, Terremoto «Earthquake», el Perro Inglés... así hasta diez.

No os vamos a recomendar ninguno. Como en todo habrá favoritos y héroes y nó queremos romperos los esquemas. Pero sería bueno que los probaráis a todos.

Disfrutaríais un montón con la cantidad de golpes especiales que tiene cada uno y que, con la adecuada combinación de teclas, no dudan en enseñarnos. O mejor, dejaos guiar por el himno musical que les precede y elegir por gustos sonoros. Es igual de impresionante.

ráficos totalmente digitalizados, una colección de movimientos increíblemente reales, todas las posturas, gestos y golpes que han elevado a este deporte a la categoría de mito son las cartas de presentación de Super WWF.

Renace con él una fiebre que pone a vuestro

Renace con él una fiebre que pone a vuestro alcance los diez luchadores más populares del Wrestling y os ofrece la posibilidad de

enfrentarles mano a mano, por equipos o en las llamadas Series de Supervivencia. Por si fuera poco, Super WWF refleja fielmente la mecánica de lucha. Todos los combates siguen a rajatabla las leyes de la Federación Internacional de Wrestling. Es decir, hay un tiempo ilimitado para luchar, no se puede permanecer más de cinco segundos fuera del ring y si un wrestler tumba a otro y le inmoviliza por espacio de tres segundos habrá ganado la pelea.

No se puede pedir más. Si eres un fanático del Wrestling, de las digitalizaciones y de los mitos, aquí tienes lo que buscabas.

LAS PUNTUACIONES



ACCLAIM + LJN Nº jugadores: 1 ó 2 Nº Continuaciones: No hay Nº de fases: Por combates

Dificultad: Hay que aprender a hacer todas las llaves



94





80



Que es un puro espectáculo



Si no te gusta el wrestling...

89

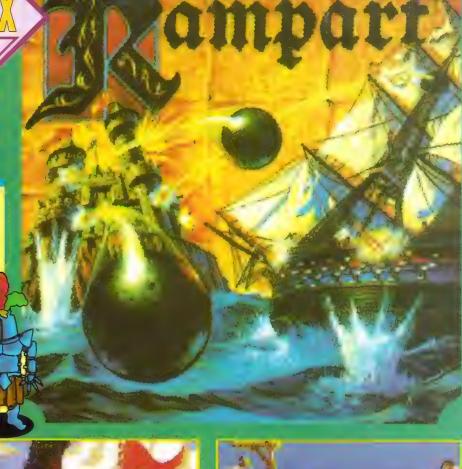


Sitiados

Una estrategia jugable

ue levante la mano aquel que no le atraiga lo de ser Rey y tener un sin fín de vasallos. ¡¿Nadie?!. Me lo imaginaba. La situación es tan tentadora como el juego que permite conseguirla, es decir, Rampart. ¿ Que cómo?. Fácil, defiendo el castillo y atacando al resto de contendientes. ¿Aburrido?. Ni mucho menos. En Rampart hay estrategia pero también acción y mucha inteligencia. Y no es todo. Es precisamente la sensación de que además de pensar, también se juega.

Nikito Nipongo









maginaos en plena Edad Media. Vestidos de caballeros medievales y con la hermosa misión de defender un castillo de las huestes enemigas. ¿Estáis en situación?. Pues seguimos. Pensad ahora en un juego que reproduzca las batallas conquistadoras y los tejemanejes guerreros que se traían los capitanes del medievo y preparos para sumergiros de lleno en una época en la que la estrategia y el valor estaban a la orden... de los cañones. No hace falta que os imaginéis nada más.

El juego en cuestión es Rampart, un clásico conocido de la afición. Dentro, en el interior del cartucho, un programa táctico en el que el arcade pasa prácticamente inadvertido y los únicos objetivos son, por este orden, la conquista y la defensa de bienes inmuebles.

A partir de ahí, empezar a pensar en estrategias, en uso del interior de vuestro cráneo (suponemos que allí tendréis algo parecido a un cerebro) y en pasar un buen rato jugando a caballeros medievales.

Por cierto, lo del cerebro era una broma. Sólo porque compráis Hobby Consolas demostráis que sóis los chicos más listos del barrio.

LAS PUNTUACIONES



TENGEN + ATARI Nº jugadores: 1 ó 2 Dificultad: Conquistar castillos en el aire.

Nº Continuaciones: Only one. Nº de fases: 3 pasos.







La idea de conquista, los gráficos intermedios, el







Si no te gusta lo de la estrategia, este no es tu











BATMAN

Descubre sus sensacionales gráficos y siente la aventura.



DOUBLE DRAGON



Difruta la acción más trepidante en tu consola.



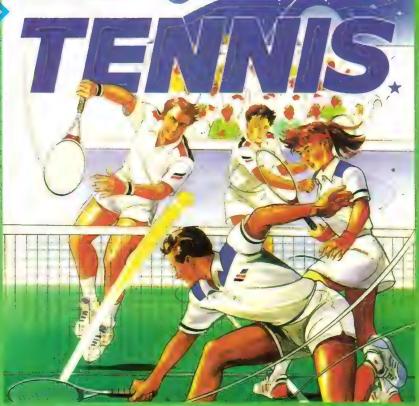
..LOS MEJORES JUEGOS



mejor decir poco.





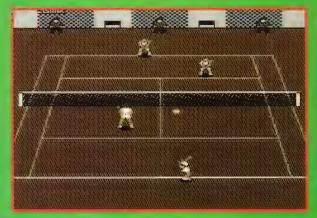


Y LA BOLA ... JAMAS ENTRÉ

a oferta tenística del último juego de Nintendo es, a primera vista, tentadora. Que le ofrezcan a uno la posibilidad de jugar acompañado por tres amigos al singular deporte de la raqueta no parece nada despreciable. Más bien todo un detalle. Sin embargo, el primero que se atreva a confiar en este juego de tenis se dará cuenta de que le sobra una palabra, tenis. Lo que vera será, simplemente, un

amasijo de opciones en combinación forzosa con el juego más escuálido y menos voluntarioso, de tenis, que jamás haya tenido ocasión de ver.

Y no será la primera impresión. Tras jugar un par de veces quedará aún más decepcionado. Esto ni es tenis, ni nada parecido.



La elección de superficie de juego y la posibilidad de combinar a los chicos con las chicas verdad, las únicas cosillas salvables de un programa aue ni con cuatro a la vez divierte.

¿El mejor partido de mi vida?

omo creo que ya os han dejado claro el nulo espíritu tenístico de este pseudo programa, os voy a explicar a continuación el porqué. Para empezar os diré que aquí nadie me ofrece dominio de la pelota, más bien pérdida absoluta del control, y para terminar que tampoco decido la velocidad del

servicio ni la potencia de la bola, más bien al contrario, me dejo llevar. Imaginaros, pues, lo que puede haber entre estos dos detalles "sin importancia".

Un juego penoso que a lo único que incita es a abandonar.

Giancarlo "Lendl" Vialli

ASMIK Nº jugadores: Hasta 4 Dificultad: Bochornosa. Nº Continuaciones: 0 Nº de fases: 4 torneos







LAS PUNTUACIONES

Las digitalizaciones de voz y algunos detalles en la animación de los jugadores.





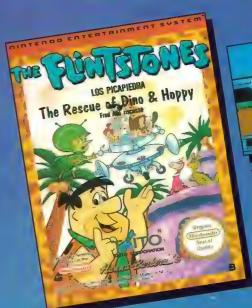


Que se llame a sí mismo juego de tenis.











FLINTSTONES

Siente la mágia de estos personajes y la fuerza de los mejores gráficos.



No te pierdas la última aventura de Bart contra los mutantes del espacio.



SIMPSONS Vs. SPACE MUTANTS



TRACK AND FIELD IN BARCELONA



Esta es la oportunidad de vivir en directo la emoción de los Juegos Olímpicos.





LOS MAS FAMOSOS PERSONAJES









Morir de marcianitis

o podía ser de otra forma. Después de serlo todo en las recreativas y en los ordenadores, era obligado que el matamarcianos básico, el original, el de las navecitas que bajan, tomara al asalto las consolas. De esta forma, precedido por la buena imagen que siempre ha acompañado a los juegos de marcianitos puros, se estrena Super Space Invaders en la Master. Pero, a la vista de los resultados, el tiempo parece

haber pasado en balde. Y es que todo sigue igual, exactamente igual, en este cartucho que en el primer matamarcianos de la historia. No se puede decir, por tanto, que estemos ante un mal juego,

simplemente hemos vuelto al pasado y nos hemos olvidado de todas las mejoras técnicas y de jugabilidad que se han venido "inventando" durante todos estos años.

El resultado ha sido un juego para carrozas, a quienes seguramente se les saltará la lágrima cuando vean maniobrar a estas navecillas (también llamadas "moscas") por la pantalla. Pero a ti, te dejará frío.

El sistema de juego de S.S.I. no necesita explicación: naves que caen del cielo y tú que disparas desde abajo...



Los fondos son, posiblemente, el único detalle de este juego que mantiene un mínimo nivel de calidad



Lo menos que dan en matamarcianos

🗬 uper Space Invaders es un mal juego. Sus programadores no han sabido darle un rumbo -ni un ritmo- conveniente, y no puede haber otra conclusión ante este desaguisado de antiadicción e injugabilidad que han pretendido presentarnos como novedad. No hay ni una cosa salvable: ni la música, ni la presentación, ni la op-

ción simultánea de dos jugadores, ni el disparo de la nave... nada. Pero bueno, tampoco voy a pasarme, Sólo quiero que quede claro mi enfado al haberme encontrado con un juego perteneciente a uno de mis

géneros favoritos, convertido en algo tan pobre.

Nikito Nipongo

LAS PUNTUACIONES



DOMARK Nº jugadores: 1 ó 2

Nº Continuaciones: No sé Nº de fases: 12 niv, 36 combates Dificultad: Desde muy fácil hasta fácil.





Poco, muy, muy poco.







Ni es Super, ni es Space









CAPTAIN PLANET

La mayor aventura ecológica con un nuevo y poderoso héroe.



ii Vuelven los Cazafantasmas!!



NEW GHOSTBUSTERS II



Entra en un mundo tridimensional lleno de insospechados peligros.









JPACO, J. A.

AVDA. DE LA INDUSTRIA, 8 • TEL. 803 66 25 (8 Líneas) 28760 TRES CANTOS • MADRID • ESPAÑA

- The Simpsons ™ © 1990 Twentieth Century Fox Film Corporation.
 Batman es marca registrada de DC Comics Inc 1989.
 Ghostbusters © 1989 Columbia Pictures Industries Inc.
 The Flintstones ® es marca registrada de Hanna-Barbera Productions Inc.



LOMAS

¿QUÉ HAY DE NUEVO, VIEJO?

arece estar de moda el personajillo. Tras la versión rejuvenecida, Tiny Toon, y otra para la ochobítera Nintendo, Blowout, le toca el turno a otro producto "made in Warner Brothers para la televisión", The Bugs Bunny Crazy Castle.

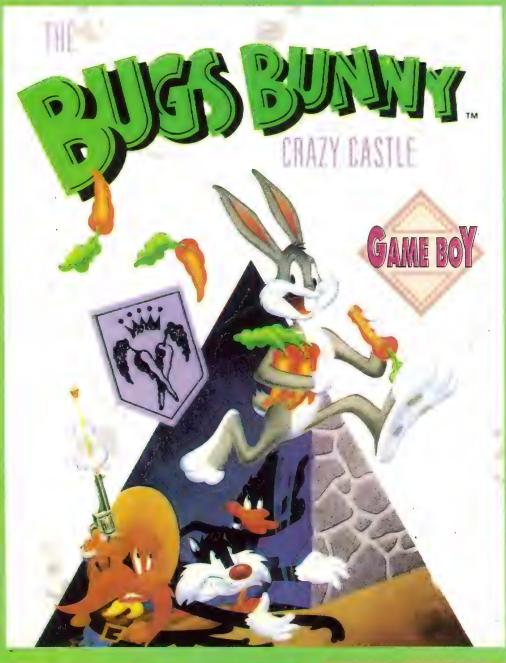
Un juego, éste, que narra otro rapto, el de la amada del conejo, por parte de los villanos animados más famosos del mundo: Daffy Duck, Yosemite Sam, Silvestre y el Coyote serán los encargados de hacérselo pasar mal al tranquilo come-zanahorias.

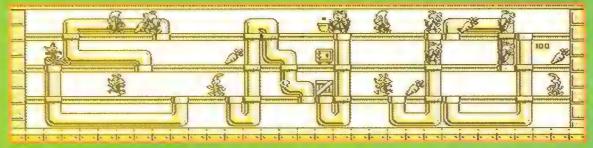
"Bugs Bunny" es un juego que consta de ochenta fases, -todas ellas poseedoras de una clave de acceso-, en las que nuestra única misión consistirá en recoger todas las zanahorias que pueblan sus plataformas. Subir y bajar por escaleras, hacer lo propio por lúgubres puertas o incluso utilizar elevadores en forma de cañerías son algunos de los alicientes que presenta, de primeras, el jueguecito animado porque sí.

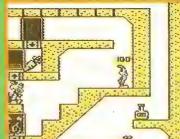
Pero nuestro conejo, que por naturaleza no es tonto, posee algunas ayudas o "poderes" que podréis utilizar contra el enemigo en ciernes. La patada "conejil" de una fuerza estentórea, el lanzamiento de objetos contra las cabezas pensantes del mal o, en la más pura linea de los "cartoon" el barrido de cuerpos con yunques que pesan lo suyo en píxeles cuadrados.

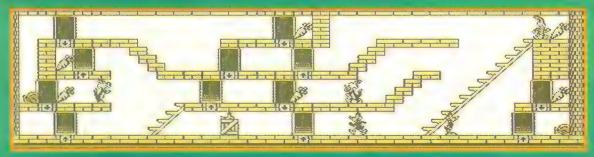
"The Bugs Bunny..." es un juego divertido y frenético que no deja opción a la imaginación del usuario, sino que se limita a ofrecerte una situación que deberás resolver de la manera más rápida y segura.

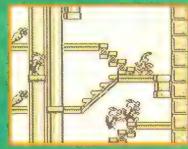
Arcade, bonito, hasta cierto punto y, sobre todo, divertido. Esto es todo amigos, sobre "The Bugs Bunny Crazy Castle" en Game Boy.

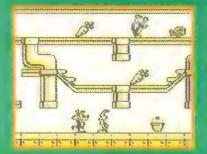


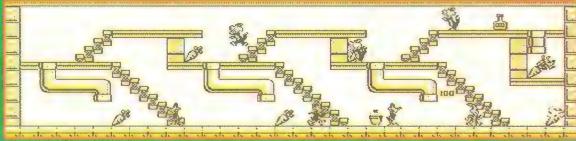












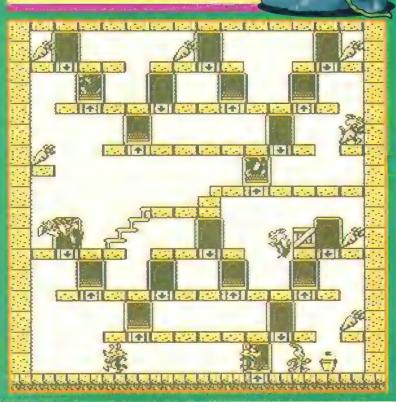
"Justamente" divertido

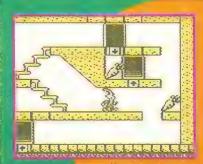
l afamado devorador de zanahorias, alias "el conejo de la suerte" o, simplemente Bugs Bunny, es el protagonista estelar de este juego de plataformas mil.

Plataformas que podrás recorrer de cabo a rabo, de izquierda a derecha o de arriba a abajo, sin olvidar en ningún momento que debes recoger las anaranjadas hor-

talizas antes de caer en las garras de los malos.
Bugs Bunny no es una maravilla de la técnica,
pero da el pego a la hora de divertir. El Castillo
de la locura es entretenidillo y poco más. A
partir de ahí, vuestra imaginación y habilidad son las protagonistas.

J.L. "Skywalker"





PASSWORD
XH02
MODE SELECT
PLAY
VIDEO

Repetición de las jugadas más interesantes

Todos tenemos una parte nuestra, interna, propia de nosotros mismos, que es intransferible y que, hablando claro, nos hace ser un poco creidillos. Por eso, para satisfacer este impulso humano, los señores de Kemco han optado por introducir una opción que nos permite ver repetidao todo lo ocurrido en la última fase que hayamos jugado. Es decir, podréis sentiros orgullosos de vosotros mismos viendo ese quiebro que habéis hecho a tres enemigos a la vez o admirando vuestro grácil estilo en el salto plataformero. Una idea muy original y divertida.

LAS PUNTUACIONES



KEMCO

Nº jugadores: 1 Nº Dificultad: Oro parece, plata no es.

Nº Continuac.: Passwords Nº de fases: 80

iv- de lases: e

2 7

4

Los passwords para continuar donde y cuando queramos.



78



Es algo esquemático



85

<u>76</u>





RODINSONS SUPREME COURT

WEGADRIVE

avid Robinson simultanea funciones en el primer cartucho de Mega Drive al que ha cedido su nombre: hace las veces de jugador y de comentarista. Así le podemos tener haciendo de las

suyas bajo el aro o simplemente exponiendo sus magistrales consejos técnicos. Una buena táctica para acercar la figura de un gran jugador que a España sólo ha llegado en boca de expertos.

Su cartucho, -uno
de los pocos
deportivos que se le
ha escapado a
Electronic Arts-, nos
trae de vuelta el sabor
del baloncesto a cinco
que tanto ha que no
disfrutábamos. Un basket
poderoso, de conjunto, en el
que las figuras no mandan,
sólo colaboran, y en el qué tú, sin
más condiciones, ni órdenes, ni
movimientos prefijados, eres quién
actúa.

Esa es precisamente la grandeza de este juego. Que Michael Robinson, el «Almirante», pasa casi desapercibido y son los demás quienes juegan. ¿Que cómo juegan?. Bueno, pues como les dejan los programadores, o lo que es lo mismo, un poco raro.

Nos explicamos. Lo de raro no se refiere a los pases, ganchos, mates, triples, robos de balón o carreras por la pista, que eso ha salido perfecto, sino a la forma en que han sido tratados los cambios de perspectiva. Y si no, fijaos. Cuando atacamos o defendemos,

o, fijaos. Cuando atacamos o defendemos, la tridimensionalidad es perfecta y el juego se hace vibrante y demoledoramente jugable. Sin embargo,

cuando hay robos
de balón o rebotes
y hay que salir
corriendo hacia el
otro campo, se
produce un
sorprendente cambio
de perspectiva que por
un momento,o varios,
desconcierta al jugador
hasta el punto de que puede
llegar a no saber dónde está.
Este pequeño desliz constituye
la única pega que se le puede

rápido, espectacular y tremendamente adictivo que, si tuviera unos cuantos equipos más y no sólo cuatro, rozaría la perfección. Pero a todo

poner a un cartucho emocionante,

hay que acostumbrarse. Y en este caso, merece la pena.

SURPLINE THOUSE THE STATE OF TH

Company of the Compan



the first production on the American State of State of



ALL STARS hasta en las opciones



Un detalle de agradecer en un simulador deportivo es que nos brinde la posibilidad de diseñar los partidos a nuestra medida. En este cartucho icómo no!-, todo está al alcance de un cambio. A D. Robinson se le puede probar durante una exhibición o durante un torneo. Se le puede ver o no en función del modo de juego que elijamos: contra la máquina en equipo, contra la máquina y controlando a un jugador, contra un amigo en equipo o contra el mismo amigo con un sólo jugador. Podemos contar con él o no, según el número de baloncestistas, 3 ó 5 , y que a su vez pueden ser principiantes, normales o superestrellas. Se puede elegir el tiempo, la velocidad del cambio de perspectiva, la música, el nombre y posición de los jugadores, y conocer su rendimiento. Podríamos seguir... y no acabaríamos nunca.

El genial y puro "NBA" David Robinson da nombre a un juego de basket apasionante que alcanza cotas de realismo increibles.





La Corte Suprema en el reino del basket

a NBA no tiene parangón en el mundo del basket. Y programas como el de David Robinson no hacen más que confirmarlo. Es el espectáculo con letras doradas, sede de ganchos, mates abrasivos, coordinación suprema, pases perfectos, triples espectaculares y un montón más de sorpresas que esperan detrás de cada balón. Pero antes, y por delante, estupendos gráficos y una idea de realidad que asombra.

Puede haber algún fallo, pero se lo perdonamos.

Giancarlo "NBA" Vialli

LAS PUNTUACIONES



Deportivo

ACME / SEGA Nº jugadores: 1 ó 2 Dificultad: La de un partido real.











Puro basket americano. Espectáculo garantizado.

Nº Continuaciones: 0

Nº de fases: 4 partidos



Los cambios de perspectiva y demasiados embrollos de balón en la zona.

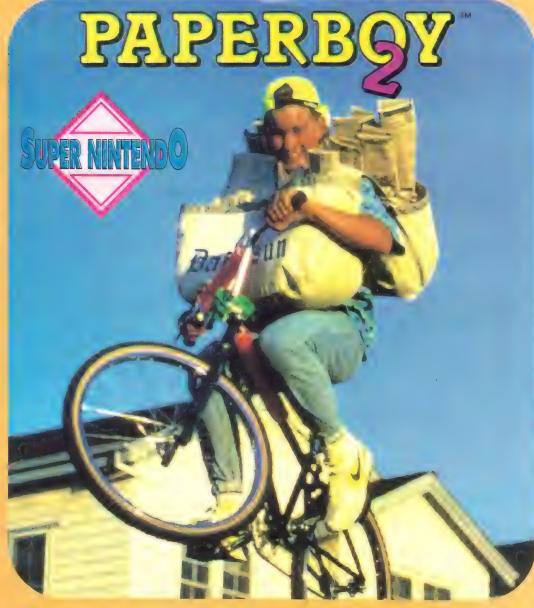
88

LO M A S NUEVO









Pedalea Mientras Puedas

indscape, una de las primeras compañías que se ha subido al carro de las conversiones para Super Nintendo, nos presenta uno de los títulos más populares y jugados de Tengen: Paperboy.

Como todos bien sabéis, (sí,

hemos dicho todos), este juego ha consistido a lo largo de su historia y a través de sus múltiples

versiones en repartir periódicos entre las casas del barrio. Pues bien, esta segunda parte nos sitúa de nuevo sobre la bicicleta y frente a la ardua y dura tarea de repartidor, aunque en esta ocasión se nos lleva a nuevas zonas residenciales en las que encontraremos muchos más peligros y emociones.



El objetivo del juego consiste en mantener nuestro puesto de trabajo durante tres semanas, para lo cual tendréis que hacer llegar a cada suscriptor su ejemplar del periódico. El sistema de repartición es realmente sutil y delicado: lanzar los periódicos hacia los buzones de las casas, menospreciando la fragilidad de las ventanas y demás zonas acristaladas.

Pero no creáis que lo más peligroso es repartir, la mayor fuente de peligros y diversión del juego

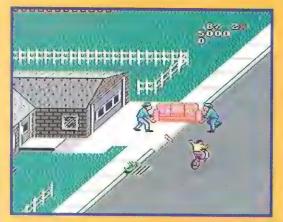
habitan en las calles y sus bocas de riego, alcantarillas, zombies, fantasmas, gárgolas que disparan fuego, macarras en coche, niños jugando y un sinfín más de obstáculos que convertirán tu jornada laboral en un auténtico calvario bicicletero.

Así que, ya sabéis, ¡a pedalear con destreza y a repartir como locos!





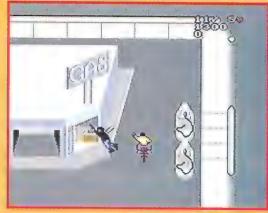
Si lanzamos un periódico al individuo que está reparando el coche, al pobre se le caerá encima. Pero no os entretengáis en este tipo de tonterías porque vuestra labor es repartir periódicos y no ser el gamberro del barrio.



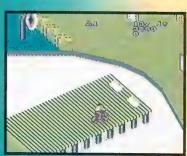


Como véis, las calles del vecindario están pobladas de todo tipo de obstáculos y transeúntes que se interpondrán en tu camino. Esquivarlos va a ser tu principal objetivo.











Bonus

Al final de cada vecindario, tendréis la posibilidad de participar en una auténtica carrera de cross por un circuito arenoso plagado de dianas a las que abatir, barreras que destruir (con periódicos claro) y rampas por las que saltar. Si llegáis a la meta, notaréis un importante incremento en vuestra puntuación.

Demasiado simple

indscape nos ha demostrado que también sabe hacer juegos mediocres. Los gráficos de su Paperboy 2 son sencillos y simplones, el colorido roza lo precario y los efectos sonoros destacan por su frialdad y falta de ingenio. Pero no os asustéis del todo, el cartuchito goza de un buen scroll, un gracioso modo de dos jugadores, y una jugabilidad y adicción aceptables que consiguen que El consolero repartir periódicos se convierte en una tarea relativamente entretenida, aunque también un 🔈 poco dificililla. En fin, que no es nada del otro jueves.



LAS PUNTUACIONES

MINDSCAPE + TENGEN Nº jugadores: 1 y 2

Nº Continuaciones: 0 Nº de fases: 3 semanas Dificultad: Pues un poquillo sí que tiene.











Buen scroll y buen manejo del repartidor. Que puedas elegir el sexo del protagonista.

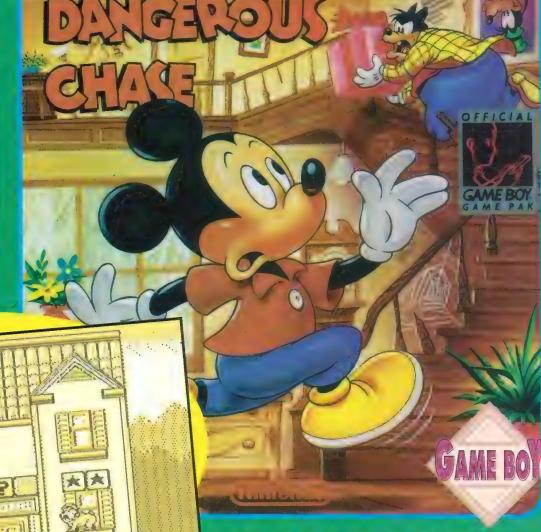


Pocas innovaciones, gráficos bastante pobres, sonido casi inexistente y

LOMAS



Un ladronzuelo le ha robado a Mickey el regalo que tenía preparado para su chica. Minnie. El ratón de Disney debe ir en busca del apandador si no quiere acabar mal con su pareja...





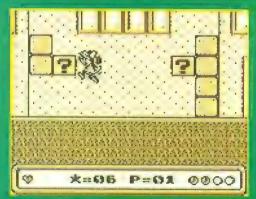


ickey, uno de los ratones más pluriempleados de la feria de las consolas, acata con primor su papel de prota en una máquina para la que no había hecho todavía ninguna «película»: la Game Boy.

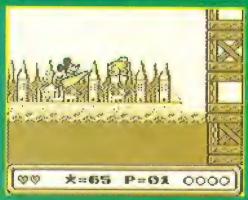
En Mickey's Dangerous Chase, nuestro orejudo amigo se alía con su novia Minnie para perseguir a Pete patapalo, quien les ha robado un regalo que Mickey se disponía a entregarle a su amiga. Goofey, el simpático perrillo, se ha ofrecido a canalizar todas las pistas para que la

pareja logre capturar a Pete, y se unirá a ellos en una persecución que se extenderá a lo largo de innumerables niveles compuestos de tres fases por barba, en los que las plataformas y una especie de bloques arrojadizos hacen de hilo conductor. Las fases no son demasiado largas ni muy complicadas, y apurando bien las técnicas de salto, esquive de enemigos y lanzamiento de bloques, no habrá nada que se os resista.

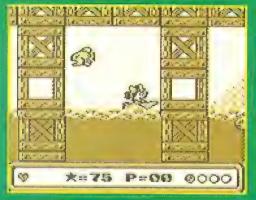
El juego tiene toda la fantasía de la que sus estrellas pueden hacer gala. Además, hay que valorar con agrado que se nos dé a elegir personaje con el que jugar, en este caso Mickey o Minnie, aunque una vez que se entra en la dinámica del salto contínuo no hay demasiadas cosas que consigan sorprendernos. Excepto una: aquellas fases en las que se olvida uno de las plataformas y le entran ganas de montarse en una lancha motora, de subirse en un globo y de hacer mil locuras más. Se agradece una enormidad.



Minnie también es querrera. Cuando se harta de los pesados de turno, utiliza la táctica de tirar ladrillos.



Aunque la linea de Mickey es 100% plataformas, hay momentos en los que se nos desmarca totalmente



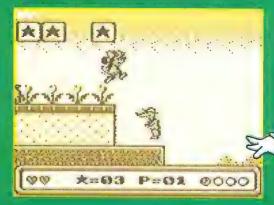
El cartucho de Mickey (o Minnie) no es muy difícil. En realidad con práctica y ganas se hace rápido.



La tónica de plataformas no cansa si a mitad de camino se introducen fases de bonus como las de la foto.



pistas del ladrón y saber que uno se encuentra bien.



Todos los personajes que aparecen en este juego son de sobra conocidos por vosotros. ¡Disney!



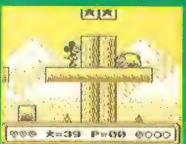
Mickey, Minnie o cualquier otro

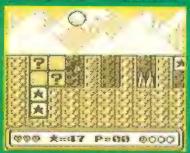
apcom ha metido a Mickey (o a Minnie) en una historia sencilla y bastante jugable para la que, sin duda, podían haber contado con cualquier otro personaje. No hay nada en esta persecución que recuerde al mundo de Disney, excepto los rasgos de los dos ratones, tan aliados como separados en esta historia. Tiene no obstante el jueguecillo algo de mágico. Quizá su simpleza, quizá el desparpajo con el que se recorren los niveles ar-

mados únicamente de su salto y bloques, no sé, pero hay algo diferente. En todo caso no es de las peores «películas». Baja en originalidad, poco atrevida, poco sugerente, pero bien llevada a la práctica, divertida y bastante coquetilla y alegre.

Giancarlo "Mouse" Vialli











CAPCOM Nº jugadores: 1 Dificultad: Escasa.









LAS PUNTUACIONES

Nº Continuaciones: Depende Nº de fases: I don't know



Es un juego sencillo, fácil, simpático y divertido.



Lo de Mickey es pura anécdota.

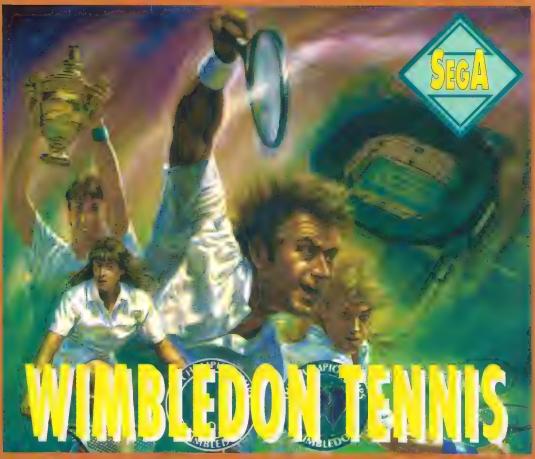


DOBLE FALTA



Arriba, singles: abajo, dobles. Ambos tipos de competición resultan igualmente pobres y de escasa jugabilidad.





on la emoción de la licencia olímpica, a Sega parece habérsele olvidado que el resto de acontecimientos deportivos también se merecen buenos juegos.

Y es que, cuando alquien tiene en sus manos un torneo tan prestigioso como el de Wimbledon y apuesta con toda su fuerza para convertirlo a consola, lo menos que puede hacer es respetar

todo lo que para los amantes del buen tenis es sagrado. Es decir: movimientos dinámicos de los jugadores, posibilidad de efectuar el mayor número de golpes y, ante todo, sensación de realismo.

Porque la verdad, lo que tenemos aquí delante, no merecería siquiera el apelativo de Torneo de Siria, pues el nerviosismo, la fragilidad y el desinterés con que pegan los jugadores a la bola, unido a las dimensiones no definids del campo, la velocidad incontrolable y los efectos raros de la bola, cualquiera diría que se está jugando en el patio de un colegio.

Pues no, se juega en la meca mundial del Tenis, en Wimbledon, y aquí lo único que hay es un lío a dos o cuatro jugadores, en el que hay que tener mucha moral para aquantar un juego entero.

En el England Lawn Tennis And Croquet Club, usease la institución tenística británica, deben estar que trinan.

Adiós al Grand Slam

icen que en este Wimbledon Tennis se juega al noble deporte de la raqueta: emocionante, rápido y adictivo en su estado más puro.

Es evidente que en una cosa tienen razón. Es rápido. Pero tan rápido que se hace fugaz, y en el juego del tenis la fugacidad es buena sólo si está de nuestra parte, no del adversario.

Lo demás es todo un intento. Gráficos lastimosos, sonidos machacones y aberrantes, animación esquelética y enmedio, un tenis depauperado, insuficiente y raquítico.

Lo he dicho todo. El que quiera jugar, que juegue.



Giancarlo Vialli

LAS PUNTUACIONES



Nº jugadores: 1 ó 2

Nº Continuaciones: 0 Nº de fases: 4 torneos Dificultad: Los contrarios parecen Agassi.













Ni tenis, ni Wimbledon, ni









THE THE TERMINATOR.



EL FUTURO ESTA EN JUEGO

La raza humana está amenazada por el más aterrador de los entes cibernéticos.

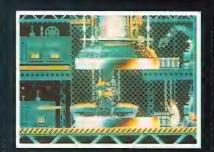
Su objetivo es la aniquilación de una mujer de cuya vida depende el mundo.

TERMINATOR no se detendrá ante nada.

Tú eres Kyle Reese, un guerrero solitario que regresará al pasado para pararle los pies.

¡Destrózalo!.

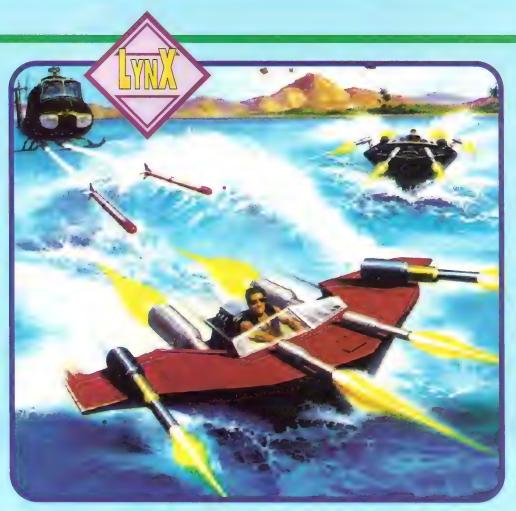
No es tarea fácil.



Vive una Aventura

SEGA

Aventuras acuáticas



ydra es un viejo conocido de la afición española. Ahora Ilega al Lynx y repite esquemas: la lancha motora, el río... los mismos planteamientos que antes, sólo que a color portátil. Hydra es una carrera sobre el agua en la que no se premia por llegar antes, sino simplemente por llegar. En ella adoptaremos la personalidad de un piloto de lanchas rápidas que debe llevar ciertos cargamentos secretos y viviremos una aventura que se desarrolla a lo largo de unos rios traicioneros y entrampados, donde deberemos recoger al tiempo objetos -globos, cristales, bolsas de dinero- de indudable valía. Además contamos con la capacidad de disparo, de elevarnos por los aires y de derrapar, o lo que es lo mismo, de burlar los obstáculos de la forma más espectacular. Innmuerables niveles completan esta loca carrera acuática.



Hydra -versión del título de ordenadores jugables-, nos propone una carrera acuática en la que la lancha motora es la

Mediocre, mediocre

A Hydra le preceden el nombre y la fama, pero lo preceden de una manera que uno no se llega a explicar porqué tanto nombre y porqué tanta fama. En la versión Lynx no se ha portado demasiado

mal. Simplemente ha dado lo que le era posible y la máquina de Atari se lo ha montado como ha podido. Con sensación de velocidad, una jugabilidad de la que había carecido y algo más de entusiasmo. Es decir, que le sacan del mal trago pero no le llevan a lugar seguro. Sigue tan monó-

tono, repetitivo y difícil como de costumbre. Y con un sonido ensordecedor. PD: La originalidad nunca fue su arma más potente. Nikito Nipongo

Nº jugadores: 1 Nº de fases: Demasiadas. Dificultad: Todo es culpa de la gasolina.

TENGEN



LAS PUNTUACIONES

Es rápido y tiene unos efectos muy buenos, como cuando logramos despegarnos del agua.

Nº Continuaciones: Pocas







La lancha chupa más que un Rolls. ¡Ah!, y es clavadito a Stun





10x 15cm.



LOS MEJORES TITULOS



30 HORAS DE JUEGO CON SOLO 4 PILAS



Dos fenómeno-accesorios que

multiplican las posibilidades de tu GAMEBOY.

El LIGHT BOY, luz y lupa todo en uno, para jugar a oscuras y a doble tamaño.

Y la BATERIA RECARGABLE / ADAPTADOR

DE CORRIENTE A/C, para jugar durante 10 horas sin pilas (función batería), o infinitas, conectado a la red (función adaptador).





Incluye: Consola, cable Game Link, Auriculares, 4 pilas, el super-éxito Tetris y la suscripción aratuita al Club Nintendo.









ERBE SOFTWARE S.A.

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO

C/ Serrano, 240 • 28016 Madrid Tel. (91) 458 16 58 • Fax 563 46 41 GAMEBOY EN

ERES UN FENÓMENO

Los números que aparecen entre paréntesis se refieren a la posición ocupada por ese juego el mes anterior.

(-): Repite posición. (N): Nueva entrada.



GAME GEAR

- 1 D Sonic
- 2 Castle of Illusion
- 3 (N) George Foreman's
- 4 (3) Devilish
- 5 Shinobi

Los de siempre siguen en la cumbre. Pero Foreman, a puñetazo limpio, ha conseguido hacerse un hueco directamente en la tercera posición de los éxitos portátiles de Sega.

Este mes hay tranquilidad, pero esperad al próximo número y veréis lo que es la novedad...



MEGA DRIVE

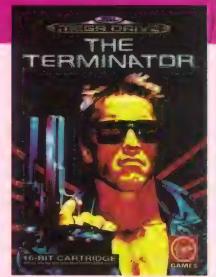
- 1 D Robocod
- 2 D Sonic
- 3 (N) Chuck Rock
- 4 3 John Madden 92
- 5 (4) Castle of Illusion
- 6 (5) Batman
- 7 (N) Terminator
- 8 (9) Thunder Force III
- 9 D Shadow of the Beast
- 10 (N) David Robinson

Tres eran tres los títulos que quisieron entrar en la lista de éxitos en el mes de septiembre.

El primero fue el Chuck Rock, un troglodita súper cachondo, el segundo Terminator, un bestiajo de armas tomar, y el tercero David Robinson, baloncestista de pro y reconocido astro de la canasta.

Y el caso es que lo

consiguieron, porque, la verdad, es que los tres eran bastante divertidos y todos estábamos encantados.



GAME BOY

- 1 (0) Turtles II
- 2 D Battletoads
- 3 W Tiny Toon
- 4 (N) Castlevania II
- 5 (N) Nemesis

No nos andamos con rodeos y pasamos a enumerar los tres estrenos de lujo para la portátil verde: Tiny Toon, Castlevania II y Némesis.

Y si queréis mayor información, consultad la sección de Lo Más Nuevo, que para éso está.



NINTENDO

L.		NIN
1	(-)	Super Mario III
2	(-)	Star Wars
3	(-)	Solstice
4	(-)	Super Spy Hunter
5	(-)	Rainbow Island
6	(N)	Flinstones
7	(6)	Turtles II: Arcade Game
8	(7)	Jackie Chan
9	(-)	Guerrilla War
10	(-)	Championship Rallye

La vida sigue igual.
Cantaría en estos
instantes algún cantante
de reconocido prestigio
cuando viera el escaso
movimiento que se ha
producido -o mejor
dicho, que hemos
producido- en la lista de
Nintendo 8 bits.

Tan sólo los simpáticos Picapiedra han conseguido meter su cuerpecillo serrano entre títulos tan clásicos

ya como Mario, Star Wars, Tortugas y demás.

A ver si en el próximo número tenemos algo más de animación, ¿no?.



LYNX

-)	Ba	tm	an	Re	turns

2 War Birds

3 D Checkered Flag

4 📵 Toki

El verano se ha
hecho notar en las
novedades de Lynx,
porque no ha

habido lo que se dice ni el más mínimo cambio en la lista.

Hay que reconocer que el número de lanzamientos para esta consola no es precisamente un disparate de exceso. Al contrario, es un disparate de defecto.

SEGA

1 (1) Sonic
2 (1) Shadow of The Beast
3 (1) Castle of Illusion

4 (W) Terminator

5 (4) Asterix

6 (5) Chuck Rock

7 W New Zealand Story

8 (2) Regreso al Futuro III

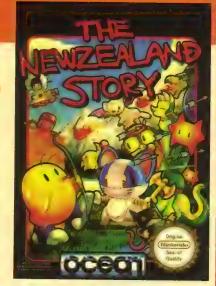
9 1 Bonanza Bros

10 (-) Sagaia

Tampoco, tampoco podemos decir que en la Master System de Sega la cantidad de incorporaciones haya

sido de locura.

Pero bueno, al menos tenemos dos cosillas interesantes como son el brutal Terminator y el simpático New Zealand Story, títulos que los buenos consoleros segadores no deberán tardar en conseguir si no



quieren perderse dos cartuchos de lo más recomendable. Por lo demás, todo sigue bastante parecido con respecto al mes anterior. Esperemos ver pronto más movimento.

TURBO GRAFX

1	(N)	PC	Kid	2

2 (II) R-Type

3 (2) Blazing Lazers

4 (3) Ninja Spirit

5 W Vigilante

6 (5) J.J. y Jeff

7 (6) Dragon Spirit

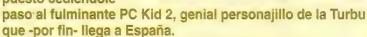
8 (7) Victory Run

9 (8) Keith Courage

10 (2) Space Harrier

Curioso efecto el que se ha producido este mes en la lista de Turbo Grafx.

Como véis, todo parece seguir igual que en el pasado número... a excepción de que todos han descendido un puesto cediéndole



A pesar de que aquí nos llega directamente en su segunda aventura, estamos seguros de que este muchacho calvete se convertirá en vuestro nuevo héroe.



SUPER NINTENDO

Super Mario World

2 (N) Super Castlevania IV

3 2 F-Zero

4 (3) Super Soccer

5 (N) Super Smash TV

Todavía el catálogo de esta consola no esexcesivamente amplio... pero todo se andará. De momento, empezad a disfrutar de dos novedades

suúper interesantes: Súper Castlevania IV y Súper Smash TV. Pero claro, ninguno ha conseguido desbancar a Mario.



NEO GEO

1 (2) Fatal Fury

2 (4) Soccer Brawl

3 (2) Magician Lord

4 (3) Trash Rally

5 (-) Blue's Journey

6 (9) N.A.M. 1975

7 (6) Ghost Pilots

8 (7) Burning Fight

9 (8) Robo Army

10 (1) Cyber-Lip

Variaciones sobre un mismo tema.
Movimientos oscilantes, unos que suben y otros que bajan... ¡otra vez los mismos del mes pasado!

Pero, claro, como hemos comentado en este número el espectacular Soccer Brawl, pues le hemos hecho ascender unas cuantas posiciones para que os déis

cuenta de que se trata de un juego auténticamente de alucine. Afortunadamente, no es el único...



NINTENDO SCOPE ES EL ARMA MÁS ALUCINAN-TE DE LA BESTIA DE NINTENDO, YA QUE ES UN BAZOOKA FUERA DE LO NORMAL, DE CASI UN METRO DE LARGO E INALÁMBRICO. CON SUS RAYOS INFRA-RROJOS PODRÁS JUGAR EN TU TELEVISOR A UNA INCREÍBLE DISTANCIA DE 6 METROS.

Y EN UN ABRIR Y CERRAR DE OJOS, APRENDERÁS A UTILIZARLO PERFECTAMENTE GRACIAS A SU MODERNO DISEÑO E INNOVADORA TECNOLOGÍA: MANDOS ERGONÓMICOS, APOYO PARA HOMBRO Y MIRA TELESCÓPICA.

Y AHORA, PRESTA MUCHA ATENCIÓN Y CRÉETE LO QUE TE VAMOS A CONTAR:

TE REGALAMOS UN CARTUCHO CON 6 JUEGOS DE ACCIÓN, PARA QUE DEMUESTRES TU HABILIDAD Y CAPACIDAD DE ESTRATEGIA.

¿QUÉ TE PARECE? ESTAMOS SEGUROS QUE NO PEGARÁS OJO HASTA QUE LO CONSIGAS. PERO AÚN HAY MÁS. SI QUIERES TENER UN CONTROL TOTAL DE LA SITUACIÓN, SUPER NINTENDO TE OFRECE OTROS MUCHOS ACCESORIOS:

- UN MANDO DE CONTROL: DESAFÍA A TU MEJOR AMIGO Y COMPARTE CON ÉL TODA LA EMOCIÓN QUE TE OFRECE SUPER NINTENDO.
- Un cable stereo RCA Audio/Video: Para Que disfrutes de un sonido alucinante, stereo Y digital, en tu equipo de alta fidelidad o Televisor stereo.
- . UN CABLE STEREO RCA AUDIO/ VIDEO CON EN-TRADA EUROCO-NECTOR: SI TU TELEVISOR STEREO CUENTA CON UNA ENTRADA PARA EURO-CONECTOR, LO TIENES CLARISIMO. NUNCA HABRÁS OIDO ALGO IGUAL:



LA MAGNÍFICA CALIDAD DEL COMPACT-DISC A LA HORA DE JUGAR.

YA LO SABES, ÁNDATE CON OJO Y EN CUANTO TEN-GAS OCASIÓN ÁRMATE HASTA LOS DIENTES.

SUPER 16 BITS Nintendo

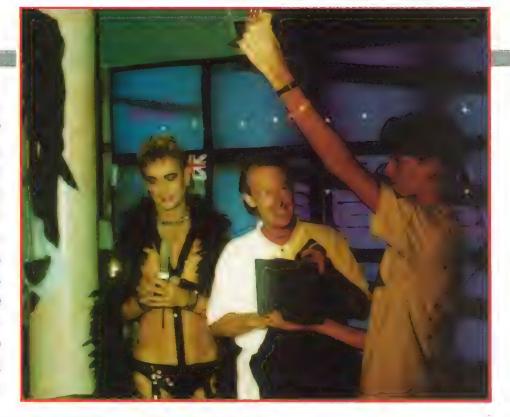


000000

cococce

ERBE SOFTWARE S.A.
DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO
C/ Serrano, 240 • 28016 Madrid;
Tel. (91) 458 16 58 • Fax 563 46 41

El viernes 31 de Julio Londres se preparó para vivir intensamente dos excepcionales acontecimientos. El show/espectáculo de Michael Jackson y la final del campeonato europeo de los más jugones de Sega. Dos experiencias absolutamente incomparables que llenaron de emoción, gritos y mucho calor la siempre templada mentalidad británica.



CAMPEONATO EUROPEO SEGA

EL MEJOR JUGADOR DE SEGA

I desafío europeo de Sega Ilegaron nueve campeones. España, Portugal, Francia, Suiza, Bélgica, Suecia, Gran Bretaña, Austria y Alemania cedieron al mejor «hombre» -de entre 13 y 17 años- que pudieron encontrar bajo, sobre,

to a una Megadrive. Debían demostrar no sólo quién era el «boss» en Consolandia sino además en que país se jugaba más y se hacía mejor. Era el segundo año consecutivo que este tipo de competición tenía lugar y a pesar de lo que podáis creer contó con una expectación mucho más que inusitada.

detrás o jun-

El espectáculo, porque no se le puede llamar de otra forma, se celebró en el exclusivo edificio de los Roof Gardens, en Kensington. La sexta planta de esta singular construcción fue acondicionada especialmente para una ocasión única.

Sus increíbles jardines al aire libre -¡en un ático!- y la sala discotequera que se había dis-

puesto para la final se llenaron de personalidades Sega -incluido Nick Alexander, el director para Europa-, prensa -todas las revistas del sector- y un abanico de espectadores que esperaron, contemplaron y disfrutaron de este encuentro electrónico.



Abel Bascuñana, el campeón español, posaba orgulloso junto a la camiseta con la que posteriormente compartió un bien ganado cuarto puesto. El diseño, como veis, estuvo a la orden de la velada.

ABEL, EL DUEÑO DE «SONIC»

Nuestro campeón se llamaba Abel Bascuñana, era de Lérida v tenía 14 años. Se había enfrentado a «Sonic» más de un millón de veces y aunque el erizo ya no era rival para él, nunca se las prometió felices. El personaje de color azul era suyo pero al resto de cartuchos que le esperaban en la final había que guardarles respeto. Suponemos que por eso estaba francamente nervioso, por eso, por la multitud que le rodeaba y por el par de presentadores estrella que no dejaban parar a los chavales ni por un momento.

Una enorme pantalla compuesta de varios monitores atraía la atención de todo el mundo. La parte central estaba ocupada por una demo del cartucho o bien por la actuación de algún participante destacado. Alrededor se colocaron nueve monitores en cuyas pantallas podían seguirse las evoluciones de cada jugador que estaba representado por su bandera corrrespondiente.

Primero el Sonic, 15 minutos. Se empezaba en la tercera fase y se terminaba en el número de puntos. Luego el Road Rash, el Green Dog, un perro surfero que fue la sorpresa de la tarde y que se jugó en «chip», las pruebas del Olympic Gold y, por último, el Moonwalker. Abel se mantuvo de forma casi constante en un meritorio tercer lugar y sólo el Olympic de U.S. Gold le trajo mil quebraderos de cabeza y le llevó a una quinta plaza definitiva que supo, como se suele decir, a oro.

Había mucho nivel esa tarde frente a la Megadrive. Mucho experto suelto. El podium fue ocupado por Reza, el alemán, que se los llevó a todos de calle, Fabrice, un francés de medalla de plata y Andreas, el austríaco que ocupó el tercer puesto. Entre los tres se repartieron chaquetas de Sega, gorras y camisetas de Michael Jackson, y una especie de trofeo con las letras de Sega bañadas en los colores de los puestos. El campeón se llevó un Mega CD traído expresamente de Japón.

Pero todos tuvieron su premio. Incluidos nosotros. Tras el fabuloso concierto de Michael «Black or White» Jackson, los muchachos viajaron a Barcelona para pasar un fin de semana olímpico. como espectadores de lujo de las mejores pruebas. Allí no importó la clasificación, ni el cuarto puesto de Karl, del Reino Unido,



¡Vaya dúo de presentadores! Famosos, super conocidos en esas tierras y a cada cual más «ocurrente». El rubito domina las ondas musicales vía radio station, el otro es un singular personaje entre cuyas virtudes puede contarse no temer al ridículo.

ni los sextos compartidos por Ricardo, de Portugal, y Patrick, de Suiza, ni el octavo de Frederick, de Bélgica, ni el último de Daniel, el representante Sueco.

Sólo importaron las ganas de divertirse y, por supuesto, de volver el año próximo.







APODACA

MALASANA



TIENDA COCONUT

METRO: BILBAO Y TRIBUNAL

TODOS LOS PRODUCTOS

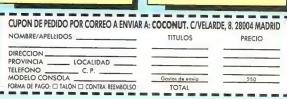
C/. VELARDE, 8

28004 MADRID

IVA INCLUIDO EN









Castlevania II

on este truco se le da ya el espaldarazo definitivo al Conde Drácula y toda su legión de criaturas nocturnas. Simón Belmont ya no tendrá más problemas con este password: PSPR VRBV U2DT RFIZ. Con él conseguirá todo lo necesario para acabar su aventura. Ya sólo queda un objetivo a la vista: el castillo.



Burning Force

o es el mejor de los juegos de Mega Drive pero es bastante entretenido... a la vez que difícil. Para que eso no sea un problema sólo tienes que darle a Start en la pantalla del título y aparecerá el mensaje "Start /Option".

Presiona B, A, B, A, A, C, A,



A y Start.
Conseguirás 10
vidas por cada
continuación. ¡Así
no hay quien
pierda!



Daniel Toledo Casado (Alcalá de Henares)





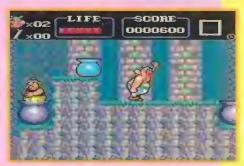


Asterix

si queréis aumentar el número de vidas en el juego Asterix, haced lo siguiente: En la pantalla 4-2, o sea la de los cañones, cuando subais a la nube nada más coger la vida volver a bajar y subid de nuevo para cogerla otra vez. Esto lo podéis hacer cada vez que queraís. Aunque el tiempo os mate, la vida seguirá estando allí. Pero cuidado, porque el truco no vale con Obelix.

Julen Arakama Zabala (Guipuzcoa)









Factory Panic

n la pantalla del título pulsa simultáneamante los botones Arriba/Izquierda, 1, 2 y Start pasarás a una sub-pantalla en la que podrás elegir la fase en la que comenzar, la música o incluso lo más ansiado por un consolero que se precie: inmunidad. Lo de la inmunidad úsalo cuando estés muy "quemado" del juego o si no te lo acabarás antes de lo que sería aconsejable y perderá la gracia.

Javier Selles Canto (Alicante)



The Addams Family

uando lleguéis a la juguetería, vereís una columna por la que podreís pasar. Para ello, saltar y al mismo tiempo dirigir el mando a la Izquierda, como si fuérais a atravesarlo. Si lo habéis hecho correctamente ya no habrá nada que os impida el paso.

Diego José Rubio Martinez (Madrid)







ara hacer el juego más lento en los niveles de programación mantén pulsado select. Con esto lograrás un poco más de ayuda en tu lucha contra el malvado prototipo T-1000 y así podrás salvar a la humanidad del temido día del juicio final.

Kikle Cubicle



e aquí unos jugosos passwords que harán las delicias de las bestias consoleras:

- 1- HmrM LhBg
- 2- HPTI hNDJ
- 3- JnCQ LBCr
- 4- JQUP LrCH
- 5- KaGt hhCC
- 6- KRdv LNDV
- 7- LrFr hhCD
- 8- LSXq hfDG
- 9- MtlH LhBm
- 10- MTPD QfCF
- 11- NBqG QnBl
- 12- NVQZ nNDR 13- PChk QnBj

Roberto Luque (Madrid)





Low G Man

bracadabra, pata de cabra. Si introducís los siguientes "passwords" lo más seguro es que accedáis hasta niveles inimaginados por vuestras limitadas mentes humanas.

¡Introducidlas, si os creéis tan valientes!

Nivel 2-1: M1CH Nivel 3-1: FLLF Nivel 4-1: SCRD

Nivel 5-1: MP45











Thunder Force III

ara conseguir por tu cara bonita satélites infinitos, hazlo siguiente: pulsa 10 veces arriba, 2 veces al botón B, 2 veces abajo v 6 veces al botón B. Luego dale una o dos veces al botón A y conseguirás ayuda de inmediato. Esto lo puedes realizar infinitas veces.

Manuel Muñoz Aguado (Málaga)



Tortugas Ninja

n la pantalla en la que eliges fase pulsa select, A y B. Seguidamente aparecerá al lado del número 5 una interrogación. Seleccionándola podrás entrenarte en los tres juegos de bonus.

Olegario Pérez Moreno (Sevilla)





SUPER TENNIS

Tú eliges: pista y jugador. Puedes jugar tu sólo o con algún amigo. Saca, bolea, espera a que se confien y remata. Voces digitalizadas. rotación de fondos y la mayor rapidez del tenis consolero, te esperan en SUPER TENNIS. Eres el amo de la pista.

F-ZERO

Podras convertirte en un auténtico piloto galáctico: agárrate fuerte porque vienen curvas... y muchas cosas más. F-ZERO es el juego en el que le sacarás todo el partido al chip MD-7. Superarás la velocidad del sonido. ¿Te atreves?

SOLO PARA

SUPER SOCCER

Toda la emoción de la Liga de fútbol en tus manos. Pases, tiros a puerta .

corners, remates espectaculares... Y todo en tres dimensiones. Los efectos de ampliación y disminución de sprites te harán vivir una emoción nunca vista en los campos de fútbol.



SUPER R-TYPE Una magnifica

precedentes.

signos ™ ® y © en los luegos y personales

Todos los títulos de juegos y personajas que aparecen son marcas

batalla estelar. SUPER R-TYPE es el juego con más y mayores sprites. Su scroll horizontal te transportará a una batalla galáctica sin

> PREPARATE! SI QUIERES PASAR HORAS Y HORAS SUPERDIVERTIDAS Y SUPEREMOCIONANTES LO TIENES FÁCIL, PORQUE YA EMPIEZAN A LLEGAR LOS MEJORES TÍTULOS SOLO PARA TU SUPER NINTENDO. AQUÍ TE PRESENTAMOS SIETE DE LOS MÁS INCREIBLES Y FANTÁSTICOS.

BESTIA

¿ESTÁS PREPARADO? PUES, ¡ADELANTE!, EMPIEZA LA ACCIÓN...

THE LEGEND OF ZELDA

Vuelven los caballeros medievales. Armate hasta los dientes: espada, escudo. armadura... y adéntrate en las profundidades del bosque sombrio. Supera las pruebas, aprende las palabras mágicas y al final, la gran recompensa: la victoria.



GHOULS'N GHOSTS

Un juego lleno de fantasmagóricas situaciones, donde irán apareciendo muertos vivientes, catacumbas llenas de calaveras, espectrales almas en pena... cada pantalla más terrorifica que la anterior. ¿Te morirás de miedo?, seguro que no.





ERBE SOFTWARE S.A.

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO

C/ Serrano, 240 • 28016 Madrid Tel. (91) 458 16 58 • Fax 563 46 41



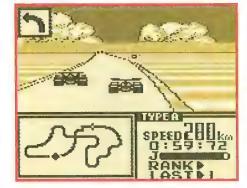


F-1 Race

Si deseas aumentar la velocidad que aparece en la

presentación de cada coche, debes chocarte contra otro vehículo.
Entonces la velocidad que aparece como "MAX" aumentará hasta los 380 kilómetros por hora, y la que pone "YET" lo hará a 330 kilómetros por hora -sea cual sea el coche que hayas elegido-.





Ruben Serrano (Madrid)

Herzog Zwei

iene el nombre más raro de toda la abundante "juegoteca" de Sega y además es un estupendo shoot'em up. Para llegar al nivel 32, el último, y dejar boquiabierto hasta a tu mismíisimo hermano, introduce este código:

-JLOIGLAOKN-



Low-G-Man

i deseas ver el final del juego¡Ahhh...canalla!- intoduce como
clave: YES y el símbolo del
corazón. Pero si a tí lo que te va es
enfrentarte al peligro "a pelo" y quieres
ver el final por tus propios medios usa la
clave: SHOT. Con ella conseguirás 99
vidas, boomerangs, waves, fireballs y
bombas...¡Casi nada!





Slider

ué?, ¿queréis códigos?, ¿necesitáis pasar imperiosamente al siguiente nivel de este endiablado juego de baldosas?, ¿se os acabado las fuerzas, la moral, la resistencia y todo lo que tenga que ver con el espíritu de los que no se rinden jamás?...Pues no perdáis la calma que no pasa nada. Gracias a la maravillosa recopilación de códigos de Amadeu, todo saldrá adelante. Incluso lo vuestro. ¡Tomad nota!.





Amadeu Bosch (Barcelona)

AJCL	JLLP	LANI	JEJG	JPJB	JEPM	JPPH	PAJI	
JJLN	CCAE	ACEG	ANAN	AGCI	ANCD	CGEM	ECAG	
CAAC	LCJG	JCNI	JNJP	JGLK	JNPF	LGNO	NCJI	
LAJE	AAEE	ALEP	AECG	APCB	CEEK	EAAE	ELAP	
ACAC	JANG	JLNB	JELI	JPLD	LENM	NAJG	NLJB	
JCJE	AJEN	ACGI	ANCP	CGAI	AGEK	EJAN	ECCI	
ALAL	JJNP	JCPK	JNLB	LGJK	JGNM	NJJP	NCLK	
JLJN	AAGG	ALGB	CEAG	AEEI	APED	EACG	ELCB	
I ACCE	JAPI	JLPD	LEJI	JENK	JPNF	NALI	NLLD	
JCLG	AJGP	CCEI	AGAG	ANEB	AGGM	EJCP	GCAI	
ALCN	JJPB	LCNK	JGJI	JNND	JGPO	NJLB	PCJK	*
	CAIG	AEAE	APAP	AEGK	APJF	GAAG		

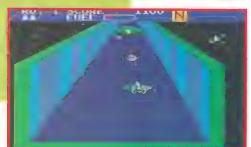
Zaxxon 3-D

len, os vamos a desvelar el secreto. No aguantamos ni un minuto más.

Aunque no tengáis las gafas de colores que permiten ver en tres dimensiones, podéis jugar al Zaxxon 3-D. ¡Sí!, ¡lo que oís!. Con sólo presionar el botón de la pausa en la Master accederéis a un menú secreto que os permitirá modificar la perspectiva del juego. Para que lo disfrutéis dentro o fuera de la acción o para que podáis seguir jugando después de que se os pierdan las gafas.

Los responsables de este auténtico caso de destape son los hermanos Flores Pérez, Daniel y Manuel, que para evitar disputas han decidido enviarnos sus dos fotillos. Y claro, nosotros no queremos crear rencillas familiares...







uando te hayas cansado de este fenomenal juego-cosa bastante difícil- y quieras probar otra partida bastante más complicada, pulsa el pad de este modo: Arriba-izquierda y A, B y C mientras

presionas Start en la pantalla de presentación. Según sea tu versión, la de Namco o la de Tengen, el truco funcionará o no.



AVISO AL CONSUMIDOR

ERBE SOFTWARE, S.A. DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO DE GAMEBOY® Y SUPER NINTENDO ENTERTAINMENT SYSTEM® EN ESPAÑA, ADVIERTE A SUS USUARIOS DEL RIESGO QUE SUPONE LA UTILIZACION DE LOS **ADAPTADORES** QUE PERMITEN UTILIZAR LOS CARTUCHOS AMERICANOS O JAPONESES EN LA VERSION ESPAÑOLA DE LA CONSOLA SUPER NINTENDO ENTERTAINMENT SYSTEM®.

ESTOS ADAPTADORES, FRECUENTEMENTE CAUSAN DAÑOS PERMANENTES EN LA MAQUINA, POR LO QUE ERBE SOSFTWARE, S.A. **ANULARA LA GARANTIA** DE TODAS AQUELLAS CONSOLAS, CUYAS AVERIAS, SE DERIVEN DE LA UTILIZACION DE DICHOS ADAPTADORES.

LA VERSION ESPAÑOLA DE LA CONSOLA SUPER NINTENDO ENTERTAINMENT SYSTEM® SOLO ES COMPATIBLE CON LOS CARTUCHOS PARA ESPAÑA **VERSION PAL**, POR LO QUE LA UTILIZACION DE CARTUCHOS NTSC, AMERICANOS O JAPONESES, SUPONE UNA ALTERACION DEL NORMAL FUNCIONAMIENTO DE LA MAQUINA.

ASIMISMO DICHOS ADAPTADORES **NO ESTAN HOMOLOGADOS** NI POR NINTENDO®, NI POR NINGUN ORGANISMO DE LA COMUNIDAD EUROPEA, LO QUE VIENE A DEMOSTRAR QUE SU FIABILIDAD EN EL USO NO ESTA EN ABSOLUTO GARANTIZADA.

PARA MAYOR INFORMACION RELATIVA A LOS POSIBLES PERJUICIOS QUE DICHOS ADAPTADORES O ACCESORIOS PUEDAN PROVOCAR, LLAME AL CLUB NINTENDO AL TELEFONO (91) 458-81-50



Carmen Sandiego

quí tenéis algunas contraseñas de este nuevo y alucinante juego con las que recorreréis todo el mundo y todas las épocas:

1......Investigador del tiempo: T M F L K L B 2.....Inspector del tiempo: D B K B L B N

3......Detective del tiempo: X L W X M R N

4......Gran detective del tiempo: L M W H F J F



Gargoyle's Quest

Sobre este sensacional juego han llegado infinidad de "passwords" a cuál mejor. Pero a ver si alguno de vosotros, taimados lectores, mejora éste, con el que iréis al último pueblo con el máximo de vidas, dinero y armas.

NPAN-RRXY











P.O.W.

ete en una coctelera el Commando, el Double Dragon y a SNK ¿qué tenemos?...Un juego alucinante. Pero si a este explosiva combinación le añadimos 20 jugosas vidas, ya se rozaría la ilegalidad. Para hacerlo realidad, en la pantalla de presentación pulsa A, B, B, arriba, arriba, abajo, izquierda y start.





W

...

Golen Axe II

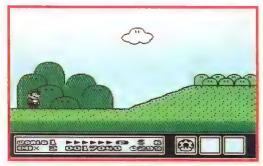
uando llegues al algún enemigo final de fase, pulsa el botón A y sigue luchando. Después de derrotar al enemigo, suelta la tecla A cuando entres a la fase de bonus. Ahora viene lo bueno: no ataques a ninguno de los duendecillos de esta fase. Cuando comience el siguiente nivel dispondrás de una alucinante colección de conjuros mágicos. No uses demasiados a la vez o el juego se detendrá.



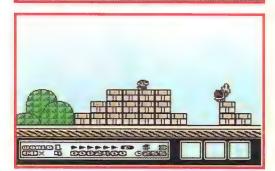














Super Mario III

ste truco sucede en la pantalla 2-2. Casi llegando al tubo del final para coger una carta, hay cuatro piedras montadas una encima de la otra. Bien, golpea el signo P que hay escondido en las dos primeras piedras y vete rápidamente a esas cuatro piedras, que ahora son monedas. Si coges las cuatro, empezando por arriba, cuando cojas la carta te aparecerá una seta blanca -esto ocurre en el mapa- que contiene un ancla que parará el movimiento de las naves finales.

Manuel Pérez Muñoz (J. de la Frontera)

Space Harrier

n clásico de Sega en tu consola de NEC Menuda contradicción! ¿Verdad?. Introduce en la tabla de máximas puntuaciones: "MD". Ahora ve a la opción MODE de la pantalla del titulo. Podrás elegir entre 3 ó 5 vidas; nivel fácil, normal o difícil, y hasta el nivel de sonido. Si lo prefieres pon "CNT" para continuar el juego en los niveles 6, 12 y 18.



C/ RRENAL N° 8 - 1° PLANTA. LOCAL 21. 28013 MADRID • TLF: (91) 523 24 08 APDO. CORREOS 28272

SUPER NOVEDADES SEGA



CHUCK ROCK MEGADRIVE **MASTER SYSTEM** GAME GEAR



BULLS Vs LAKERS MEGADRIVE



TERMINATOR MEGADRIVE MASTER SYSTEM



TAZMANIA MEGADRIVE

HAZ TU PEDIDO

523 23 93

CHOLLO GAMES CLUB CAMBIO 1000 PTS, GAME BOY 1500 PTS. SEGA Y NINTENDO

IICONSULTANOS!!

OFERTAS 16 BITS. 4.990 C/U

Faery Tale Mercs Art Alive **Shadow Dancer** Bonanza Bros Rastan Saga Colden Axe Eswat Decapattack King Bunty

OFERTAS SEGA 1.990 C/U

Bank Panic **Super Tenis Biack Beit Tedy Boy Enduro Racer** The Ninla Fantasy Zone Transbot Rescue Mission World G.P.

SEGA MEGADRIVE

Afterbuther II	6.3
Baster Douglas	6.9
Batman	7.9
Buck Rogers	8.4
Buils Vs Ceitics	7.9
Devilish	7.9
Double Dragon	6.9
Galaxi Force II	6.9
Hellfire	6.9
Gallares	8.9
Chouls'n Chost	8.4
Jordan Vs Bird	8.4
David Robinson	6.9
James Pond II	8.4
J. Madden Football	8.4
Kld Chamaleon	7.9
King Bounty	7.9
Krusty Fun House	7.9
J. Madden 92	8.4
Marble Maddens	2.4
	-

Pac Manla

Gynoud Valis

Alisia Dragon California Games Super off road Simpsons Splatter House II Street of Rage Super Monaco GP Super Volleyball **Taskforce Harrier** Carmen San Diego Phantashy Star III EA Hockey Test Drive

Wonderboy M. World

Two Crude Dudes Valis III **Out Run** Turbo Cutrun

SEGA 8 BIT Sagala Champions of Europe Shadow of the Beast Space Invaders 91 Olimpic Gold Sonic Air rescue Monaco GP II Ninja Gaiden Ghouls n Gnost Wimblendon tenis Prince of Persia Regreso Futuro III Arch Rivals Bart Simpson Mickey Mouse Ms Packman Donald Duck Picapiedra Indiana lones **Bonanza Brothers** Kick Off

R-Type Castlevania adventure

Wizards & Warriors Super Mario Land The Amazing Spiderman Cargoyles Queest Dynablaster Nintendo World Cup F1 Race+Adaptador 4 jugadores Pacman Chostbusters 2 Robocop Navy Seals Duck Tales The simpsons Duoble Dragon 2 **Bubble Bobble WWF Superstars** Dragon's Lair The Rescue of P. Blobette Super R.C. Pro Am Boulder Dash

GAME BOY NBA All Star Challenge Solomon's club Elevator action The Hunt for Red October Megaman World The Bugs Bunny Crazy Castle Cauntiet 2 Shadow Warriors Battletoads Terminator 2 Hoock Probotector Blades of Steel Pit Fighter Nemesis II Batman II NBA II Flying Warriors Adventure Island

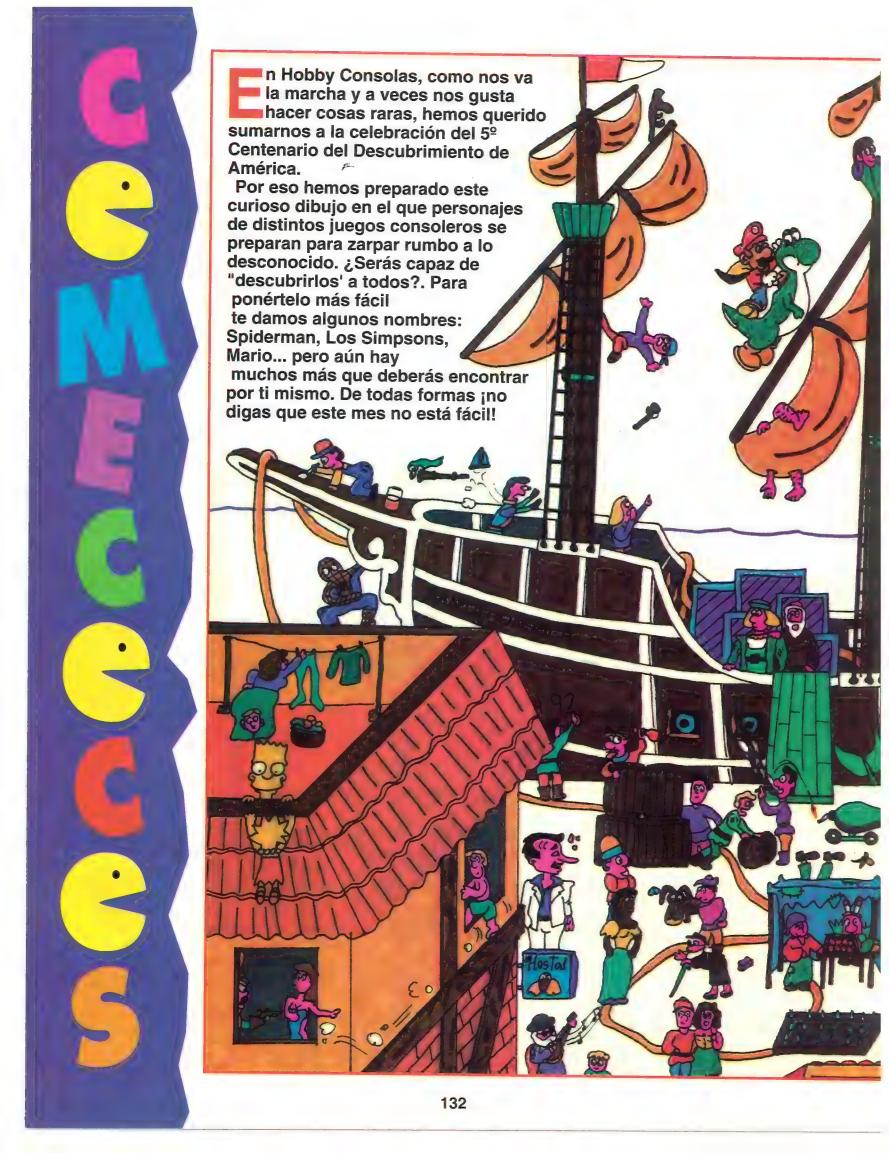
Robocop II

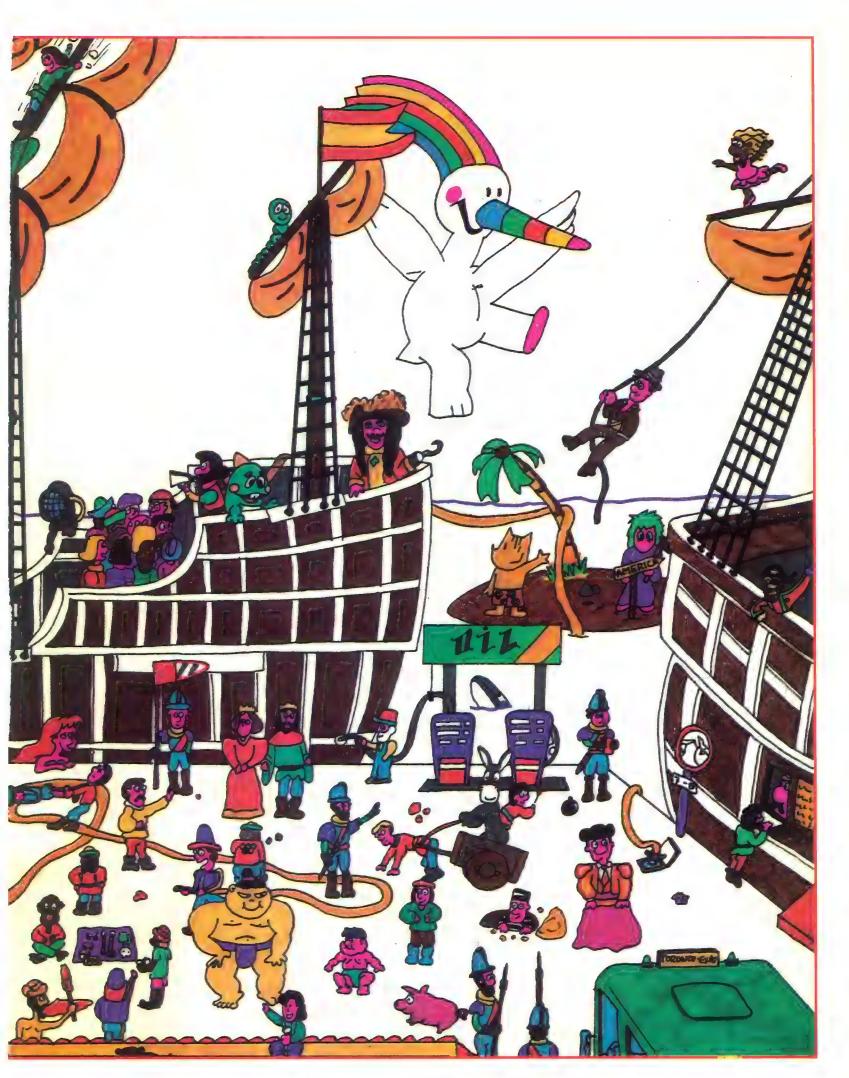
Tortugas Ninja II

SUPER MINTENDO

Super Nintendo 28,900

Super Tenis Super R-Type F-Zero Familia Adams Castlevania IV Super WWF Final Fight Mando Control Street Fighter II Cor

















MUY PRONTO GANARAS







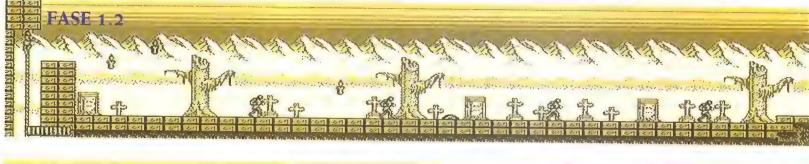


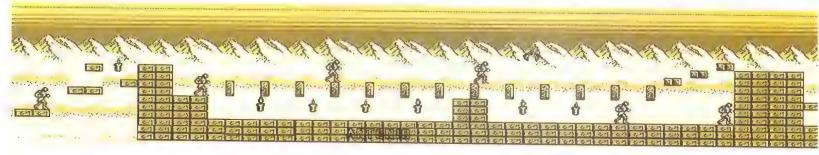




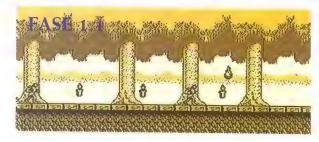
A TOPE CON MATUTANO SIGUENOS!







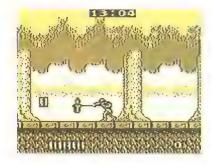
astlevania es un juego trepidante. Pero no por su rapidez o dinamismo sino más bien por su puro nervio.



imon, nuestro amiguete cazavampiros, está dispuesto a hacer cualquier cosa con tal de destruir al príncipe de las tinieblas.

Afortunadamente para todos, para afrontar tan complicada misión cuenta. -además de con este sensacional Acaba con... que le hemos preparado-, con tres vidas cuva resistencia se indica en una barra de energía, que podrá reponer por medio de los corazones que se encuentran tras unas antorchas que hay repartidas por el mapeado.

En estas antorchas nuestro héroe también podrá recoger vidas extras, monedas que suman puntos, cruces doradas que proporcionan inmunidad temporal, o unas imprescindibles bolas de cristal que hacen aumentar el poder de nuestro látigo. Pero no son los únicos objetos. Hay estrellas y algunas



cosillas más que no os diré por aquello de guardar la emoción, pero que son muy, muy importantes.

Para abrirnos paso a lo largo de cada nivel disponemos de un tiempo limitado -será para que no nos durmamos en los laureles- aunque realmente es más que suficiente y, salvo en casos extremos, no creo que debamos preocuparnos demasiado por este pequeño detalle.

NIVEL 1

El juego comienza en los alrededores del castillo. Nuestro hombre debe dirigir sus pasos hacia la derecha lo más rápidamente posible. Un truco: si queréis consequir una vida extra en esta primera toma de contacto, debéis dar con el látigo a todas las antorchas, ex-

cepto la primera, hasta que veáis que cae el esperado

En las demás antorchas encontraremos dos bolas de cristal, pero es importante que no nos toque ningún bicho en esta primera zona para conservar el poder de lanzar bolas de fuego que más adelante nos serán de mucha utilidad.

Los principales enemigos de este nivel son los Madmans, unos seres que caen del cielo en forma de bola y que no cesan de perseguirnos hasta que les paramos los piés. También hacen su aparición unos encorvados animalejos que precisan de dos disparos, (eso sí mientras nos agachamos), para convertirse en polvo.

Si va habéis hecho vuestros primeros pinitos en esto del disparo, tan sólo os resta escalar por la cuerda que véis al fondo.

Lo primero que veréis es un gran ojo dispuesto a arroyarnos si no lo reventa-



En Castlevania hay dos

cosas que se repiten hasta la saciedad. Una, las cuerdas, punto común de enlace entre fases, plataformas y escalones. Dos, la dureza, que también se puede sustituir por dificultad, sufrimiento v angustia. No es que tengan mucho que ver la una con la otra, pero entre las dos dan vida a un juego que además tiene todo lo necesario para divertir y satisfacer. Con creces.

mos antes. Antes de la segunda cuerda v escondidas en sendas antorchas, encontraremos la ansiada vida extra y una cruz dorada.

Cerca del cementerio, que es el paraie que viene a continuación, veremos unos «simpáticos» halcones que planerarán hasta nosotros.

Suerte que ya no nos los encontraremos nada más en esta zona.

Seguimos ascendiendo y

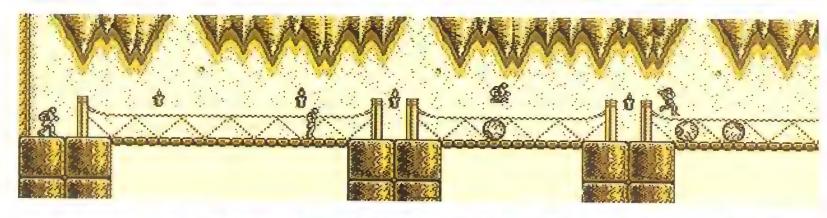
acaba

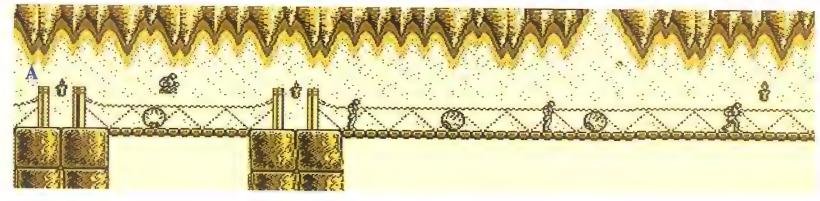
En la segunda fase abundan las antorchas y los grandes ojos rodantes. Aprovéchate de las primeras porque siempre podrás encontrar armas, energía o incluso vidas. Pero cuídate de los segundos porque además de pesados son bastante eficaces.

FASE 2.1



FASE 2.2





llegamos a un punto en el que veremos una antorcha aparentemente inalcanzable por mucho que saltemos desde el pedestal donde nos encontramos. Pero si nos hicisteis caso y todavía podéis lanzar olas incendiarias, nada más soltar una veremos cómo cae al suelo otra vida extra.

Más adelante pasaremos una zona en la que las plataformas se desploman bajo nuestros pies y llegaremos a un lugar en el que debemos saltar de losa en losa, para lo que es necesario que sólo nos apoyemos en un pie y saltemos con cuidado a la siguiente losa.

Pasaremos a una habitación en la que, una vez rota la antorcha y cogida a bola de cristal que parpadea, aparecerá Gobanz, un gigantesco monstruo que nos atacará golpeándonos con una hacha.

Cuando veamos que se acerca demasiado o que nos va ha acorralar, debe-

NIVEL 2

Simon se adentrará en el castillo por las catacumbas, plagadas de vampiros dispuestos a no dejarnos ni una gota de nuestro vital líquido rojo, e infectadas de Puna-

a estructura de Castlevania es bastante singular. Combina fases lineales con otras muy enrevesadas.

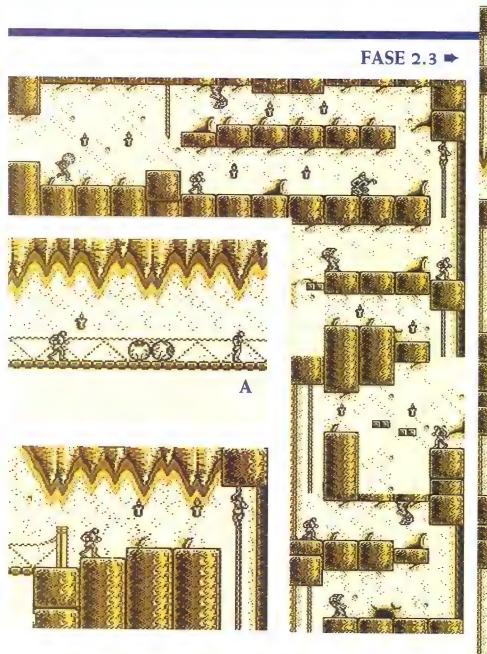
mos subir a las plataformas superiores, donde su mortífera arma no podrá alcanzarnos.

Tras unas cuantas docenas de latigazos (aquí es donde mejor se aprecia la utilidad del latigo místico) veremos cómo explosiona, dejándonos el paso libre hacia el castillo deDrácula. guichis, especie de bocas gigantes que escupen sin descanso bolas asesinas, y que tras cuatro latigazos (o dos con el látigo místico) acabaremoscon ellos.

Tras avanzar un trecho, se nos ofrecerán dos alternativas, de las cuales escogeremos **el camino superior**, que únicamente está defendido por una de esas bocas lanza-bolas, y donde encontraremos dos corazones. Bajamos por la cuerda y tras acabar on otra Punaguchi descenderemos por la plataforma con cuidado de saltar cuando estemos a la altura del pasillo inferior.

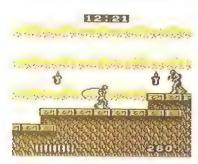
Seguimos avanzando por otra estancia con suelos rompedizos hasta llegar al puente colgante; en esta zona nos atacarán los enormes ojos, que se acercarán hacia nosotros de frente y por la espalda.

Cuando nos venga uno por la espalda, rápidamente nos daremos la vuelta y nos agacharemos para acabar con él de un certero latigazo. Pero si nos viene de frente, debemos saltar sobre él cuando esté lo suficiente-



mente cerca, pues cuando explota arrastra un trozo de puente, con lo que se nos cortará el paso.

Tras superar este largo puente bajaremos a una ha-



bitación con tres losas de las que se caen al pisarlas. Si calculamos bien nuestros saltos, y logramos alcanzar la antorcha de la derecha, seremos recompensados con otra vida extra.

Tras ésto, en el suelo de la

habitación veremos dos posibles caminos. Elegiremos el de la derecha, y en la siguiente estancia escogeremos la cuerda de la izquierda. Si escogemos cualquier otra combinación con las cuerdas, volveremos a la misma habitación una y otra vez.

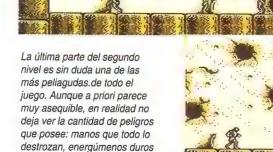
Tras este pequeño acertijo bajamos a una pantalla con un Big Eye, al que golpearemos cuando esté en la tercera baldosa para que se nos abra camino hacia una pantalla secreta en la que entre otras cosas podremos coger una vida extra. Bajamos dos pantallas más, hasta llegar a vernos las caras con dos guardianes que nos lanzarán boomerangs.

Cuando hayamos acabado con ellos, bajaremos por la

cuerda (si subimos por ella volveremos al mismo sitio) y caeremos en una estancia con cuatro aqujeros y una antorcha. Rompemos la antorcha, v tras coger la bola de cristal flasheante, veremos cómo van apareciendo los Under Mole, extraños bichejos parecidos a las ranas en cuanto apariencia v comportamiento, pero de una ridícula resistencia, puesto que podremos acabar con ellos de un simple latigazo. El truco para acabar con esta legión de bichos saltarines consiste en colocarnos en el medio-derecha de la segunda losa contando desde la izquierda, disparando sin parar hacia el bicho que va a salir, y moviéndonos ligeramente a la izquierda cuando asomen la cabeza por el agujero central para que no caigan sobre nosotros. Tras destruir esta plaga de bicharracos pasaremos a las mazmorras el castillo.

NIVEL 3

Como macabra novedad veremos que todo el techo de las mazmorras está repleto de afiladas estacas de acero, dispuestas a cabar con una de nuestras vidas al minimo roce. Pero ésto no sería mayor inconveniente si no fuera



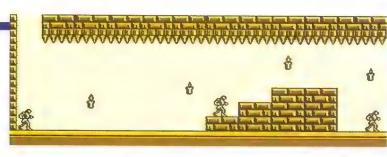
de pelar y una rana invencible.

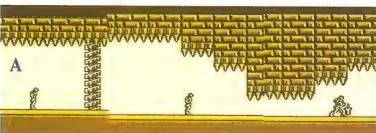


FASE 3.3

FASE 3.1 ⇒

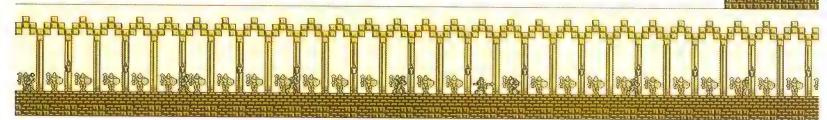
A la ya comprometida situación que atraviesa nuestro héroe en cada momento, se le pueden añadir determinadas complicaciones que hacen de la misión algo prácticamente imposible. En esta fase, la 3-1, el techo sube y baja al estilo de las cuevas de las películas de Indiana. Sólo con agilidad y habilidad conseguiréis pasar el mal trago.





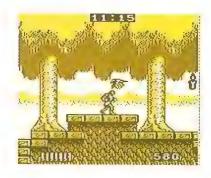
ferraos con fuerza al látigo místico, apretad los dientes y no soltéis el botón del salto ni por un instante.

FASE 4.1



porque en cuanto avancemos un poco veremos cómo este mortal techo va cayendo sobre nosotros con muy malas intenciones. Para evitar una muerte segura, debemos avanzar rápidamente hasta llegar a una especie de tornillo, al que destruiremos con cuatro latigazos para detener el mecanismo. Avanzamos otro trecho y se repetirá la misma situación, pero debemos colocarnos en el hueco del techo, agachados hasta que pase el peligro, para repetir posteriormente la misma jugada con otro tornillo.

Luego seguimos avanzando sin parar ni siquiera para romper las antorchas hasta colocarnos bajo el segundo hueco del techo y volver a romper otro tornillo gigante.

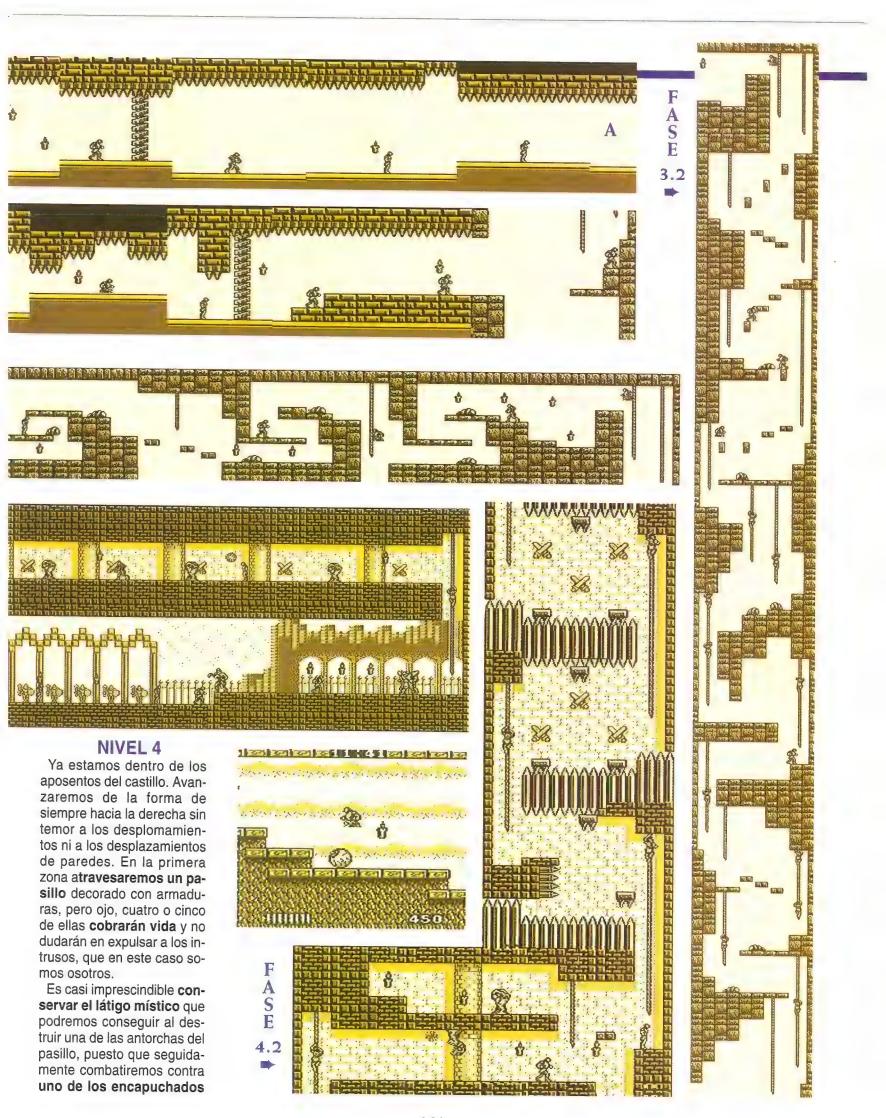


Una vez superada esta zona, preparaos para lo que se os viene encima: debemos subir a toda pastilla de cuerda en cuerda hasta la cima de la pantalla bajo peligro de que el suelo cubierto de cuchillas de acero nos hagan picadillo. Por si fuera poco debemos destruir a los gusanos reptantes, quienes se convertirán en olas que rodarán hacia nuestros piés si no somos rápidos con el látigo.

Tras llegar hasta arriba se repetirá esta situación, pero hora con la pared arrinconandonos hacia la izquierda, y con la aparición de más Madmans que nos pondrán las cosas mas difíciles, por lo que no debemos detenernos ante nada, ni distraernos en romper las antorchas.

Al final subiremos por una cuerda, pero si desde ella y estando de la mitad hacia arriba nos lanzamos contra la pared de la derecha, veremos cómo por arte de magia atravesamos la pared, apareciendo en una pantalla secreta con una vida.

Continuamos nuestro camino hasta llegar a la pantalla final, en la que tras coger la bola de cristal arpadeante aparecerá el Death Bat, un gigantesco y esquelético vampiro dispuesto a llevarse toda nuestra sangre. Para acabar con él nos colocaremos en el suelo, esperando a que se lance hacia nosotros en picado, momento que aprovechamos para esquivarle y atacarle en su embestida. Tras varios intentos acabaremos con él.





lanzadores de boomerangs, y contra otro Gobanz idéntico al del primer nivel.

Subimos por la cuerda y atravesaremos un peligroso y estrecho pasillo con cuatro **bocas lanza-bolas** que deberemos eliminar.

FASE 4.3

veremos otra exactamente igual, sólo que ahora iremos hacia la zquierda, y pasaremos a una habitación con dos lanzadores de boomerangs.

La siguiente habitación tiene tres plataformas y una boca a la zquierda. Lo primero que haremos será destruir todas las bolas que lance, hasta despejar la estancia, y luego rápidamente saltaremos a la primera plasi saltamos al pasillo central desde el descenso de la plataforma superior. Así llegaremos al combate final y decisivo: Simon vs Dracula. El Conde aparecerá sobre



Tras ello subiremos y atravesaremos otra estancia hacia la derecha para volver a subir hacia una extraña habitación tapizada de pinchos y con dos plataformas, una que se mueve verticalmente y otra que lo hace horizontalmente.

Desde lo alto de la cuerda nos lanzaremos hacia la horizontal cuando se acerque, para desde ella saltar a la vertical y a su vez saltar al suelo firme de arriba, donde pasaremos a otra habitación parecida, pero con tres plataformas de recorrido vertical. Allí debemos apoyarnos y saltar de a en otra hasta alcanzar la salida.

Cuando pasemos esta sala

taforma para destruir la última boca que nos queda. Subimos, y tras liquidar a otro encapuchado enamorado de Australia tendremos que pasar tres estancias mecánicas en la que aparecerán y desaparecerán estacas de las paredes como si de una pelicula de Spielberg se tratara. Éstas, una vez saltadas nos servirán de escalera improvisada. Tras ésto nos espera el plato fuerte: nada más y nada menos que tres acorazados obanzs nos separar de Drácula. Sin comentarios.

En la solitaria habitación siguiente podremos curarnos de nuestras heridas y conseguir una bola de cristal la plataforma central izquierda y tras lanzar conjuntos de cuatro bolas, despararecerá para materializarse en las plataformas central derecha, superior central e inferior central, para volver a repetir el ciclo.

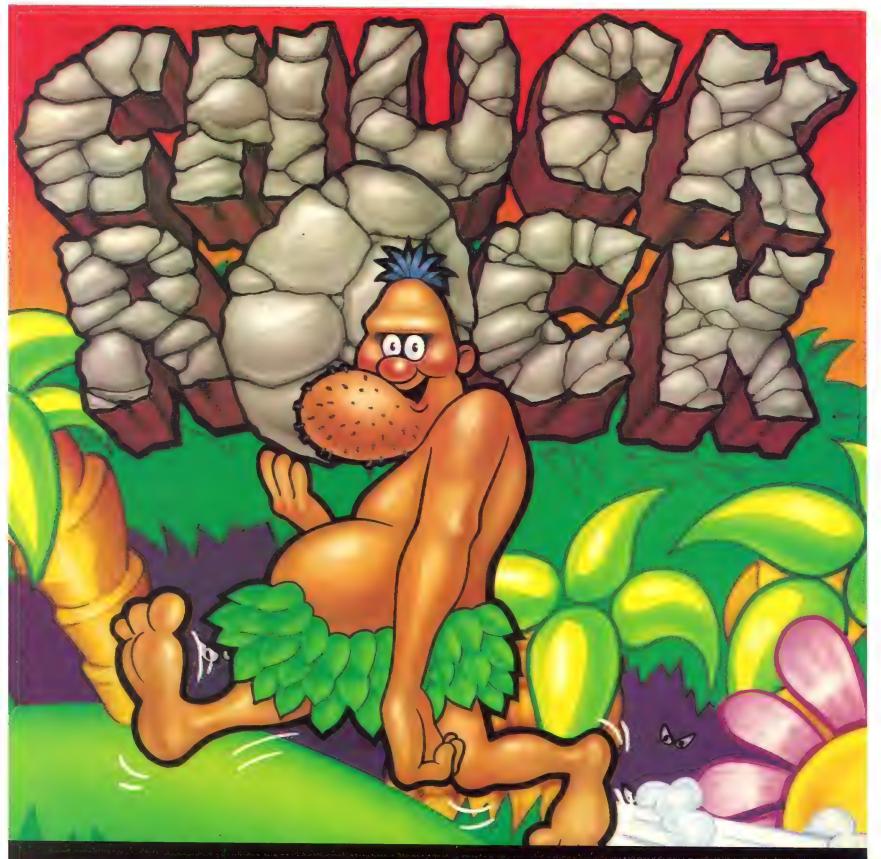
La técnica para acabar con él consiste en colocarnos agachados en las plataformas inferiores, y saltar disparando después de que nos lance sus olas diagonales cuando esté en las plataformas de los laterales, escondiendonos de sus disparos en las plataformas inferiores laterales.

Tras muchos intentos y latigazos conseguiremos acabar con su barra de energía. Pero la cosa no ha hecho más que empezar, puesto que ahora se convertirá en un peligrosísimo vampiro gigante que volará de un lado a otro de la pantalla lanzándonos cada cierto tiempo grupos de tres vampiritos, a los que también podremos eliminar. Pero es más aconsejable que nos centremos en restarle energía a Drácula.

Si conseguimos destruirlo, seremos merecedores de entrar en la leyenda de los caza vampiros para toda la eternidad.

Y no nos cabe la menor duda de que lo vamos a conseguir.

Antonio Dos Santos



ROALPE CON TODO

¡Unga Bunga!. Chuck Rock está que lo rompe. Su chica ha sido raptada por el indeseable Gary Gritter. Las pruebas para rescatar a Ophelia son cinco durísimas fases infectadas de dinosaurios trastornados.

La cosa se pone dificil. Hace falta mucho estómago para un trago tan duro. ¡No te faltará!.

Vive una Aventura

SEGA





GAME BOY Me voy

Nintendo tiene nueva consola. Se trata de una nueva llevable, la más llevable (Game Boy, Me voy..., ¿comprendéis la estupidez), y en ella dispondremos de varias pantallas en las que podremos jugar con dos cartuchos a la vez o apagarla y tirarla a la basura directamente.



LA SERENITA 2: REVENGE IN HOBBY CONSOLAS

Hobby Press Films, culpable de la realización de películascartucho como "Peter Pong" o " El Libro de la Sabana" ha producido la segunda parte de la famosa "Serenita", éxito rotundo de taquilla en las navidades del 36. En esta ocasión, la historia narra las aventuras de JL "Skywalker", The Elf, Giancarlo Vialli y El Consolero Enmascarado en la redacción de Hobby Consolas, que ha sido invadida por los directores de todas las distribuidoras de

TOOTHTEEN EL CASTOR

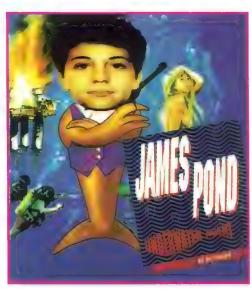
Directamente del "coco" de un tal.
Arturito el Magnifico hemos recibido
la buena nueva de una mascota que es
capaz de roer almendrucos de siete
maneras distintas. No, no hemos
recibido otra mascota más fea



PROTAGONISTA, TÚ MISMAMENTE

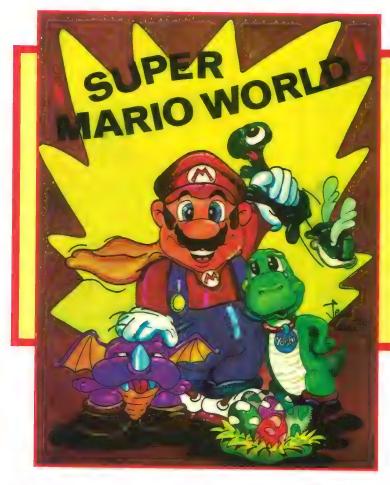
consolas en España. ¡¡¡Una auténtica pesadilla!!!





ROBOCOD SE ALÍA A E-SWAT

Rodrigo Fernandez, alias "James Pond" es un veterano de las luchas encubirtas debajo del agua. Pero no os olvidéis de Manuel Segovis, paradójicamente de Toledo, que se ha puesto la resistente armadura de acero toledano y ha saltado a la calle dispuesto a ayudar en todo lo que sea necesario ayudar al medio-pez, medio Rodrigo, todo cachondada. Una relación amistosa de lo más curiosa...



¡¡YA TENEMOS 1 AÑO!!

Sí, amigos consolegas, vuestra revista favorita acaba de cumplir 1 añazo. Y como, -a pesar de que nos queréís casi tanto como nosotros a vosotros-, se os ha olvidado felicitarnos, puas nos felicitamos nosotros mismos deseando que cumplamos juntos, por lo menos, unos doscientos mil siglos más.



LA CONTRALISTA

CONSOLA . 1 A	- ULTIMO -	PENÚLTIMO	ANTEPENÜLTIMO	
MEGA DRIVE	Zoom	Flicky	Mike Dikta P. Football	
M. SYSTEM	Alien Storm	G-Loc	Ninja Gaiden	
NINTENDO	World Cup	Top Gun	Days of Thunder	
GAME BOY	Paperboy	Paperboy 2	Bubble Bobble	
LYNX	Robotron	Bill & Ted's	Cyberball	
GAME GEAR	Pengo	Slider	Ax Battler	

Han colaborado con su opinión independiente e inteligente: Federico Lomas (Madrid), Ernesto Vallejo (Cadiz), Felipe Guerra (Sevilla), Francisco Blanco (Barcelona), Jose Alberto Picón (Albacete), Encarnación Serna (Gerona). Y más que nos callamos por discreción...



O0000, 000, 0000... bonito ées...

Muy "potito" el dibujillo de Mario que nos ha enviado Jesusillo. Y no te preocupes, que os enviaremos a ti y a tu hemano directamente el aerobie (¿es que se lo quiere quedar tu padre, o qué?

By the way, ¿no hay nadie que se anime a enviarnos un dibujo "mega-chachi" de Sonic? ¿Es que siempre el dibujo del mes tiene que ser de Mario?

Jesús Lacasa (Esplugues de Llobregat)

EL SENSOR

Otro mes más intentamos transmitiros lo que cantidad de amiguetes del videojuego quieren gritar a los cinco vientos. Compañías que hacen honor al título de "consolero", actitudes reprochables y juegos que lucen o se apagan a la mismísima velocidad del sonido. Todo gritado por los usuarios y contado por vuestra revista preferida... léase Hobby Consolas.

MOLA

- Que cada vez faltan menos días para la llegada de Sonic 2.
 - El explosivo y alucinante Super Mario World.
 - El juego Mega Man para Game Boy.
- Las Olimpiadas que se ha montado Sega y el "stand" de máquinas recreativas y consolas en la Villa Olímpica.
 - La final Europea de videojuegos Sega.
 - El Nintendo Scope.
 - La rebaja en los precios de Game Boy.
- El Terminator de Mega Drive y Master System, ¡¡¡Puro celuloide!!!

NI FU NI FA

- La escasez de aventuras en las consolas.
- La permanencia durante tantos meses de Super Mario 3 en la lista de Nintendo y de Sonic en la Master System.
 - Que la TurboExpress esté tardando tanto en llegar a España.

NO MOLA

- Que todo el mundo no pueda tener una Neo Geo. ¡Es una pena!
 - ¿ Para cuando el Robocod de Game Gear y Master System?
 - Que no continúe el concurso de las 1000 Game Boy.
 - Lo que está tardando en llegar el Mega-Cd de Mega Drive.
 j Va a acabar con nuestros nervios!

Han colaborado para hacer realidad el presente invento los consoleros de clase "A": Eduardo Manostij... Almendros (Segovia), Eduardo y David Herrero (Madrid), Francisco Serna Corroto (Madrid), Faustino Iglesias (Cadiz), Miguel Rodriguez (Madrid), Fernando de los Ríos (La Coruña), Laura Rodriguez (Móstoles), Julio Salazar (Cáceres)...



EL MAGO MARIO

ario cada día nos sorprende con una habilidad nueva. No contento con saltar, nadar y volar, ahora va y se mete a mago.

Y si no os lo creéis mirad lo que le ha hecho a esta pobre serpiente...

Krishna Antolín Aldea (Madrid)





La Super Game Boy ya es una irrealidad

Bajo el apelativo cariñoso de "El Cerebro del Perillo" se ha presentado a la prensa del corazón lo que no será la nueva, flamante y colorida Super Game Boy.

Este prototipo, aún en pruebas, no poseerá todas la características que la hicieron famosa en su vida anterior: gráficos

cuatrimensionales, metralleta óptica y chaleco salvavidas, si bien tampoco se le incorporarán grandes avances técnicos como pueden ser sonido mediopensionista, televisón por cable y cuarto de baño alicatado hasta el techo.

Rubén Blanco García (León)

EL USUARIO DESPISTADO

Siempre resulta peligroso rozar los límites de los mundos desconocidos, y más aún del mundo consolero.

Nuestra víctima propiciatoria (el de la viñeta) no se creyó las múltiples leyendas que corrían respecto de la fiereza de los energúmenos



que protagonizaban la mayor parte de los cartuchos juguetones.¡Y así le fue! Menos mal que a partir de ahora la cosa se la va a tomar de otra manera...

Jorge Marco Bodía (Zaragoza)





Sonic, harto de las andanzas por esas consolas de Dios, ha decidido dedicarse al mundillo de la canción, del rock & roll para ser exactos.

Para comenzar su fulgurante carrera, va a lanzar un LP en el que se incluyen temas como "Robotnik y Yo", " Anillos de oro" y " Sólo para sus púas".

Ni que decir tiene que el instrumento que utilizará nuestro amigo será una Mega Drive eléctrica conectada a una batidora sintetizada.

Lo dicho, la bomba musical del año.

Eloy Bartolomé (Lérida)

TRONIC EN VERSION CIBER Y SUPER

Dentro de muy pocos siglos, Pega lanzará al mercado galáctico dos nuevos juegos protagonizados por el que será el héroe de moda en el año 2500: Tronic, un personaje mitad puercoespín mitad robot que hará las delicas de las quinceañeras marcianas.

En ambos títulos podremos manejar a un Tronic cibernético, requetearmado hasta las púas, y controlarle en una arriesgada misión en la que tendrá que recoger todos los anillos de Saturno posibles. Ni Super Mario 32 podrá hacer sombra a Tronic en sus versiones Ciber y Súper.

Marcos Vilaplanas Marset (Alicante)







EL PADRE CONFIADO

En su continua lucha por dar lo mejor a sus hijos, los padres siempre encuentran la excusa apropiada para suavizar la tremenda emoción que se siente a la hora de perder o ganar una partida. En esta ocasión, el padre se ha confiado demasiado de la pericia de su muchachuelo y mucho nos tememos, se va a encontrar con una terrible sorpresa...

Iván Perera Moreno (Barcelona)

PRESENTACIÓN DE LA SUPER NINTENDO ANTE SUS COMPAÑERAS

Con menos personajes eminentes, en un lugar menos lujoso y con menos tiempo para el espectáculo, la Super Nintendo fue presentada ante sus "amigas" las consolas.

Significativa es la frase que utiliza la Nintendo ocho bits para enseñar a sus colegas a la nueva máguina...

Una vez finalizada la presentación, las consolas se fueron a echar unas partidas a unos salones recreativos cercanos.

Oscar Tijeras Moya (Almería)



UNIDOS

PARA SIEMPRE

Después de muchos

conversaciones, Sega

conclusión que para

poder unir a todos los

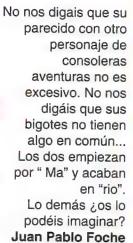
usuarios de consolas lo mejos es crear un

y Nintendo han

llegado a la

juego común. Con ese fin, ha

meses de







Bros, el juego definitivo, ideado y programado por el inefable...

Joaquín Freixes Masip (Tarragona)



La evolucion

Nuestro espía destacado en La Almunia de Doña Godina nos ha develado lo que será el próximo lanzamiento periférico del año. Y si él lo dice...

Aitor Buñuel Carrasco (Barcelona)



LAS TORTUGOCONSOLAS

Hartos de que les dominen los usuarios en mil y una afrentas, los verdaderos protagonistas del circo consolero han decidido independizarse para vivirlas por separado. Sonic, Mario, Bart y Mickey no han esperado a que el mal dé sus primeras señales de vida, sino que han salido en su busca para evitar males mayores.

¡¡ Tortugoconsolas al ataque!!! Victor Pascual Ruiz-Ogarrio (Alcalá de Henares)

LA VENGANZA **DE SONIC**

La verdad, es que no nos esperábamos una reacción así. Nosotros creíamos que el bueno de Sonic le iba a dar la mano, por aquello de que son consolegas, pero parece que no, no ha sido

Por ello, desde estas páginas queremos darle una perqueña regañina, y decirle que ha de saber encajar las derrotas, que así no se llega a ningún sitio. Ahora como castigo, os vamos a pedir, ansiosos lectores, que nos mandéis un dibujo como respuesta, en el que se nos ofrezca a un Sonic deportivo felicitando a James Pond. Aitor Buñuel Carrasco (Barcelona)



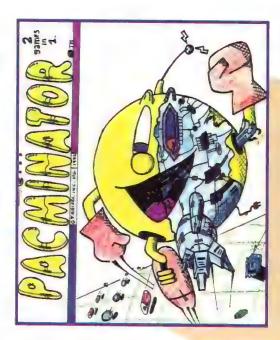
LISTA





MARIO Y CARAMONO

Mario ya tiene nuevo . juego. Se llamará Mario contra el Caramono y en él nuestro amigo tendrá que luchar contra enemigos de considereble magnitud, tanto de aspecto como de ferocidad contenida. La cosa está dificil, pero conociendo a la masa consolera niontendera, estamos seguros de que no se dejarán derrotar bajo ningún concepto. Sergio Pérez Felipe (León)



PACMINATOR

A partir de ahora,
Pac Man es sólo el
nombre de la
leyenda... a partir de
ahora vuestro héroe
será Pacminator, el
comecocos
cibernético que se
suma al futuro y se
convierte en mitad
boliche mitad robot,
todo bacilada.

Joaquín Freixes
Masip
(Tarragona)



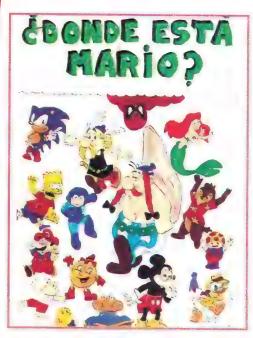
STÁS TRES, LA NUEVA GENERACION

Las tres nuevas máquinas 16 bits vienen surcando el espacio con la única intención de invadir la Tierra e imponer la fiebre consolera por todo el planeta... ¡¡Por favor, que se den prisa y lo hagan cuanto antes!! Joaquín Freixes Masip (Tarragona)



THE IMMORAL

Por fin parece que los japoneses se deciden por hacer juegos para . adultos. El primer título será este The Immoral, juego que básicamente consistirá en comer corazones... pensándolo bien. ésto es lo mismo de siempre! Joaquín Freixes



¿DÓNDE ESTÁ MARIO?

Emulando el dibujo que publicamos hace un par de números, nuestro amigo Oscar nos ha remitido un curioso juego que consiste en buscar de entre toda la multitud a un personaje en especial.

Aunque el ejemplo es concretamente con Mario, no quita que, una vez encontrado, repitáis el procedimiento con otro de vuestros ídolos consoleros. Oscar Martín Valdespino (Baleares)

EL HOBBY CONSOLAS DE ROBOCOP

¡Pero Rafael! ¿cómo se te ocurre quitarle al mismísimo Robocop el Hobby Consolas del mes en curso? Es lógico que se enfade, si es la única revista que es capaz de aguantar su peso específico, y la única que le mantiene informados todos sus circuitos de memoria expandida. Ay, ¿cuándo aprenderéis? Rafael Martínez Moraga (Albacete)





además de los Bonanza Bros, muchos son los malhechores que pueblan esta ciudad. Debe ser por eso que el lugar recibe el nombre de BadVille, (que para quien no lo sepa, significa algo así como Pueblo Malo).

El caso es que el jefe de los servicios de seguridad de la ciudad les ha contratado para poner a prueba los nuevos sistemas anti-robo que han puesto en marcha este mismo año y que habrían resultado infalibles de no haber sido por estos hábiles hermanos, quienes han burlado todo este complicado sistema, haciéndose con una buena cantidad de dinero.de las arcas municipales-.

Pero, obviamente, Robo y Mobo no iban a pasarse al lado bueno por amor al arte, y como condición pusieron que dentro de cada edificio hubiese cierta cantidad de joyas y demas objetos de valor ocultos,

Robo y Mobo son hermanos desde que nacieron. Y desde que nacieron, su gran pasión es la de saquear todo lo que enc<mark>uentran a s</mark>u paso. El sheriff de la ciudad, harto de sus fechorías, les ha propuesto un trabajo para que dejen de desvalijar los fondos municipales. ¡Bueno, pues vamos a ver si entre todos conseguimos llevar a estos hermanos por el buen camino!

que al ser encontrados, premiasen de alguna manera su buen hacer como **policí-** as-cacos.

LOS NIVELES

Estos simpaáticos hermanos atravesarán en tu compañía, por supuesto, un total de diez niveles de muy distinta categoría, cuyas características os contamos a continuación.

COMPAÑIA- Aquí tendremos que recoger dos cajas fuertes, un disquette y un documento secreto -que algo valdrá en el mercado negro-.

MANSIÓN- En ella encontraremos cantidad de pasta, dos cajas fuertes, 2 fajos de billetes y un certificado de acciones.

CASINO- Dos cintas de video, una maquina tragaperras y un maletin.

CASA DE LA MONEDA- Tres billetes falsos -que no sabemos para qué servirán- y tres placas de impresión -que sí



sabemos para lo que sirven, pero no te lo decimos todavía, je, je, je-.

MINA DE ORO-Una pistola, dos cartuchos de dinamita y una bomba -¿Y el oro dónde demonios está?-.

JOYERÍA- Pues aparte de joyas, dos cristales laser, un cristal... de algo y una

pepita de oro -que no sabemos qué hace aquí-.LABORA-TORIO- Dos potingues, y cuatro máquinas que no se sabe para qué sirven, pero que las guardan como alto secreto.

BARQUITO- Una caja y dos pistolas Y a lo mejor unas bermudas.

MUSEO- Pues logicamente seis cuadros.

PIRÁMIDE- Un zurrón de cosas. Dos documentos de alto secreto, dos casettes, tres discos y tres rollos de películas -las momias ya las robaron hace tiempo-.

LOS ENEMIGOS- Los hay de varios tipos y según el movimiento que realicen, deberas fundirlos de una forma u otra.

GUARDIAS AZULES Y VERDES- Son los mas numerosos durante el juego. No nos darán muchos problemas ya que se

900 o no on

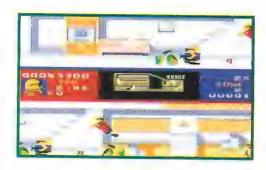
mueven de una manera bastante lenta, y además mientras utilizan su silbato para dar la alerta, nos dejan mucho tiempo para disparales.

GUARDIAS DURMIENTES- Aparecen apoyados sobre su arma, y cerca de ellos habrá algún objeto que si no conseguimos

onanza Bros, a pesar de que en un principio resulta un tanto complicado de controlar, no es un programa difícil. Al contrario, si pones en práctica tus dotes de observación, te resultará sumamente sencillo de acabar.

esquivar despertará al guardia. Tambien puede ser despertado mediante el aviso de un compañero suyo.

GEOS- Llevan escudo y casco y sólo les podremos atacar por detrás -ya sé que suena un poco cobarde, pero es la única forma de eliminarlos-. Como realizan un movimiento cíclico de izquierda a derecha, sólo tendremos que esperar a que estos avancen hacia el lado contrario en que nos



encontramos.

GIGANTES- Nos disparan bombas. Son muy lentos en sus movimientos y necesitamos **tres impactos** para acabar con ellos.

PERROS- Son muy graciosos... la primera vez que los ves. Corren mucho y es dificil esquivarlos. Con un sólo disparo vale

para acabar con ellos, pero claro, la cosa está en dárselo.

Como última referencia a los enemigos, decir que una vez abatidos, se repondrán a los pocos segundos -es comprensible, ya que el sheriff nos ha armado con bolas de goma, por lo tanto deberemos ser rápidos en nuestros movimientos.

A continuación pasaré a describiros las fases, al tiempo que os doy algunos consejos sobre ellas.

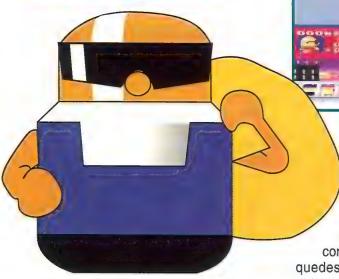
FASE 1: LA COMPAÑÍA

Estamos en el cuartel general de la compañía de artefactos de seguridad. Esta es la primera prueba, de escasa dificultad, pero que os servirá para aprender que mediante un rápido movimiento conseguiréis que los GEOS caigan por el hueco de las









escaleras sin que tengáis que soltar una sóla de vuestras pelotas de goma.

FASE 2: LA MANSIÓN

Ya nos metemos en cosas más serias y por lo tanto es hora de que te enteres de que si pisas las latas que hay en suelo, vas a despertar a ese guarda que duerme en la pared y que te va a complicar la existencia bastante más de lo que te gustaría.

Y sin perder un instante pasamos a la siguiente fase.



FASE 3: EL CASINO

Será el lugar donde podremos poner en práctica una nueva forma de eliminar a nuestros enemigos. Cuando uno de ellos se encuentre cerca de una puerta, la abriremos de golpe, dejándole así como un poco planchado -pero no te quedes mucho tiempo observándole, ya que se repondrá en poco tiempo-.

FASE 4: CASA DE LA MONEDA

Pues hombre, este es un buen lugar para sacar algun que otro **dinerillo** para irse luego de vacaciones, pero lo verdaderamente interesante de este nivel es el consejillo que te voy a dar.

n total de diez fases mega vistosas y mega coloristas componen este original juego en el que, por una vez y sin que sirva de precedente, deberemos ayudar a unos astutos ladronzuelos a salirse con la suya.



Utiliza las repisas que hay en casi todas las paredes para subirte en ellas, una vez allí espera a que venga el enemigo, y en un movimiento rápido pero preciso -que bien ha quedado ésto- sal corriendo mientras tu enemigo se rompe la cintura intentando buscarte.

FASE 5: LA MINA

Aquí vas a empezar a saber lo que es la dificultad de este juego -siempre y cuando no hayas seleccionado el nivel EASY en la pantalla de opciones-. Muevete rápidamente hacia adelante y hacia atrás para que tus enemigos -algo lentos por ciertono te puedan seguir, luego un disparo y... un enemigo menos.

FASE 6: LA JOYERÍA

Bueno, el final de la aventura se va acercando, pero como siempre, entre fase y fase... un consejo. Si no has conseguido acabar con tus enemigos gracias a las escaleras, como explicaba en el primer nivel, aquí va la forma de utilizarlas. Subes la escalera y dejas que el guardian o GEO te vea, enton-







ces cuando avance hacia ti, muévete hacia la mitad de la escalera, así, el guarda que está ansioso por cogerte, caerá por el hueco de la escalera y ¡zas!, ya tienes unos segundos de respiro.

FASE 7: EL LABORATORIO

Aquí nos encontramos con el típico laboratorio, del típico doctor chiflado, del típico iueao, del...

Pues eso, un truquillo para pasearos por esta fase y acabamos. Cuando te encuentres con algún robot, arrímate a él... ¡Sorpresa!, te encontrarás convertido en robot y los guardianes pasarán por delante de ti sin darse cuenta de que estas ahí. Ingenioso, ¿Verdad?.

FASE 8: EL BARQUITO

Un crucero no viene mal de vez en cuando, y encima si venimos a él con la intención de robar... Consejos para esta fase no te puedo dar ninguno, pero como te habras leído todo ésto antes de poner el juego, te daré un consejito que te servirá durante toda la aventura.

Los gordos que te lanzan bombas no se mueven del sitio, así pués, arrímate todo lo que puedas al fondo de la pared, y



una vez que deje de disparar bombas - lo hará de vez en cuando-, aprovecha para machacarle con tus bolitas de goma -recordad que le tenéis que darle tres veces-.

FASE 9: EL MUSEO

No sabemos de qué museo se tratará, pero alguno importante tiene que ser, cuando ni más ni menos que los mismísimos Bonanza Brothers intentan saquear-0...

Aquí os voy a recordar que tenéis que haceros con séis cuadros -que suponemos luego venderéis a coleccionistas para sacaros algún dinerillo- y que... tengáis cui-

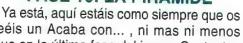
FASE 10: LA PIRÁMIDE

leéis un Acaba con..., ni mas ni menos que en la última fase del juego. Contentos ¿eh?. Pues no lo estéis tanto, porque aquí os van a caer todas las maldiciones del mismísimo dios egipcio -y la de los programadores de Sega, que se han propuesto que el juego os dure lo suficiente como para volver a programar la segunda parte-.

Como no voy a faltar a la tradición... acabároslo vosotros, que para éso os he contado todo lo demás.

Si habéis utilizado sabiemente los consejos que os he dado y sóis un poco hábiles, no tendréis ningún problema en acabaros el juego. Si aun así no lo conseguís. seleccionar el nivel Easy y siete vidas en el menú Opciones. Y si aun así, tampoco os lo acabáis, consolegas, apagar la consola y pegaros una ducha porque seguro que no estáis del todo despiertos.

Juan Carlos Sanz Fernandez









¡¿Qué pasa colegas?!, ¿cómo estáis?. Bien, ¿no?. Pues yo vengo molido. Tanta playa y tanto sol me han dejado para el arrastre. No vuelvo a viaiar tanto. Ahora que no sabéis lo bien que me lo he pasado. Lo que me he divertido y, ojo, lo que he jugado. Porque Yen -como es lógiconunca deja de lado las consolas y siempre intenta aprender un poco más. He estado en Japón, en Estados Unidos, en Inglaterra, lo he visto y lo he probado todo: nuevas cosas, programas, trucos... Demasiado. Si queréis enteraros escribid a Hobby Press S.A., C/ Ciruelos, 4, 28700 San Sebastián de los Reyes, y poned en el sobre Teléfono Rojo. ¡Ah!, y a ver si se os ocurren otros saludos diferentes...



¡Haberlo pensado antes...;

ola Yen! Soy un buen consolega de Sega y tengo la Game Gear y la Mega Drive japonesa y mi próximo objetivo es el Mega CD.

Como tengo la MD japonesa no sé si cualquier CD ROM que vendan en las tiendas me valdrá o si sólo podré disfrutarlo comprándome el japonés. ¿Podrías solucionar mi problema? ¿Podrías poner unas instantáneas de gráficos del CD ROM? ¿Cuándo se calcula que saldrá aquí en España? Espero impaciente tu respuesta.

Alberto López (Barcelona)

¡Ay!, ¡Nunca escarmentaréis!. Ya he dicho mil veces que comprarse una consola en el extranjero -o importada-, presenta el grave problema de la compatibilidad, no sólo en lo que se refiere al sistema



del television, sino a la aparición de periféricos que, al ser adaptados para cada país, posiblemente no nos servirán para nada. Sólo tienes dos soluciones: una, comprarte el Mega CD tambien japonés, lo que conllevará todos los incovenientes que acabo de contarte, o comprarte



una Mega Drive oficial y luego el Mega CD, lo cual te saldrá más caro, pero mucho más seguro.

La fecha de lanzamiento no es aún definitiva, pero tranquilo porque de las navidades seguro que no pasa. ¡Y ya verás qué juegos!.

El príncipe de las portátiles

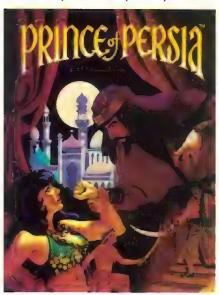
ola Yen: Me gustaría saber si van a sacar el Rainbow Islands para Game Boy y qué tal están el Prince of Persia y el Fighting 2 x 1 para esta portátil. Gracias.

Luis F. Juango (Zaragoza)

Hombre Luis, una cosa es ser breve y otra escribir una carta como ésta... ¡que uno también necesita que le den un poco de rollito de vez en cuando...

Pero bueno, como tú vas al grano, yo... ¡al grano!. Lo que quieres saber es si el Rainbow Islands saldrá para la pequeña de Nintendo. ¡Pues a mí también me gustaría saberlo!. La verdad es que no tengo ni idea. Sólo sé que Ocean tiene los derechos de la máquina de Taito para la NES y convertirla para Game Boy me imagino que sería una ardua tarea, posiblemente algunos niveles tendrían que ser suprimidos y los siete colores de los diamantes... ¡a ver quién es el guapo que los hace!. De todas formas, la esperanza es lo penúltimo que se pierde...

Respecto al Prince of Persia te diré que es muy muy bueno. **Fighting** Simulator 2 x1 es un esfuerzo por imponer las artes marciales que tanto éxito tienen en otras consolas, v que en GB no han sido por el momento muy explotadas.



¿Qué es la "calidad"?



ola Yen;¿Cómo lo llevas? Yo empiezo a estar muy metido en este mundo de las consolas, vamos, que prácticamente estoy enganchado. Bueno, a lo que iba. Como veo que eres uno de los que más entienden del universo consolero me permito hacerte una serie de preguntas:

¿Crees que la Super Nintendo puede competir en calidad con la consola Neo Geo? ¿Cúal crees que es el mejor juego en la consola Neo Geo? José Gallardo (Barcelona)

Wellcome to the consoles show, my "gallardo" friend from Barcelona.
1- La Super Nintendo es una consola alucinante, pero no puede competir con la Neo Geo a nivel de calidad de los juegos. La Super Nintendo supera

a la Neo Geo en muchos otros aspectos como cantidad de títulos, popularidad, precio, idiosincrasia, presencia en los campos de fútbol, poderío... pero en la calidad "técnica" de los juegos, no. Aunque esto no quiere decir que no te lo puedas pasar mucho mejor con una SN que con una NG...

2- No podría decirte... no sé.



AND THE REPORT OF THE PARTY OF

Un indeciso

ola Yen ¿Qué tal estás? Tengo un gran problema: poseo una consola Master System II y quiero comprarme un cartucho, pero no sé cúal elegir de entre estos cuatro: Golden Axe, Shadow Dancer, Ciber Shinobi y Strider. Gracias.

Nacho Requeni (Valencia)

Contesto de una vez por todas. ¡¡¡¡ESTOY MUY BIEEEEEN!!!.

Una vez aclarada esta duda que parece preocuparos a todos, te diré que de los cartuchos que me has dicho yo me decantaría por el Golden Axe, aunque tampoco quitaría al Shadow Dancer de mi consola un sábado por la tarde lluvioso. Ambos bastante buenos. El Ciber Shinobi es flojito y la conversión del Strider es una verdadera pena con respecto al original y a la fabulosa conversión de Mega Drive. De nada.

Miscelánea consolera

ola Yen ¿Qué tal?. Te escribo para que me respondas a unas cuantas cosas: 1-¿Van a salir los juegos Marble Madness y Los Simpsons de la recreativa? 2-¿Qué hay del CD-ROM para Super Nintendo? 3-¿Puedes decirme algunas



novedades para Mega Drive, Super Nintendo y Nintendo? 4-Los juegos de las consolas Mega Drive, Mastrer System, Nintendo, Super Nintendo y Game Boy, ¿qué venden en USA.? ¿Son compatibles con los de aquí? 5-¿Puedes darme los datos técnicos y decirme algo sobre la Jaguar? GraciasS.

Diego Pérez Fabado (Valencia)

1-El Marble Madness lo tienes para Nintendo, Game Boy, Mega Drive y proximamente para Master System. Los Simpsons en su versión de máquina de Konami tendrán que esperar un tiempo.

2-Las últimas noticias nos aseguran que podrá trabajar con polígonos y así realizar simulaciones en 3-D perfectas. Además se sabe que va a poder alcanzar los 21 Mhz, toda una pasada. Pero habrá que esperar un poco aún.

El resto de preguntas no me apetece contestártelas.

Un novato de la Mega Drive

omo estás Yen? Yo bien, bueno, paso a las preguntas: 1-¿Van a sacar para Mega Drive algún juego de fútbol parecido al Super Soccer de la Super Nintendo? 2-¿Sacarán para la Mega Drive las Tortugas Ninja? ¿Y U.N. Squadron? 3-¿De qué va el juego Gynoug de Mega Drive?

Miguel Angel Velázquez (Sevilla)

1- Todos los juegos de fútbol se parecen y todos son completamente diferentes.

2-Lo de las Tortugas lo veo difícil de momento, ya que la exclusiva de los juegos de los héroes verdes la tiene Konami y nunca han sacado ningún juego para Sega. De todos modos cosas más raras se han visto... Respecto al genial

U.N. Squadron, sólo los usuarios de Super NIntendo podrán disfrutar de este juego.

3- Oye, ya llevo muchas preguntas y no estoy para bromas. ¿Es que no sabes que tienes que comprarte la revista todos los meses?





A 100 por hora con Ayrton Senna

¿Ninja o bestia?

ola Yen: Me llamo Jose Carlos y te quería hacer unas preguntas: tengo una Mega Drive y próximamente me voy a comprar un juego, y no sé si elegir entre Shadow Dancer o Altered Beast. He oído que el primero es muy bueno, pero no sé nada del Altered Beast. Por favor háblame de cada uno de ellos. Espero ansiosamente tu respuesta.

Jose Carlos Hermida (Sevilla)

Amigo Jose Carlos, menos mal que me has escrito, porque si llegas a comprar el Altered...
No, no me entiendas mal, el Altered Beast es un buen juego, pero no le llega ni a la suela al Shadow Dancer, que es una "pasada"

Cuando vayáis a comprar una Mega Drive y os den a elegir entre el Altered o el Sonic como juegos de regalo, no os lo penséis... el Sonic.





ola Yen,¿Cómo lo llevas? Quisiera que me respondieras a unas preguntas relacionadas con mi Mega Drive: 1-¿Podrías darme alguna pista acerca del Super Mónaco G.P II? ¿Qué innovaciones tiene respecto a la primera parte? ¿Cúando saldrá al mercado español? 2-¿Van a editar algún juego para Mega Drive sobre ciclismo, motociclismo o estrategia futbolera tipo Football Manager? Si los van a editar...¿cuándo saldrán al mercado nacional? Gracias.

Jose Montalban (Aguilas)

Querido Jose, se nota que eres un fan de la velocidad, y por eso no te voy a dejar más tiempo con tus dudas:

1- No añade nada excesivamente nuevo respecto a la primera parte, excepto la supervisión del propio Senna, lo cual ya es una garantía. Lo malo es que elimina la posibilidad del simulador del campeonato que salía en la primera parte -el llamado Original Game-, por lo que si ya tienes el 1 échale un vistazo a éste antes de comprártelo. Echa un ojo a Lo Más Nuevo del mes pasado.



2- El ciclismo sique siendo el deporte "huérfano" en este apasionante mundillo de las consolas. De motos tienes el Super Hang On y el mejor juego de carreras de la Mega Drive: Road Rash. De simulación futbolera lo más cercano que podrás encontrar son dos juegos que todavía no han Ilegado: Super Kick Off de U.S Gold -; que llegue ya! - y European Club Soccer, de Virgin.

Para no meter la "Pata"

ola Yen; Tengo unos problemillas con el Quackshot: 1-¿Qué tengo que hacer para encontrar el guardián del jardín en el laberinto del palacio del Marajah, o por qué puerta he de entrar a él? 2-¿Para qué sirve la nota que me ha entregado Goffy en México? Un saludo y gracias.

Pablo Gómez (Zaragoza)



En el Hobby
Consolas Nº 7
publicamos un
Acaba con... con la
solución completa y
el mapa del
Quackshot. Para
conseguirlo llama a
nuestro teléfono de
números atrasados
que encontrarás en
esta misma revista.

Pero como sé que no vas a poder esperar tanto tiempo... 1Para encontrarte con el tigre más triguero del juego sigue este
camino y apareceras en la puerta: -1- ve a la puerta más
lejana que te encuentres, aparecerás en la -5-; dirigeté a la
izquierda y coge el pollo y entra en la única puerta que queda
a la derecha. Ahora estarás en el -2- vete a la tercera puerta y
sal, con esto aparecerás en la -6-, con lo que te irás a la
tercera puerta de la derecha; deslízate por el pasadizo y salta
en un hueco que verás. Ya estás en los dominios del tigre.
Para cargártelo dispárale a la barriga con las burbujas o con el
desatascador a la barriga y será historia.

2- Esa nota te explica la combinación que te hará falta en Egipto: Sol, Luna y Estrellas. Debes pulsarlas en este orden para evitar que el suelo te aplaste.

De todas formas, te aconsejo que te hagas con el HC 7.

MPAS MAS

; DIVIERTETE HACIENDO POMPAS DE JABON TAN GRANDES COMO TU !

; ES SUPER FACIL!

¡Fenómeno!, se acabó hacer pompitas de jabón que no sirven para nada.

Ahora puedes jugar de verdad con BUBBLE THING®.

BUBBLE THING® hace las pompas de jabón más grandes del mundo. Tan grandes como tú.

Gigantes como puedas imaginar. Más duraderas, más resistentes y todas las que quieras.

Anímate, practica con BUBBLE THING® y sorprende a tus amigos con la novedad del año.



HOBBY POST, S.L. es el importador exclusivo en España del BUBBLE THING®

PASATELO POMPA CON BUBBLE THING®

- Deseo recibir el KIT DOBLE BUBBLE THING® (Aparato + 2 botellas de jabón) al precio de 3.290 pts. + 200 pts. gastos envío (IVA incluído).
- Deseo recibir el KIT RECAMBIO BUBBLE THING® (2 botellas de jabón) al precio de 1.100 pts. + 200 pts. gastos envío (IVA incluído). NOMBRE.

..... APELLIDOS ...

DOMICILIO

LOCALIDAD

CODIGO POSTAL (Es imprescindible indicarlo) TELEFONO.....

Forma de pago:

□ Contra reembolso □ Giro postal □ Talón adjunto a nombre de HOBBY POST, S.L.

☐ Tarjeta VISA nº ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ ☐☐☐☐ Fecha de caducidad de la tarjeta

Titular de la tarjeta (sólo si es distinto) ...

Si lo deseas puedes efectuar tu pedido por teléfono llamando al (91) 654 61 64 de 9 a 14:30 y de 16 a 18:30, o por fax enviando el cupón o fotocopia al (91) 654 72 72.

Fecha y firma:

Ligero "mosqueo" con la Game Boy

ola Yen, me gustaría preguntarte: 1-¿Hay, para Game Boy, algún juego de fútbol americano como los que hay para Mega Drive, Master System, etc? Si lo hay, hazme un breve comentario y su puntuación. 2-¿Por qué hay tantos juegos para Game Boy en los otros paises y aquí en cambio hay tan pocos? 3-¿Por qué en las tiendas donde venden juegos para la Game Boy, hay tan pocos? 4-¿Por qué desde que empezaron a vender la Game Boy

el juego que te regalan siempre es el Tetris, y no cambian como en la Master Mega Drive, etc...? 5-¿Por qué sólo



hay dos juegos de Mario para Game Boy y para la NES ya hay cuatro y están sacando la quinta parte? 6-¿Qué juego me aconsejarías de entre: W.W.F, Super Kick Off, NBA All Star, Challenge, Jordan VS Bird y World Cup? Dime su puntuación y un breve comentario. Espero que me puedas responder a todas.

Joan Manchado (Tarragona)

- 1- El único juego para Game Boy de ese deporte es el NFL Football.
- 2- El fenómeno consolero ha surgido en España algo más tarde que en otros países, por lo que todavía estamos un pelín atrasados. Pero poco a poco...
- 3- Depende de a dónde vayas, si vas a la tienda del tío Jonás encontrarás pocos, pero si acudes a tiendas especializadas encontrarás muchísimos.
- 4- Gracias al cielo que no lo han quitado. El Tetris es para mí el mejor juego existente para la Game Boy y dejar de regalarlo sería una catástrofe mundial.
- 5- Para NES sólo han salido 3:Super Mario, los otros están en preparación. El Super Mario World es exclusivo de Super Nintendo. Hecha la rectificación te diré que no te preocupes, Joan, porque el Super Mario Land 2 para Game Boy está al caer.
- 6.- Macho, no te pases, ¿no?. Bueno, anda... W.W.F. 89 %. S. Kick Off 85 %. World Cup 53%. Los otros dos no los he visto... todavía.

También soy futurólogo

ola Yen; ¿Qué tal va todo por ahí? Yo me acabo de comprar la Super Nintendo y tengo unas pequñas dudas: 1-El Street Fighter 2, ¿Para qué consola saldrá? ¿CD ROM



o Super Nintendo? 2-Si sale para Super Nintendo, ¿Cúando será? ¿Cuánto valdrá?

3-Para navidades, ¿qué juegos saldrán para la Super Nintendo? ¿Y en el año 93? Estas son mis dudas, gracias por todo Yen.

Diego García (Asturias)

Ante todo, felicidades por tu nueva consola.

1- El Street Fighter 2 sólo saldrá para la Super Nintendo, aunque hay rumores de que podría aparecer en Lynx y en Super CD Rom o PC Engine Duo de Turbo Grafx. Rumores...

2-Debido al alto coste de memoria respecto a los otros juegos, -16 megas frente a 8-, el precio del juego podría ser más elevado. En Inglaterra, el juego importado del Japón llega a costar la suma de 99 libras, (casi 20.000 pelas). Aquí, en España el juego costará posiblemente entre diez y doce mil pesetas. Pero lo merece. Cuando veas este juego te frotarás los ojos hasta que compruebes que estás jugando en la Super Nintendo y no en la máquina. Mi nota anticipada es de 96 por ciento.

3- De aquí a Diciembre se esperan más de treinta juegos, todos ellos alucinantes. Entre ellos te destaco el ¡¡¡Street Fighter 2!!! Tortugas Ninja, Final Fight, WWF... y se me acaba el espacio..

Pregunta de tutti-frutti

ola Yen. Tengo una Mega Drive y tengo unas dudas:
1-Saldrán juegos como California Games, Dragon
Ball Z, Street Fighter II, Vigilante, Toki II, Fatal Fury, y
Revenge of Shinobi?

2-¿De qué trata el Sonic II? Ponme unas fotos.

3-¿Qué posición ocupa la Mega Drive en las consolas? ¿Y con el CD ROM?

4-¿Qué consola es mejor, la Mega Drive o la Turbografx? 5-¿Cúantos bits tiene la Neo Geo?

Espero que puedas responder a mis preguntas. Gracias. *Manel González (Andorra)*

1-Saldrán no, ¡han salido ya!. Ahora si, como me imagino, te refieres a que si saldrán para Mega Drive, te cuento. El California Game está hace tiempo en Mega Drive. El Super Shinobi II que es como se llamará, saldrá aquí a finales de año o a principios del siguiente. El Vigilante sólo ha salido

en la Sega de 8 bits, así que... transformador al canto. En Japón ha salido un juego llamado Fighting Masters, un intento de superar la os grandes juegos de lucha.



- 2- Sólo sé que un nuevo personaje, un pequeño zorro, aparecerá en escena y ayudará a Sonic en la persecución del implacable y malvado Robotnik. En cuanto a lo de las pantallas... ¿tu te crees que yo soy una especie de dios consolero o qué? ¡Eso es uno de los secretos mejores guardados junto con la fórmula de la Coca Cola!
- 3-Ocupa la posición que se merece. Con el CD, más alta. 4-La Churri Express.
- 5- Los justos y necesarios para ofrecer juegos alucinantes.

VIVE NUESTRA AVENTURA...

...LLEGARÁS MUY LEJOS



LA REVISTA
DE VIDEOJUEGOS
MÁS
GRANDE
DEL
MUNDO

YA ESTÁ A LA VENTA EN TU KIOSCO

JUEGA CON VENTAJA

Por sólo225 Ptas.

EL CLUB NINTENDO, RESPONDE



l ambicioso plan de crear un club para atender a los usuarios de Super Nintendo y Game Boy de todo el país, ya ha sido puesto en marcha.

Y Hobby Consolas, por supuesto, no ha querido perderse la oportunidad de conocer cómo Erbe va a hacer funcionar todo este complejo montaje, que, a partir de este mismo mes, va a servir de gran ayuda a miles y miles de usuarios españoles.

Así, tras concertar una cita con esta importante distribuidora, nos encaminamos hacia sus oficinas, situadas en la madrileña calle de Serrano. Allí, después de intercambiar los saludos de rigor, fuimos conducidos al lugar destinado para el club: una acogedora sala ocupada por unas cuantas personas y un montón de ilusiones y ganas de hacer bien las cosas.

Tras conocer a los miembros que se encargan de atender amablemente todas las llamadas, nos dirigimos hacia el despacho de Gabriel Nieto, el director del Club Nintendo, con quien mantuvimos esta interesante conversación. No había tiempo que perder y sí mucho que contar.

Tras una breve sesión fotográfica y unas cuantas poses forzadas, empezó la

entrevista:

Hobby Consolas: ¿Cuándo y porqué surgió la idea de crear este club?.

Gabriel Nieto: Bueno, pues hace muchos años. La idea del Club Nintendo realmente no es nuestra, es de la propia Nintendo a nivel internacional. Nintendo



Gabriel Nieto, el director del Club Nintendo, en un momento de la entrevista.

Este mes se ha puesto en funcionamiento el esperado Club Nintendo. Gracias a Erbe y al apoyo de la propia Nintendo, todos los usuarios de las consolas y títulos distribuidos en España por esta compañía van a poder solucionar sus dudas respecto a sus juegos, características de sus máquinas, información y muchísimas cosas más que pasamos a contaros a continuación.

vende la máquina y luego se preocupa de que se cree un servicio para y por el usuario, tanto para sus juegos como para sus consolas.

Japón fue el primer país donde se puso en marcha este servicio, pero es realmente en Estados Unidos donde el club es más grande que en ningún otro lugar del mundo y está formado nada más y nada menos que por seiscientos miembros. Además en cada estado hay una empresa que se dedica a llevar el club Nintendo. En Alemania, que es el país europeo donde el Club Nintendo tiene una mayor importancia, el personal asciende a unas sesenta personas, lo cual no está nada mal.

Concluyendo, la idea nace de la propia Nintendo para solucionar los problemas de todos los usuarios, dudas técnicas, juegos complejos, etc...

H.C.: ¿En qué va a consistir exactamente el Club Nintendo?

G. N.: El Club Nintendo se puede dividir en servicio al consumidor, la "Hot Line" o servicio telefónico y, por último, todo el tema del correo.

Pero realmente lo más importante de este club va a ser el servicio "Hot Line", que es lo que el usuario realmente quiere: un teléfono donde encontrar solución a todas sus dudas, y rápidamente. Es decir va a consistir en seguir informado al usuario después de que se haya comprado la consola, periférico o juego.

H.C.: ¿Quién puede llamar al "Hot Line" y qué tipo de preguntas, dudas o informaciones se le pueden solucionar?

G. N.: En el servicio al consumidor tratamos a socios, a no socios, a tiendas, y damos información de cualquier tipo, resolvemos dudas sobre la instalación de la consola, etc...

Desde aquí también controlamos el servicio técnico de reparaciones, salidas entradas, plazos de entrega y todo lo concerniente a este tipo de servicios, pero de una forma especial, aconsejando y siguiendo cada consola y sus reparaciones para informar al usuario.

Para que te hagas una idea, las secciones que tenemos pensadas son: información sobre la máquina y detalles técnicos, averías, reparación de consolas, información sobre juegos pasados presentes y futuros, informaciones de la revista del Club Nintendo, además de información general del club.

De todas formas, a medida que tenemos llamadas y nuevas ideas las vamos añadiendo en nuestra lista de secciones.

Referente a los juegos, nuestros especialistas los conocen a fondo y toda la información que sacan de ellos la almacenamos en ordenadores para acceder a ella en el momento necesario.

Todo esto se realiza con una eficacia casi istantánea para que el usuario esté informado lo más rápidamente posible.

ofrecer distintos tipos de servicios, pero el más interesante es el de atención telefónica, mediante el cual se resolverá a los socios todas sus dudas al instante.

H.C.: En el Club Nintendo, ¿qué diferencia hay entre el socio y el que no lo es todavía?.

G.N.: Hemos empezado este mes con la mano un poco más abierta para las dos tipos de llamadas pero en octubre, cuando el club esté funcionando a pleno rendimiento, toda la información sobre juegos, cómo acabarlos, ayudas e



La instantánea nos muestra un momento histórico donde los haya: Gabriel Nieto siendo entrevistado por nuestro redactor de reconocido prestigio Marcos "The Elf" García. ¡Casi nada!

informaciones del club sólo estarán destinadas para los socios. De todas formas, los que no son socios podrán preguntar todo tipo de dudas técnicas e informaciones generales.

Para controlar ésto, el número de teléfono para llamar y preguntar este tipo de información será secreto y sólo lo tendrán los socios.

H.C.: Ya que estamos con el tema de los socios, los teléfonos de ayuda y demás, vayamos con la pregunta que están esperando miles de lectores, ¿cómo es posible ser socio y conseguir todos esos privilegios?.

G.N.: Sólo tienen que mandar la tarjeta que acompaña a las consolas distribuídas por Erbe, es decir, Game Boy y Super Nintendo. Acto seguido lo archivamos en nuestra base de datos y le mandamos un carnet de socio plastificado, como una tarjeta de crédito, y una carta de bienvenida donde le contaremos todo lo relacionado con el club. En este carnet es donde podrá ver el número de teléfono secreto.

Además se está estudiando la posibilidad de ofrecer a los socios una serie de productos exclusivos en oferta, concursos nacionales, descuentos especiales en los productos y más sorpresas que os iremos contando poco a poco. Todo esto lo hacemos para que el club ofrezca al socio todo tipo de privilegios además de la línea telefónica de ayuda.

H.C.: He visto que, de momento, el club está atendido por ocho personas, ¿tenéis

pensado ampliar la plantilla de integrantes?.

G.N.: Posiblemente a finales de este año, la plantilla ascenderá a más de veinte personas, aunque todo depende de las llamadas, cartas y número de socios que tengamos. Si el número de consulta rebasa los límites prefijados es más que seguro que el club crezca rápidamente. El objetivo es que tengamos en enero 162.500 socios. Actualmente este club lo forman más de cincuenta mil socios y eso supone que con el personal que tenemos ahora podríamos atender unas cinco mil

pesar de su reciente creación, el Club Nintendo está formado por unos 50.000 socios, aunque Erbe espera que esta cifra supere a final de año los 162.000.

llamadas al mes. Posiblemente en Octubre este número se rebasará e incorporaremos nuevos integrantes.

H.C.: En vista de los nuevos lanzamientos, y la creciente cifra de usuarios, ¿cuál será la sección que crecerá más rápidamente?.

G.N.: Sin duda alguna será la relacionada con el tema de los juegos.



Arriba podéis ver a Paco, uno de los jugones profesionales, midiendo sus habilidades con el Super Mario World. Por su parte, José Luis escribie ahí debajo un tratado completo sobre La Familia Addams de Super NIntendo.



aunque las primeras grandes cantidades de llamadas vienen del consumidor, donde entran socios y no socios.

En Alemania, como ya te he comentado antes, trabajan en el Club sesenta personas y en Abril llegaron a superar los 575.000 socios, que generan unas 70.000 lllamadas al mes, de las cuales sólo atienden a 40.000.

H.C.: Teniendo en cuenta la variedad y tipos de juegos que hay, ¿váis a contestar a todos los juegos o sólo a los más complicados?.

G.N.: Vamos a responder a todos los juegos que salgan al mercado, sean del tipo que sean, eso si, todos los que estén distribuídos por Erbe, claro. Este club requiere mucho dinero y al ser un servicio gratuito, está dedicado y pensado sólo

para los usuarios y socios de máquinas y juegos distribuídos por nosotros.

H.C.: Cambiando un poco de tema, ¿cuántos juegos han conseguido completar hasta la fecha vuestros jugones?, ¿cuánto tiempo tardan en hacerlo?

G.N.: Pues hasta ahora han acabado todos los juegos que tenemos de Game Boy, es decir, unos sesenta; de Super Nintendo, cinco más o menos y los cuatro de NES que hemos lanzado hasta la fecha.

Los de Game Boy se tardan unos dos o tres días en acabar y los de Super Nintendo unos cinco o seis. Claro está, que esto depende del juego, tamaño del mapa, complejidad, dificultad, trucos, etc...

Este tema es sin duda uno de los más

importantes del club y el que crecerá más rápidamente. Al aumentar el número de llamadas y ampliarse el catálogo de juegos, habrá que fichar a nuevos jugones. Como ya he dicho se espera que en poco tiempo aumente el personal del club a treinta personas. Todo dependerá de los usuarios que nos llamen. Mientras más lo hagan, mejor.

H.C.: ¿Cuáles han sido los juegos sobre los que habéis recibido más preguntas? ¿Qué juegos crees que serán los más consultados?.

asta el momento el juego sobre el que han recibido más consultas ha sido... ¿lo adivináis? Efectivamente, el Super Mario World. Y teniendo en cuenta que se atienden unas 5.000 llamadas al mes...

G.N.: El juego más jugado y preguntado por nuestros primeros socios es, ¡cómo no!, el súper de los súper, el Super Mario World. Y los juegos que levantarán más pasiones por los usuarios serán sin duda, aventuras como el Legend of Zelda, que está causando furor en Alemania, y el Super Castlevania IV. En fin, juegos que requieren más días y ayudas para ser terminados.

H.C.: ¿Es posible que alguno de nuestros lectores pueda formar parte del club Nintendo, pero trabajando en él como jugón profesional?, ¿qué podría hacer para conseguirlo?.

G.N.: Si, por supuesto, Y desde aquí hacemos un llamamiento a todos los lectores y usuarios para que nos manden sus records de puntuaciones, trucos, y curriculums de videojuegos. Cualquiera de ellos puede formar parte de este club...

Bueno, chicos, ya sabéis. Todos los que tengáis una Game Boy o una Súper Nintendo, a partir de este mes váis a tener a vuestra entera disposición el Club Nintendo, el cual va a tratar de ayudaros a disfrutar aún mucho más de vuestros juegos favoritos. Estamos seguros de que lo va a conseguir.

¡Ah, y recordad que el número de teléfono es el (91)458 81 50!

Marcos García

iTUS JUEGOS FAVORITOS EN RELOJ! Es la hora de jugar

NUEVO EN ESPAÑA

al Tetris, al Super Mario o al Zelda en cualquier parte...

Hora, despertador y juego Zelda (4 niveles y 4 grutas diferentes). Incorpora 9 sonidos distintos, (se pueden desconectar), marcador de máxima puntuación, instrucciones en castellano y pila.

iPídenoslo, y te lo enviaremos por correo hoy mismo!

iAyuda a Link a matar al Dragón de la gruta!

> P.V.P. 3.950 ptas. Sin gastos adicionales de envío

P.V.P. 3.950 ptas.
Sin gastos adicionales de

prueba tu coco! Hora, despertador y juego Super Mario Bros. (4 niveles). Incorpora 13 sonidos diferentes, (se pueden desconectar), marcador de máxima puntuación, instrucciones en castellano y pila.

¡Rescata a la Princesa!

P.V.P. 3.950 ptas. Sin gastos adicionales de envío

Hora,
y juego Tetris
(varios niveles de
dificultad).
Incorpora 8 sonidos
diferentes,
marcador de
máxima
puntuación,
Instrucciones en
castellano y pila.

| Relicites de la composição de la composição

Recorta, copia o fotocopia este cupón y envíalo a HOBBY POST,S.L. C/ De los Ciruelos 4. 28700 S. S. de los Reyes (Madrid)

Si lo deseas puedes efectuar tu pedido por teléfono llamando al (91) 654 61 64 de 9 a 14,30 y de 16 a 18,30 h. o por fax enviando el cupón al (91) 654 72 72

ATENCION:Si piensas suscribirte a Hobby Consolas mira la oferta-regalo de la última página.

¿En qué número de la revista está ese juego que buscas para tu consola?

JUEGO	CONSOLA	Nº
Aerial Assault	Megadrive	4
Aerial Assault	Game Gear	10
After Burner II	Megadrive	1
Air Rescue Alex Kidd	Sega Sega	9
Alien Crush	Turbo Grafx	10
Alien Storm	Segm	7
Aliens	Super Nintendo	10
Alisia Dragoon Altered Beast	Megadrive	10
All Star Challenge	Sega Game Boy	5
Alleway	Game Boy	7
American Football	Megadrive]
APB Arrow Flash	Lynx Megadrive	65711465811
Asterix	Sega	4
Asterix	Sega	6
Awesome Golf	Lynx	5
Ax The Battler Back to the Future. Parte III	Game Gear	8
Bart vs. The Space M.	Sega NES	2
Batman	Game Boy	2
Batman	Megadrive	8
Batman Batman Returns	Megadrive Linx	11 11
Battle Squadron	Megadrive	10
Battletoads	Game Boy	10
Bayou Billy Bill & Ted's	Nintendo	8
Blades of Steel	Linx NES	2
Blaster Master	NES	4
Blazing Lazers	Turbo Grafx	8
Blobette	Game Boy	8
Block Out Block Out	Lynx Megadrive	8 7 3 4 8 8 2 1 3 1
Blue Lightning	Lynx	3
Blue Shadow	Lynx NES	1
Blue's Journey	Neo Geo	11
Bonanza Bros Bonanza Bros	Sega Megadrive	4
Boulder Dash	Game Boy	9
Boulder Dash	Nintendo	8
Bubble Bobble 2	NES Nintendo	7
Burai Fighter Deluxe	Game Boy	4 4 9 8 1 7 5 9 8 2 4 7 10 6 9 8 7
Burbujas al viento	Game Boy	9
Burning Force	Megadrive	8
Buster Douglas Boxing California Games	Megadrive Lynx	A
California Games	Lynx Megadrive	7
Captain Planet	Nintendo	10
Captain Skyhawk	NES Megadrive	0
Carmen Sandiego Castle of Illusion	Megadrive	8
Castlevania Adventure	Game Boy	7
Crystal Mines II Championship of Europe	Linx	10
Championship	Sega Nintendo	9
Championship Checkered Flag	Lynx	- 1
Chip'n Dale	Nintendo	8
Chip's Challenge	Nintendo	10
Chip'n Dale Chip'n Dale Chip's Challenge Choplifter 2	Lynx Game Boy	6 3 11 5 3 5 5
Chuck Rock	Sega	11
Danan	Sega NES	5
Days of Thunder	Megadrina	5
Decap Attack Desatio Total	Megadrive NES	5
Desert Strike	Megadrive	10
Devilish Dial. Tanan	Game Gear	- 11
Dick Tracy Dinamite Duke	Megadrive Megadrive	4
DJ Boy	Megadrive	10
Donkéy Kong Double Dragon	Megadrive NES	1
Double Dragon	Game Boy	6
Double Dragon II Double Dragon II	Game Boy NES	3
Dr. Mario	Game Boy	2
Dragon Crystal	Game Gear	2
Dragon Spirit Dragon's Lair	Turbo Gratx Game Boy	10
Dragon's Lair	Nintendo	7
Dynablaster	Game Boy	7
El Rey de las B. rosas	Linx	7
Electrocop Elevator Action	Lynx Game Boy	16732210677717429
Enduro Racer	Sega	4
Escape from camp D.	Game Boy	2
Escape from camp D.	Game Boy	4

JUEGO
F 22 Interceptor
F-Zero Factory Panic
Fantasia
Fantasia
Fantasy Zone Fatal Fury Fatal Rewind
Fatal Rewind
Fire & Forget 2
Fire Shark Forgotten Worlds
Forgotten Worlds Forgotten Worlds
Fortified Zone G-Loc
G-Loc
Gain Ground
Galaxy Force Galaxy Force
Gargoyle's Quest
Gates of Zendocon
Gauntlet Gauntlet
Gauntlet III
Ghostbusters II
Ghostbusters II
Ghouls'n Ghosts
Ghouls'n Ghosts Ghouls'n Ghosts Ghouls'n Ghosts
Ghost n'Goblins Goal
Golden Axe
Golden Axe
Golden Axe 2 Golf
Gradius Gremlins 2 Gremlins 2
Gremlins 2
Gremlins 2 Guerrilla War
Gynoug
Halley Wars Hard Drivin Hellfire
Hellfire
Hockey Hockey
Hockey Hook
Indiana Jones
Ironsword Jack Nicklaus
lackie Chan
Joe Montana 2 Joe Montana Football
Joe Montana Football
Joe Montana Football Keith C. in Alpha Zone Keith C. in Alpha Zone Kick Off Kick Off
Keith C. in Alpha Zone
Kick Off
Kid Chameleon Klax Klax Klax Klax
Klax
Klax
Kung Fu Master La Caza del Oct. Rojo La Fiebre del Asfalto
La Caza del Oct. Rojo
La Sirenita Laser Ghost
Laser Ghost
Leaderboard Life Force
line of Fire
Los Simpson Los Simpson
Magician Lord
Marble Madness
Marble Madness Mega Man
Mega Man
Mega Man Mega Man 3
Mercs Mercs
Mercs Mickey M.Castle of I. Mission Imposible Mission Imposible
Mission Imposible
Moonworker
Matacrace Manines
N.E.S. Double Dribble Navy Seals Ninja Gaiden Ninja Gaiden Ninja Spirit
Ninja Gaiden
Ninja Gaiden
Ninja Spirit Norte y Sur

JANUAG	
CONSOLA	Nº
Megadrive Super Nintendo Game Gear	9 10 4
Megadrive Megadrive	4 2 3 8 10
Neo Geo	8 10
Megadrive Sega Megadrive	7 3 10
Megadrive Sega	4
Sega Sega	8
Megadrive Seaa	1 2
Megadrive Game Boy Lynx	5 2
Lynx NES Sega	3
NES Game Boy	2
Sega Meaadrive	3 5
Sega NES NES	8
Sega Megadrive	2 5
Megadrive Game Boy NES	6 1 1
Game Boy Nintendo	2 11
Nintendo Megadrive Game Gear	9
Lynx Megadrive	3 7
Megadrive Megadrive Game Boy	6 9
Sega NES	2 5
NES Nintendo Megadrive	8 7
Sega Game Gear	5
Turbo Grafx Turbo Grafx NES	11
NES NES Megadrive Lynx	5 7
Megadrive Sega	7 8
Game Boy Game Boy Megadriva	9 6 3
Nintendo Sega Game Gear	8 7
	9 4 8
Sega NES Game Boy	1
Neo Geo Megadrive Game Boy	9
Nintendo Game Boy Nintendo	7
Megadrive Sega	4178112152317213581125611211963726925287159165757896387948118917885556151177111
Game Gear NES Nintendo	5
Megadrive Game Boy	5
NES Game Boy Game Gear	7
Lynx Turbo Grafx	111
Nintendo	10

CONSOLAS

JUEGO 🖟
Olympic Gold
Olýmpic Gold Olympic Gold Olympic Gold Olympic Gold Olympic Gold Out Run
Olympic Gold
Olympic Gold Out Run
Out Run Europa
Pacland Pacmania
Paperboy Paperboy
Paperboy
Paperboy 2 Pato Aventuras
Pengo Phelios
Pit Fighter Populous
Power Blade Prisioners of War
Dan backerstern
Probatector Psychic World Put & Putter Put & Putter Quackshot Quackshot Quackshot
Quackshot
Quackshot Quackshot
R-Type R-Type R-Type Rad Gravity
R-Type Rad Gravity
Rastan
Revenue of the Gator
Road Blasters Robo Army Robocod
Robocop
Robocop 2 Robocop 2 Robocop 2
Robotron
Rocketeer Rocketeer
Roger Rabbit
Roger Rabbit Ruedas de Fuego
Rygar Sagaia Scrapyard dog
Shadow Dancer
Shadow Dancer Shadow of the Beast
Shadow Dancer Shadow Dancer Shadow of the Beast Shadow of the Beast Shadow Warriors Shadow Warriors Shadow Warriors Shadow Warriors
Shadow Warriors Shadow Warriors
Shadow Warriors Shangai
Shinobi
Slider Slime World
Snake Rattle & Rol Solar Jetman
Solar Striker
Sólo en casa Sólo en casa Sólo en casa
Sólo en casa Solomon's Club
Solstice Sonic
Sonic y la penúlti. C.
Sonic y la penúlti. C. Space Harrier Speedball
Spider Man
Streets of Rage Strider

	4
CONSOLA	Νe
CONSOLA	IN.
Sega	0
Megadrive	ó
Game Gear	ó
Megadrive	8
Segn Game Gear Game Gear	9 9 9 8 8 8 8 3 4 4 1 1 3 1 5 1 0 1 1 1 8 8
Game Gear	8
Game Gear	3
Meaadrive	Δ
Sega	Ā
Lvnx	Ĩ
Lynx Sega Game Boy	i
Game Boy	3
Seaa	1
Sega Lynx	5
Meaadrive	10
Game Boy	10
Game Boy	1
Game Boy Game Boy Megadrive	8
Meandrive	8
Megadrive	10
Megadrive Sega NES	3
NES	6
Nintendo	9
Game Boy	11
Game Gear	2
Game Boy Game Gear Game Gear	5
Sega Megadrive	810369125113579189314197465518
Megadrive	3
Meaadrive	5
Megadrive	7
Turbo Grafx	9
Megadrive Turbo Grafx Sega Game Boy	1
Game Boy	8
Nintendo	9
Nintendo Lynx Sega Game Boy Lynx Neo Geo Megadrive	3
Sega	ļ
Game Boy	4
Lynx	Ì
Neo Geo	9
Megadrive	7
Game Boy	4
NES	6
Megadrive Game Boy NES NES Game Boy	٥
Game Boy	2
Game Boy Linx	11
LINX Mintondo	8
Nintendo Sega Game Boy	0
Game Roy	88811963
Nintendo	Q
Game Gear	ĭ
lyny	i
Sean	Q
lvnx	6
Megadrive	3
Nintendo Game Gear Lynx Sega Lynx Megadrive Sega Sega Megadrive Sega Game Boy NES	4
Sega	4
Megadrive	5
Sega	5
Game Boy	7
NES	1
NES Game Boy Sega Game Gear Game Gear Game Gear Lynx NES	8
Sega	1
Game Gear	1
Game Gear	11
Game Gear	7
Lynx	3
NES	6
Nintendo	7
Jame Boy	3
NES Nintendo Game Boy Nintendo Super Nintendo Game Boy Game Boy Nintendo Game Gear Megadrive	8
Came Per	0
Game Boy	5
Nintenda	0
Game Goar	4
Megadrive	1
Seaa	2
Game Gear	3
Sega	ĭ
Sega	i
NES	4
Megadrive	2
Segg	2
Megaarive Sega Game Gear Sega Sega NES Megadrive Sega Megadrive	6
Megadrive Lynx Sega	344557181117367388859612311422642
Sega	2
	· appropri

Super SkSummer Games
Super Kick Off
Super Kick Off
Super Kick Off
Super Kick Off
Super Mario 2
Super Mario Bros. 3
Super Mario Land
Super Mario Land
Super Mario Land
Super Mario Land
Super Mario Bros. 3
Super Monaco GP
Super Iennis
Super Thunder Blade
Tazmania
Tennis Tannisa
Tennis Ace
Tennis Ace
Terminator 2
Terminator 2
The Addams Family
The Addams Family
The Addams Family

CONSOLA

CONSOLA No Sega Game Boy 6 7 2 5 10 Sega Game Boy Game Gear NES NES 5237 Game Boy Game Gear Super Nintendo Megadrive Sega Megadrive NES 10 10 Game Boy 'n Linx Super Nintendo NES 10 Nintendo Super Nintendo Megadrive Megadrive Game Boy 11 6 Sega NES 122888 Game Boy Nintendo Game Boy Super Nintendo

The Addams Family The Addams Family The Chessmaster The Chessmaster The Dream Master The Fligstback The Dream Master
The Flinstones
The Hunt for Red Oct.
The Inmortal
The Lucky Dime Caper
The Lucky Dime Caper
The Newzealand Story
The Newzealand Story
The Newzealand Story
Thrash Rally
Thunder Force III
Toe Jam & Earl
Toe Jam & Earl
Toki Toki
Toki Going Ape Spit
Top Gun
Tortugas Ninja
Tortugas Ninja
Touchdown
Tournament Cyberball
Track & Field in Barcelona Truxton Turbo Out Run Turbo Racing

CONSOLA Nº Super Nintendo Game Boy Game Gear Nintendo Super Nintendo Nintendo 11 9 11 87587667923489721 Sega Game Boy Megadrive Game Gear Sega NES Nintendo Neo Geo Megadrive Megadrive Megadrive Megadrive Linx Megadrive Nes **NES** Game Boy Megadrive 9 5 11 Lynx Nintendo Megadrive Megadrive NES 10 Nº 4

Turbo Sub Turtles 2 Turtles II Turrican Victory Run Vigilante Vigilante
Vigilante
Vigilante
Vigilante
Viking Child
War birds
Willow
Winter Challenge
Wonder Boy
Wonder Boy
Wonder Boy
Woody Pop
World Class Leaderb.
World Champ
Wrestle War
Wrestlemania
WWF Superstars
WWF Superstars
WWF Wrestling C.
Xenon 2
Xybots
Zany Golf
Zarlor
Zero Wing
Zoom P.V.P. 325 Ptas. Nº 5

CONSOLA Lynx Nintendo Game Boy Megadrive Turbo Grafx Sega Turbo Grafx Lynx
Lynx
Nintendo
Megadrive
Game Gear
Megadrive
Game Gear
Game Gear Sega Nintendo Megadrive NES Game Boy Game Boy NES Sega Linx Megadrive Linx Megadrive Megadrive P.V.P. 325 Ptas.

Nº

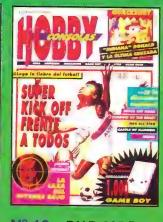
3 11 11

ġ 10

P.V.P. 325 Ptas. № 2 P.V.P. 325 Ptas. Nº 3

P.V.P. 325 Ptas.





P.V.P. 325 Ptas.

Nº 7 P.V.P. 325 Ptas. Nº 8 P.V.P. 325 Ptas.

Nº 9 P.V.P. 325 Ptas. DESIGNATION OF THE PERSON NAMED IN

Nº 10 P.V.P. 325 Ptas.

Ahora también puedes pedir estas fantásticas tapas para tener toda tu colección encuadernada!



Para conseguir los números que necesitas o las tapas para encuadernar Hobby Consolas, llama al teléfono: (91) 654 84 19 ó al 1) 654 72 18 de 9 a 14,30h. y de 16 a 18,30 h., o bien envía el cupón de números atrasados y tapas que aparece en la solapa de la revista.

Nº 11 P.V.P. 325 Ptas.



RISKY WOODS: Genio Español para la Mega Drive

Risky Woods tiene el privilegio de ser el primer videojuego español que hace su aparición para una consola, concretamente para la Mega Drive. Este título, -que también será editado en PC y Amiga-, ha sido realizado por Zeus Software, producido por la mítica compañía española Dinamic y será distribuido en todo el mundo por ese monstruo de los videojuegos llamado Electronis Arts. Sin embargo, el camino que Dinamic ha tenido que seguir para conseguir esta auténtica "hazaña" no ha sido nada fácil. ¿Os apetece conocerlo...?

l objetivo que se pretendía lograr con Risky Woods estaba bien claro desde el principio: debía ser el primer arcade para 16 bits hecho en España que pudiera competir con los productos de alta calidad de las grandes multinacionales.

Con esta idea en la mente, los jóvenes integrantes de Zeus y Dinamic se pusieron a trabajar duramente. Y enseguida llegaron los primeros resultados.

Con la primera versión terminada, decidieron presentarse en Electronic Arts, y proponerle al gigante americano que aceptase el apadrinamiento del producto y se encargara de su distribución en Europa. La respuesta, desgraciadamente, fue negativa.

Pero Dinamic no se iba a rendir tan fácilmente. Fue entonces cuando Dro Soft (distribuidora en España tanto de los juegos para ordenador de Electronic Arts como de Dinamic) aportó su ayuda, contribuyendo a que, tras múltiples y arduas conversaciones, los señores de Electronic Arts (EA) aceptaran encargarse de la supervisión y producción del juego.

Empieza el show

Esto en un principio supuso que los envíos por fax y las llamadas telefónicas entre ambas compañías comenzaran a sucederse ininterrumpidamente.

En ellas EA requería que se efectuasen

Desde que Electronic Arts decidiera hacerse cargo de Risky Woods ha pasado más de un año en el que se han sucedido los cambios y modificaciones sobre el juego original.

ciertos cambios en el desarrollo del programa, cambios casi todos ellos referentes a detalles que ampliaban la ya de por sí elevada jugabilidad inicial de Risky Woods

En concreto fueron cinco las notificaciones que se produjeron, cada una de las cuales incluía más de veinte pequeñas correcciones.

Para que os hagáis una idea de cómo funciona el tema en EA, os diremos que existe un nutrido equipo de "jugones profesionales" que se dedican a probar súper minuciosamente cada juego.

Fruto de este exaustivo examen, le llegaron a Dinamic correciones del tipo: "cada vez que se empieza una fase se debe comenzar sin ningún arma", o "sería mejor que cuando el protagonista chocase con algún enemigo perdiera todo lo que lleva" o también "en el nivel 6 a la altura del cofre tercero, y regresando a la puerta

Las calidad gráfica de Risky Woods es espectacular. ¡Parece dificil creer que el juego haya sido hecho por españoles!, ¿verdad?. Pues sí, lo han hecho Dinamic v Zeus.







primera, es imposible recoger el tercer corazón porque el programa se cuelga, o porque la energía se agota".

Cualquier corrección de este estilo suponía retocar el programa y volverlo a mandar para que fuera probado nuevamente por el mencionado equipo de "testers".

Por cierto, antes de seguir debemos decir que el control de calidad al que se somete a un título en EA es durísimo, y se dice que hasta el propio presidente de tan importante compañía se juega personalmente los juegos antes de ser editados. Y si no le gustan...

Bueno, sigamos. El caso es que, a pesar de todas las modificaciones que se hicieron sobre la idea inical, no debéis pensar ni mucho menos que Risky Woods no les gustaba a los jugones de EA. Al contario, estaban tan entusiasmados con él que incluso pidieron a Dinamic que, por favor, incluyeran sus nombres en los créditos del juego.¡Casi nada!

Pero recordad que todavía estamos hablando de la versión para Amiga. Ahora es cuando empieza realmente a tomar cuerpo la idea de hacer una versión para Mega Drive...

El largo proceso de realización que ha sufrido Risky Woods ha dado su fruto, pues el juego ha alcanzado un nivel de calidad que lo sitúa a la altura de los mejores títulos para Mega Drive.

Risky Woods v la Mega Drive

El problema que se le plantea a cualquier compañía a la hora de entrar en el restringido y dificilísimo mundo de las consolas, es que hay que ser licenciatarios oficiales reconocidos por las propias productoras de consolas (Sega, Nintendo...) y éso supone tener mucho, pero que mucho dinero a tus espaldas.

No sabemos cómo andará la economía de Dinamic, pero, sin duda, cuando entraron en contacto con EA, la cosa se les simplificó enormemente, no en vano esta compañía es una de las más poderosas en el mundo consolero y cuenta en su haber con títulos para Mega Drive tan conocidos como James Pond, Robocod, John Madden American Football, Desert Strike o Road Rash, por citar algunos.

Ante una situación tan favorable, Dinamic no dudo en proponer llevar a cabo una versión para consola y el resultado es que la descabellada idea de poder disfrutar de un videojuego español en una Mega Drive es ya una inminente realidad.

Toda la ilusión del mundo

Y para que veáis las ganas con las que EA se tomó la publicación de Risky Woods en Mega Drive, os podemos decir que normalmente esta compañía trabaja con equipos de programación independientes, pero en este caso prefirieron llevar el proyecto ellos mismos desde su propia sede. Esto hizo a Dinamic dar saltos de alegría, ya que encargar a un programador de la casa un trabajo en exclusiva garantiza que el juego va a ser mimado como si de una auténtica estrella de Hollywood se tratara.

Por cierto, debemos recordar que, a estas alturas han pasado ya muuuuuchos meses desde aquel día en que Dinamic se presento en Electronic arts con el Risky debajo del brazo....





Bichos tan
"simpáticos"
como los que
aparecen en
estas fotos
serán los
protagonistas
de este
sensacional
arcade de
ambiente
mágico y
medieval.

En fin lo que importa es que -¡aleluya!-Este programador comenzó a trabajar sobre la versión definitiva de Amiga, (la que había "sufrido" mil y un cambios), y se dedicó a traducir el programa a un lenguaje que "entendiera" la Mega Drive. Por ello, se puede decir que esta versión consolera va a ser prácticamente igual a la del potente ordenador de Commodore.

En el aspecto musical, sin embargo, las cosas serán más espectaculares aún, ya que se parecerá más a la versión PC, que posee hasta once melodías distintas dependiendo del lugar, nivel o escena del juego donde nos encontremos.

Acerca del Risky

Pero creemos que ha llegado el momento de hablar un poco de qué va a ir exactamente el argumento de este Risky Woods. Veréis. El juego podría ser considerado como una especie de "arcade de fantasía medieval", donde desempeñamos el papel de un héroe que ha de deshacer el conjuro que tiene convertidos en piedra a unos monjes. Para lograrlo, rocoger corazones -muy al estilo Sonic con los anillos-, será su principal objetivo.

Sin embargo, como ya os hemos venido comentando, para llegar hasta esta historia, aparentemente tan simple, muchos han sido los detalles que se han revisado o modificado. Por ejemplo, el del propio protagonista, quien de ser un simple mozalbete batallador ha pasado a convertirse en todo un caballero templario, enfundado elegantemente en una cota de malla sobre la cual lleva un vistosa túnica blanca adornada con una cruz roja, símbolo de su orden.

Para cumplir su difícil cometido, nuestro héroe ha sido armado con un "fino"



Vitor Ruiz, Director de Software de Dinamic, ha sido quien ha ejercido las labores de producción de Risky Woods.

garrote, el cual tiene una doble utilidad: por un lado nos sirve de arma para aniquilar enemigos y por otro produce terremotos al ser golpeado contra el suelo.

Este simpático personaje -diseñado muy en la línea de los dibujos animados japoneses- no comenzará sin embargo su aventura con la mencionada cota de malla (una especie de armadura), sino que tendrá que conseguirla a lo largo del juego. Ésta, al igual que el garrote, tiene una doble utilidad: aumentar el número de impactos a recibir para perder una vida y determinar el efecto del garrote.

Entre las nuevas ideas que han sido

A la vista de los resultados obtenidos, esperamos que Risky Woods sea tan solo el inicio de una brillante carrera para Dinamic en el mundo de las consolas.

incorporadas al juego, cabe destacar una: la del canto gregoriano. Esta curiosa opción se emplea cuando el protagonista se encuentra con los temibles Guardianes del Ojo, momento en el que debe arrodillarse y entonar una bella melodía mediante las manipulación de los botones del pad de control. Si interpretamos adecuadamente la musiquilla, provocaremos la destrucción de los guardianes y la consecuente posibilidad de continuar el juego. Original, ¿verdad?.

En el otro bando, entre los detalles que se han eliminado, están unas escenas que tenían lugar en una tienda, -al parecer un poco sosas-, y algunos enemigos, que serán rediseñados para adaptarlos a la nueva ambientación del programa.

En cualquier caso, lo único que os podemos decir es que todos los cambios que se han producido en el juego, han sido para bien, y se ha conseguido hacer un cartucho que, creernos, le va a quitar el hipo a los usuarios de Mega Drive.

Sin duda Dinamic no podía haber entrado con mejor pie en el mundillo consolero. Pero, por fortuna, parece que la cosa va a continuar y la prestigiosa compañía española está decidida a seguir luchando para llevar sus títulos a las consolas.

De momento sus miras ya están puestas en llevar a la Mega Drive la que sería la tecera parte de Army Moves -Artic Moves-, del mismo modo que está dispuesta a convertir a cualquier formato cualquiera de sus juegos anteriores, muchos de ellos, sin duda, auténticos clásicos.

Mucha suerte para ellos y esperemos que ésto no sea más que el inicio de lo que debe ser la contribución española al mundo de los videojuegos.

José Luis Sanz



Este simpático programador ha sido quien se ha encargado de llevar a cabo la versión de Mega Drive partiendo de la de Amiga. Su trabajo...¡excelente!



Arriba podemos ver la sede central de Electronic Arts en Estados Unidos. Como véis, el edificio hace pensar que la compañía que allí se encuentra no es, precisamente, modesta.

Dinamic: un poco de historia

Muchos de vosotros seréis casi casi nuevos en este mundillo de los videojuegos, por lo que a lo mejor el nombre de Dinamic no os dice demasiado. Sin embargo, los más viejos del lugar reconocerán que esta es la compañía de videojuegos española con más prestigio internacional.

Dinamic fue creada en Madrid en 1984 por los hermanos Victor y Pablo Ruiz, quienes en su propia casa, comenzaron a realizar programas para Spectrum, algunos de los cuales están hoy considerados como auténticos clásicos: Saimazoom, Babaliba, Profanation...

Desde aquellos nostálgicos comienzos hasta ahora, son 56 los títulos que ha publicado esta compañía, y entre ellos podemos citar nombres como After the War, Narco Police, Army Moves, Navy Moves...

Este juego, Riski Woods, ha sido programado por Zeus software, -equipo de programación con el que Dinamic había editado anteriormente otros títulos como Hundra,

Commando Tracer o Delphos. Zeus Software está compuesto por Ricardo Puerto, programador, y Raúl López, diseñador gráfico, si bien la banda sonora del juego ha sido compuesta por José Antonio Martín y la producción ha corrido a cargo de Víctor Ruiz, director de software de Dinamic.

Como véis, Risky Woods no es el primer juego que realizan conjuntamente ambas compañías, pero lo cierto es que éste es el título que, debido a su la calidad que rebosa por sus cuatro costados, presenta mayores garantías de ser un rotundo éxito. Seguro que lo será.







P² STA. MARIA DE LA CABEZA, 1. 28045 MADRID Tel.: (91) 527 82 25

MONTERA, 32, 2°. 28013 MADRID Tel.: (91) 522 49 79

VEN A POR TUSEGA

CONEL

SUPERJUEGO SONIC



LUNES A VIERNES: DE 10,30 A 20 H SABADOS: DE 10,30 A 14 H



MASTER SYSTEM

THESE DRIVE

500 Pts

DESCUENTA A CADA CARTUCHO

(91) 539 34 24







HORARIOS





















Out Run





















M. SYSTEM - 6990 M. SYSTEM - 5590











Master System II BASIC



ottesa drived

CON ALEX KID + CONTROLPAD





















+2 CONTROL PAD

CON ALEX KID +SONIC





CON ALEX KID + CONTROL PAD + PISTOLA + OPERATION WOLF

































MEGADRIVE - 6990 M. SYSTEM - 5990

ATENCION CREACION DE **NUEVOS CENTROS MAIL**

Si eres un profesional y estás interesado en pertenecer a nuestra red nacional, ponte en contacto con nuestro Departamento de Franquicias

TEL: 539 04 75

HIAZ TU PEDIDO POR TELEFONO





Pº STA. MARIA DE LA CABEZA, 1. 28045 MADRID. TEL: (91) 527 82 25



MONTERA, 32, 22. 28013 MADRID. TEL: (91) 522 49 79

PERIFERICOS MEGADRIVE MASTER SYSTEM



MASTER SYSTEM - 199

CONTROL PAD



MEGADRIVE



MASTER SYSTEM - 1590





MEGADRIVE -6490

ARCADE POWER STICK



MEGADRIVE -

LIGHT PHASER



MASTER SYSTEM - 5990

SOFT PAK



MEGADRIVE - 1695 MASTER SYSTEM - 1695

DOS MANDOS A DISTANCIA



MEGADRIVE - 5990 MASTER SYSTEM - 5990

CONTROL STICK



MASTER SYSTEM - 2590

CADDY PAK



MASTER SYSTEM - 1295

SIGMA RAY



MEGADRIVE - 3900 MASTER SYSTEM - 3900

CHALLENGER INFRARROJOS



MASTER SYSTEM - 7250



3875



S G FIGHTER



MASTER SYSTEM - 4300

MAS CARTUCHOS MASTER SYSTEM

grate.	MA	STE
Ace of A	ce	5990
Aerial A		5590
After Bu	mer	5990
Alex Kid	d in Shinob	W.5590
Alex Kid	d-H. Tech W	/. 4990
Altered E		5590
	he Future II	5990
Basket N	ightmare	5590
Battle Ou		5590
Bomber I		5590
Chase H.		5590
Choplifte	r	4990
Cyber Sh	inobi	5990
Dead An	gle	5590
Double D	ragon	5590
Double H		5590
Fire & Fo	rget li	6990
G- Loc		5990
Galaxy F	orce	5990
Gauntlet		6990
Golfmani		6590
Heavywei	ght Champ	5990
Imposible	Mision	6990
Line of Fir		6590
Los Picapi		5990
Master Ch	less	6590
Olympics		6990

Operation Wolf Out Run Europa 6990 6990 Paperboy Psychic World R-type R.C. Gran Prix 5990 5990 Rampage Rastan 5590 5590 Running Battle 5590 Sagaia 5590 Scramble Spirits 5590 Shadow of the Beast 6990 5590 Shinobi Shooting Gallery 4990 Slap Shot 5590 Speedball Submarine Attack 5990 5990 4990 Summer Games Tennis Ace 5590 UEFA 92 6990 Vigilante W.Class Leaderboard 5590 6990 Wanted (Pistola) 4990 Wonder Boy 4990 Wonder Boy III 5590 World Games 5590 Xenon li 5990 OFERTAS SEGA MASTER SYSTEM

5590

N
A ST C-II
A.F.T. Golf Afterburner II
Air Buster
Alex Kidd en E.C.
Arch Rivals
Arrow Flash
B.Douglas Boxing
Battle Squadron
Buck Rogers
Budokan
Bulls vs Lakers
Burning Force Centurion
Crack Down
Cyberball
Decapattack
Devilish
Dinoland
Double Dragon
El viento
F-22 Interceptor
Fatal Rewind Ferrari Grand Prix
Flicky
Gaiares
Galaxy Force II
Growl
Hard Drivin's
Hardball
Heavy Nova
Herzog Zwei James Pond
Jewels Master
Joe Montana Futbol
Joe Montana Futbol II
John Madenn Football
Jordan vs Bird
Midnight Resistance
Ms.Pacman

mm = 10			- 1
.F.T. Golf	6990	Mystic Defender	6
fterburner li	6990	Pacmania	6765
ir Buster	6490	Paperboy	4
lex Kidd en E.C.	5990	Pat Riley Basketball	5
rch Rivals	6990	PGA Golf	8
rrow Flash	6990	Phelious	0
Douglas Boxing	6990	Pit Fighter	6
ttle Squadron	8490	Pit Fighter	8
ck Rogers	8490	Rastan Saga II	6
dokan	8490	Rolling Thunder II	69
lls vs Lakers	7490	S. League Baseball	6
rning Force	6990	Shadow of the Beast	79
enturion	8490	Simpsons Space Mutants	74
ack Down	6990	Simpsons-Krusty Funmouse	79
berball		Space Harrier II	69
capattack	6990	Space Invaders 91	59
vilish	6990	Speed Ball II	69
noland	7990	Splatters House 2	74
	6490	Steel Empire	69
uble Drogon	6490	Street Smart	74
viento	8490	Super Valleyball	54
2 Interceptor	7990	Sword of Sodan	84
al Rewind	8490	Task Force Harrier	69
rari Grand Prix	7990	Terminator	84
lky	5990	The Inmortal	84
iares	8490	Thunderforce II	69
laxy Force II	7490	Toe Jam & Earl	79
ow!	6490	Tommy Lasorda Baseball	79
rd Drivin's	6490	Turrican	69
dball	7490	Twin Hawk	69
ivy Nova	6990	Two Crue Dudes	749
zog Zwei	6990	Ultimate Qix	649
es Pond	8490	Valis III	899
els Master	6990	Vapor Trail	849
Montana Futbol	6990	Warrior of Rome II	899
Montana Futbol II	7990	Winter Challenge	699
Madenn Football	8490		699
lan vs Bird	8490	3.44 (B) 141	799
night Resistance	6490	7 0 10	
acman	5990		849
	3,70	Zaio Wing	699

MAS CARTUCHOS MEGADRIVE

	Pacmania	799
	Paperboy	699
Į	Pat Riley Basketball	599
ı	PGA Golf	849
ľ	Phelious	699
Į	Pit Fighter	899
ı	Rastan Saga II	649
Ì	Rolling Thunder II	699
l	S.League Baseball	699
l	Shadow of the Beast	7990
l	Simpsons Space Mutants	7490
l	Simpsons-Krusty Funmouse	7990
į	Space Harrier II	6990
ł	Space Invaders 91	5990
ŀ	Speed Ball II	6990
i	Splatters House 2	7490
ı	Steel Empire	6990
ı	Street Smart	7490
ı	Super Volleyball	5490
l	Sword of Sodan	8490
ŀ	Task Force Harrier	6990
	Terminator	8490
	The Inmortal	8490
	Thunderforce II	6990
	Toe Jam & Earl	7990
	Tommy Lasorda Baseball Turrican	7990
	Twin Hawk	6990
	Two Crue Dudes	6990
	Ultimate Qix	7490
	Valis III	6490
	Vapor Trail	8990
	Warrior of Rome II	8490
	Winter Challenge	8990
	Xenon II	6990
	Y'S III	6990 7990
	Zany Golf	8490
	Zero Wing	6990
		0770
	The second second	-

BASIC







22900

18900

PLUS







21900



25900

CARTUCHOS GAME GEAR

D.R. Basketball Dragon Crystal G-Loc Halley Wars Joe Montana Futbol	Aerialt Assault Ax Battler Chase H.Q. Chessmaster Crystal Warrior Devilish
Halley Wars Joe Montana Futbol	G-Loc
	Halley Wars Joe Montana Futbol

Mickey Mouse Ninja Gaiden Olympic Gold Out run Pac Man Pato Donald Pengo Popils Psychic World Put & Putter Shinobi

5190 4590 5190 5190 5190 Solitarie Poker 5190 5190 Space Harrier 4590 4590 Spidermar Super Kick Off 5490 3500 Super Monaco G.P. W.C. Leaderboard 5190 5190 4590 5190 5190 4590 4590 Wonderboy II Woody Pop

PERIFERICOS GAME GEAR

SINTONIZADOR TV -1,3900 MASTER GEAR CONVERTER -4595



FUENTE ALIMENTACION -2190



BOLSA DE LUXE -2900







MALETIN ATTACHE -3495





WIDE GEAR -2490



RECORTA ESTE CUPON Y ELIGE UN REGALO CON SONIC AL PEDIR CUALQUIER PRODUCTO SEE



CAMISETA N CAMISETA X CAMISETA XX

Envía este cupón a Mail VxC, Pº Santa María de la Cabeza, 1. 28045 MADRID

NOMBRE Y APELLIDOS		
DIRECCION COMPLETA	***************************************	
POBLACION	PROVINCIA	C.P.
TELEFORO	MODELO DE CONSOLA	

ENVIOS POR CORREO (ONTRAREEMBOLSO	

ITULOS PEDIDOS **GASTOS ENVIO** 250 TOTAL





Action Fighter Azter Adventure

Bank Panic

Enduro Racer

Global Defense

Hang on Kung-Fu Kid

Black Belt



MESS DRIVE

1990

1990

1990

1990

2990

2990

My Hero

Rescue Mission

Secret Comand

World Grand Prix

Super Tennis Teddy Boy

The Ninja

Transboi





1990

1990

1990

1990

1990



RPG / ESTRATEGIA













MESA DRIVE





HAZ TU PEDIDO POR TELEFONO

LUNES A VIERNES DE 10,30 A 20 H SABADOS DE 10,3 A 14 h TELF:(91) 527 39 34 (91) 539 04 75/ 539 34 24 FAX: (91) 467 59 54



TODOS NUESTROS PRECIOS TIENEN EL IVA INCLUIDO

PRECIOS VALIDOS SALVO ERROR TIPOGRAFICO

GAME BOY 1.900 pts INCLUYE:

- SUBSCRIPCION **REVISTA NINTENDO**
- TETRIS
- AURICULARES
- CABLE 2 JUGADORES
- PILAS
- Y LA GARANTIA MAIL

BATERIA RECARGABLE- 6.700









COMPLEMENTOS













BATERIA NUBY- 3.995

HOLSTER KONIX- 2.295

GAME PACK- 1,395

ADAPTADOR COCHE- 1.295 KIT DE LIMPIEZA- 1.395

GAME BOY GAME BOY CARTUCHOS



PVP - 5400 PVP - 5400 BUBBLE BUBBLE PAC-MAN







CHASE HQ







CABLES ALARGADORES SUPERNIN 2.195

SUPER NINTENDO SCOPE - 9.490

PAPER BOY 2- 8990

FINAL FIGHT- 9490

CHESS MASTER- 8990

ADDAMS FAMILY- 8990

1.795

4.495

2,320

1.690

2.190

4.900

BOLSADEJUEGOSSUPERNIN

MALETIN SUPERNINTENDO

MANDO DECONTROL CABLERCA AUDIO VIDEO

CABLEEUROCONECTOR

JOYSTICK FANTASTIC





SUPER CASTELVANIA IV-

SUPER GHOULS & GHOST- 6990

WWF- 9490





CON EL JUEGO

PIDELA YA!







ZELDA- 6690



F-ZERO- 7790



SUPER TENNIS- 7790



P.V.P. - 4900

NINJA GAIDEN

P.V.P. - 4400

SNOW BROTHERS

P.V.P. - 5400

PVP - 4900





PVP - 4190

ROBOCOP II

P.V.P. - 4990

JORDAN US BIRD

P.V.P. - 4400

HOOK

P.V.P. - 5400

THE SIMPSONS



P.V.P. - 4190

MICKEY

P.V.P. - 5600

ELEVATOR ACTION

PVP - 4900

ASTEROIDS

P.V.P. - 4490



P.V.P. - 4900

DOUBLE DRAGON 2

P.V.P. - 5400

SUPER KICH OFF

P.V.P. - 5400

ADVENTURE ISLAND

P.V.P. - 4400





TURRICAN

P.V.P. - 4490

P.V.P. - 5400

GRADIUS

PVP - 4900





MEGA MAN

PVP - 4400

P.V.P. - 4900

P.V.P. - 5400



















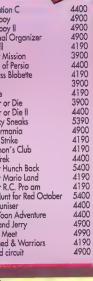


Aero Stor Altered Space Alleway (ARKANOID) Amazing Penguin Amazing Tater Atomic Punk Attack Killer Tomatoes Barthe Unit Zeoth Bill Eliot's Nascar Blades of Steel Blaster Master Boy Bomb Jack Boulder Dash Boxade Brain Bender Bugs Bunny Burai Figter de Luxe Castelvania Castelvania Castelvania Castelvania Chessmaster Days of thunder Double Driagon Double Dribble Dr. Mario Dr.Franken Drynabloster	3900 4400 4400	F-1 Racer Face Ball 2000 Fighting Simula Final Fontasy II Fortified Zone Gargoyles Gauntlet II Ghostbuster II Golf Hal Wrestling Harris Hunch Back In your Face Bu Jack Nickalous Joshi & Mario Kirby's Drcam Klaxx Kung fu Maste Kwirk Mega man Metroid II Might and Ma Missile coman Motocross Ma NBA 2 Nemesis Ninja Boy

P	
itor	5600 4900 4400 4900 4900 4190
	5400 5400 4190 3900 4400
asket	4400 3900 4900 3890
Land r	3890 3900 4190 4190
gic d niac	4400 3900 4900 4900 4190 5400 3900
motor was	0700

Operation C Paperboy Paperboy Paperboy Paperboy Paperboy Paperboy Power Mission Prince of Persia Princess Blobette Qix R-Type Skater or Die 8 Skater or Die 8 Skater or Die 8 Skater or Die 10 Snealy Sneals Soccermania Solar Strike Solomon's Club Star Trek Solomon's Club Star Trek Super Hunch Back Super Mario Land Super R.C. Pro am The Hunt for Red October The Puniser Tiny Toon Adventure Tom and Jerry Track Meet Wizaed & Warriors World circuit	444 499 499 411 399 441 399 411 411 411 411 414 414 414 414 414 4

•TETRIS •SUPER MARIO BROS 3



RELOJES



3.950





Pº Sta. María de la Cabeza, 1 Montera, 32, 2 Tel.: (91) 527 82 25 Tel.: (91) 522 49 79 **IHAZ TU PEDIDO POR TELEFONO!**



TEL: (91) 539 04 75 (91) 539 34 24 FAX: (91) 467 59 54 LUNES A VIERNES - DE 10,30 A 20 H

SABADOS - DE 10,30 A 14 H

STAR WARS

STAR

P.V.P. - 8490

CAPTAIN PLANET

URGENTE

SI TU PEDIDO SUPERA LAS 15.000 PTAS, TE LO ENVIAMOS A CASA URGENTEMENTE Y SIN GASTOS DE ENVIO. ¡LLAMANOS! **PENINGULA Y BALEARES**

LOS PEDIDOS ENVIADOS POR AGENCIA NO LLEVAN INCLUIDOS LOS POSIBLES GASTOS OCASIONADOS POR LA FORMA DE PAGO

Nintendo

Consola P.V.P. 9.900



SUPERSET 23.990

ACTION SET

19.900

3900

7900

5500

5500

6500

6500

7250

6500

6500

6900

3900

3900

6500

7900

6900

6500

7900

6990

1995

3900

5900

1195

990



SOLSTICE

P.V.P. - 6900 V'BALL

P.V.P. - 6500

TURTLES

PVP - 7250

KICK OFF

P.V.P. - 8400



SPY HUNTER



P.V.P. - 6500 WORLD CHAMP.



P.V.P. - 7900



P.V.P. - 7990



P.V.P. - 6500



P.V.P. - 7990



NORTH & SOUTH

KONAMI HYPER SOCCER

CARTUCHOS







P.V.P. - 7900



SUPER MARIO 2

TURBO RACING



P.V.P. - 7250



P.V.P. - 7900





P.V.P. - 6900

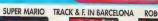
FLISTONES

P.V.P. - 4200

BLUE SHADOW







(Nintendo)



PVP - 6500 P.V.P. - 7790 DRAGON'SLAIR



P.V.P. - 6500



P.V.P. - 6500

P.V.P. - 7900



P.V.P. - 6500

P.V.P. - 6900

ARCH RIVALS



CONSOLA 16 BIT.

CON EL JUEGO BLAZING LAZERS - 22,900

NEC TURBOGRAFX

Alien Crush Blazing Lazers Bloody Wolf

4900 6900 5500 8875 Crater Maze

Cyber Core Chew Man Fu China Warrior Deep Blue Devils Crush Double Dungeon Dragon Spirit Dragons Curse Drop Off Dungeon Explored

Fantasy Zone Final Lap Twin Final Zone 6900 Fiting Street Galaga 90 Legendary Axe Legendary Axe II 8875 Military Madness 6900 Moto Roader 5500 Ninia Spirit 6900

Pac Land 6900 8875 **Psychosis** R-Type 6900 Super Voleyball 8875 Tiger Road 8875 Time Ball 6900 Victory Run 6900 Vigilante 5500 World Class Baseball 6900 World Court Tennis 5500



ATARI LYDIK

ATARI LYNX



wesome Golf Bill & Ted's Adventure Blockout Blue Lightning California Gam Cristal Mine Checkered Flag Chip's Challenge Electrocop Gates of Zendocon

Gountlet III

RESTO CEE - 1000 pts

ATARI LYPIX 4900 4900 4900 Ms. Pacman 4900 Ninia Gaiden 5400 Pacland 4900 Paperboy 4900 Oix 5400 Rampage 4900 Ramparts 4900 4900

Robotron 2084 S.T.U.N. Runner Scrapyard Dog Shanghai Slime World Super Sweek Toki Tournament Cyberball Turbo Sub Ultimate Chess Challenge Viking Child

4900

4900 4900 Adap. Mechero Coche 2500 Adaptador Red 1900 Bolsa Pouch 2900 Cable Comlynx 900 Maletin Lynx 3900 Visor Solar 1200





II PRIJURIS ILLEIK TO PLOIDO POL GARRA RECORTA ESTE CUPON Y ENVIALO A MAIL VXC PE STA. MARÍA DE LA CABEZA, 1. 28045 MADRID

PORTUGAL - 750 pts Gastos de envio:

TODOS LOS PRODUCTOS TIENEN GARANTIA SI TU PEDIDO SUPERA LAS 13 000 PTS. PRECIOS VALIDOS SALVO ERROR TIPOGRAFICO

	3
NOMBRE	
APELLIDOS	***************************************

DIRECCION COMPLETA	
POBLACION	PROVINCIA
TELEFONO	C.P.
MODELO DE CONSOLA	
Nº CLIENTE	***************************************
ENVIOS POR CORREO	***************************************
CONTRAREEMBOLSO	

TITULOS PEDIDOS	PRECIO
GASTOS ENVIO	250
TOTAL	

4900

SUPERVIEW



n juego llamado Corporation, Hace dos años, el grupo de programadores Core Design, los del Chuck Rock, crearon un complejo juego de corte espacial **Ilamado Corporation que** tuvo bastante éxito entre los jugones de las aventuras del espacio exterior. Virgin Games, conocedora de las glorias y laureles del juego, se ha dignado a convertirla en un cartucho de ocho megas para la prolífica Mega Drive.

Este juego posee una innovadora perspectiva, como si estuviéramos dentro del propio protagonista, y nos desplazaramos por un universo tridimensional formado por una gigantesca

cyber cop

base galáctica. Esta base se llama U.C.C. y tú, como buen espía industrial, tendrás que descubrir los planes secretos que se esconden tras esta misteriosa organización. Por supuesto en la misión no vas a estar solo, porque hay cientos de enemigos dispuestos a destrozar a cualquier intruso que se precie, por guapo que sea.

El juego está realizado con asombrosas rutinas tridimensionales, muy

> rápidas, precisas y que te harán sentir la aventura en tus propios huesos.









261196





ade in Konami.
Sí amigos, sí, las
Tortugas Ninja no
están dispuestas a
pasar más tiempo sin correr
sus alucinantes aventuras
en la Super de Nintendo. Y
Konami, conocedora de ello,
ha creado una aventura a su
medida.

Este juego es ni más ni menos que la conversión de la recreativa "Turtles in time" a la que tanto habréis jugado en los salones de ocio maquinero. Los gráficos son idénticos a la versión arcade: todo colorido, detalle y alucinantes animaciones, sin mencionar los multiples scrolles, acercamientos, rotaciones y demas cosillas que tiene la Super Nintendo. También merece especial mención las bonitas intros y

> escenas entre fases que te meterán de lleno en la gran aventura tortuguera.

Si estas cualidades os parecen pocas, seguiremos enumerando algunas de ellas, como la opción de dos jugadores, realmente



¿Os gustó el Wonder Boy in Monster World 3 para visitar, armas, escudos y todo tipo de ayudas serán protagonistas de esta nueva aventura de grandes, y gigantescos enemigos de variadas y extrañas formas que habitan en estas, antaño, bellas tierras.

Mega Drive?. Si la respuesta es sí, -que lo será-, os interesará saber que próximamente visitará vuestras Master System con toda su gracia y salero.

Tiendas que



bonitos mapeados.
Prepararos una vez más
para ayudar a nuestro
héoe a enfrentarse a
pequeños y

GAME BOY

divertida, o
la inclusión de
diez largas fases
que se desarrollan a
través del tiempo: el
futuro, el oeste americano,
la prehistoria, etc...

Además esta versión Super Nintendo cuenta con una fase que ni la propia recreativa incluía, una carrera por las calles de la ciudad al más puro estilo F Zero, ¡alucinante y vertiginoso!.

Si eres capaz de aguantar hasta el próximo número, comprobarás con todo detalle gráfico y casi sonoro esta nueva maravilla de la siempre increíble Konami. ¡Hasta pronto Tortugas ninja, perdón, Super Tortugas Ninja..







Seguro que todos recordáis el fabuloso, celebérrimo y alucinante Blades of Steel de Konami, ese fabuloso juego de Hockey sobre hielo que tanto éxito ha tenido entre los usuarios de NES. Pues ahora, los usuarios de Game Boy van a tener el placer de disfrutar con este juegazo por obra y gracia de Palcom.

Esta versión incluye todo lo que hizo popular a aquel juego...y algunas cosas más. Por ejemplo, tiene los tres modos de dificultad, práctica, exhibición y torneo, la facilidad de manejo del original, ocho equipos para elegir y la posibilidad de jugar dos a la vez, ¡una pasada!

Cuando metáis un gol, o si lo mete el contrario, un estupendo zoom se acercará a la portería para ver cómo entra el "puck" con todo detalle. Además también podéis tirar penalties y pelearos con el contrario a pantalla entera.

Otro aspecto técnico a destacar es el increíble sonido del juego, melodías pegadizas y buenos sonidos ambientales de todo tipo.

La jugabilidad y adicción siguen inalteradas y ver deslizarse a estos pequeños jugadores por la pista de hielo es una verdadera delicia y ..., bueno, no te pongas nerviosos y espera a verlo comentado el mes que viene. ¡Impaciente, que eres un impaciente!

blades of steel

SUPERVIEW

Final fight

uria en las calles.
Y seguimos con los clásicos, esta vez le toca de nuevo a la todopoderosa Capcom y a su clásico de peleas callejeras Final Fight para Super Nintendo.

Los habituales de los salones recreativos v aficionados al puñetazo libre de impuestos están de enhorabuena, porque esta conversión es totalmente fiel en casi todos sus aspectos al original: sprites de gran tamaño, espléndidos decorados con

doble scroll, enemigos súper poderosos, fases de bonus rompe-coches, sonidos digitalizados de gran realismo y toda la jugabilidad y adicción que merece.

Tedremos la oportunidad de elegir entre dos renegados para repartir canela fina por las calles, tratando de cumplir la misión de recorrer cinco niveles a través de toda la ciudad en busca del malhechor que ha raptado a la hija del alcalde. Puñetazos demoledores, patadas de antología y todo tipo de llaves mortales serán los argumentos más convincentes de los protagonistas, y también los del enemigo,

claro.













A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH



dragon's

n pinball de fantasía.
Seguro que muchos de vosotros echáis de menos un buen juego de pinball para Mega Drive.

Pues bien, dejad de quejaros y prepararos, porque llega Dragon's Fury, la conversión del alucinante y prestigioso Devil Crush de Turbo Grafx, pinball consolero que tuvo sus orígenes en el mítico Alien Crush.

Los derechos de este juego creado por Naxat han sido adquiridos por Tengen para realizar la versión para la mayorcita de Sega y hay que reconocer que lo han hecho alucinante: tablero de varias pantallas de longitud, muchas áreas de bonus y un movimiento de la bola increiblemente real.

Los gráficos recargados y

barrocos convertirán tus paseos por el tablero de pinball en un fantástico sueño diabólico plagado de atmosféricos sonidos acompañados de sonoras risotadas del más allá.

Y respecto a la jugabilidad, conociendo a Tengen y a la Mega Drive, pues... ¿vosotros que creéis?.

De todas formas dentro de muy poquito os contaremos mucho más. Atentos.

salto a la embajada. Si estáis bien metidos en este mundillo del video juego, seguro que recordaréis el nombre de Hostages, ¿verdad?.

Este programa policiaco creado en 1988 por los franceses de Infogrames, tuvo



bastante éxito en su día y las críticas reconocieron los méritos de aquel extraño pero atractivo juego.

Pues bien, Kemco ha decidido recrear para la NES este semi clásico de los ordenadores y ha incluído en él todas las características del original: gráficos

atmosféricos, sonidos acuciantes y ese toquecito de estrategia con el que consiguieron imprimir ese carácter tan especial a un juego que ahora volverá a causar furor en tu Nintendo.



THE THEOREM IS THE





SONO SONO

ERGERE





a gran epopeya aérea Este gran shoot'em up de aviones creado hace cuatro años por una de las reinas en esto de las recreativas, Capcom, es otro de los platos fuertes de la temporada.

Como primera curiosidad os diremos que en Japón este juego es conocido como "Área 88" y se ha convertido en una de las máquinas más clásicas y jugadas de aquél país. La versión Super Nintendo ha

sido ampliada y además de incluir más fases, nos da la oportunidad de comprar mejores aviones, según vayamos consiguiendo dinero extra. Un completo arsenal de armas será expuesto antes de comenzar cada misión y de nosotros dependerá elegir las más adecuadas para cada situación: bombas, misiles de todo tipo, explosiones de calor... así hasta once tipos de armas diferentes.

Las características de este

cartucho son realmente impresionantes: múltiples planos de scroll, acción trepidante, cantidad de sprites en pantalla, más de 200 colores y... y ya no os contamos más porque entonces sabríais casi tanto como nosotros...



ury

RELACIÓN DE GANADORES DEL RELOJ DE SUPER MARIO

Francisco J. Carrero Jiménez.....Sevilla Jordi Sanglas Sellabona.....Manlleu Asser Caudet SánchezValencia Jesús Navacerrada GonzálezSevilla Jaime Forne QuilesMontgat Ignacio Casas NovasBarcelona Jesus Arroyo AmigoMadrid Mireia Cancho MargeP. de LLobregat Juan Antonio Celdrán FerreraArta Jesús Martín Rodríguez.....Fresnedillas Alejandro Miralles FrancoMadrid Lucía García RodríguezLa Coruña M. Barrasa Cáceres......J. de la Frontera Daniel Vega Gallardo.....Arbos José Ruiz PérezMálaga Ricardo Salas López Torrejón de Ardoz Xavi Alonso LahillaTarrasa Ferran Pons Estruch......Barcelona Albert Vila MUste......S. Boi de Llobregat Enma Alonso QuintanillaSantander Javier Hernández HerreraValladolid A. López Lillo de la PuertaMadrid



Igor Muñoz Fernández	Reinosa
Luis García Alvarez	
Tomás Malpica Martos	
Martín Verderero Sanz	Villavordo
Martin Verderero Sanz	Can Formando
José P. Cuadrado Mora	
David Maestre Cabrana	Oviedo

Alejandro Asen Flores	Valencia
Antonio Lleras Sánchez	
Ramón Cecilia Moreno	Rosas
Gonzalo Ortilles Borobia	.Remolinos
Roc Checa Nogueroles	Cervello
Jonathan Maneus Clemente	Tarrasa
Rafael Redondo Amil	Córdoba
Raul Fernández Rosso	Málaga
Roberto Navarro GJ. de	la Frontera
Javier Gracia Lobo	Osuna
Camilo Prado Román	Vigo
Yung-Chau Wang Beltra	Las Palmas
F. Javier Martínez Ares	La Coruña
Juan Egoilozabal MaAvial	Madrid
Jose Luis Panadero Freitas	
Ramón Sánchez Rodríguez	.Torrelavega
Daniel Herrera Benítez	Jodar
Jose Luis Amado López	Estepona
Pedro Forcano Sorribes	Nules
Miguel Montserrat Suárez	Telde
Jose Luis Flecha Cobo	León
M. Angel Serrano Chueca	Madrid

SOLUCIÓN A LOS PASATIEMPOS DEL Nº 11

PALABRAS CRUZADAS:

- 1.- Ghostbusters.
- 2.- Batman.
- 3.- Gizmo.
- 4.- Chuck Rock.
- 5.- Gómez.
- 6.- Bird.
- 7.- Devilish.
- 8.- Jordan.

¿QUIÉN ES QUIÉN?

- 1.- Paperboy.
- 2.- Shinobi.
- 3.- Blue's Journey
- 4.- Batman

Este vale te supondrá un descuento de hasta 1.000 pesetas en la compra de juegos de máxima actualidad para tu consola.

Sólo tienes que rellenar el cupón marcando con una cruz el juego que deseas (1 juego por cupón) y enviarlo a: MAIL VXC, o presentarlo en los centros MAIL de C/ Santa María de la Cabeza,1. 28045 Madrid,

o C/ Montera 32. 2% 28013 Madrid.

AHORRA HASTA 2000 PTAS.



ESTE MES TE PROPONEMOS:

CONSOLAS

☐ MEGADRIVE	TERMINATOR	P.V.P. 7.990 6.990 Ptas.
UNEGADRI V L	LOS PICAPIEDRA	P.V.P. 8-490 7.490 Ptas. P.V.P. 5- 990 5.290 Ptas.
☐ NINTENDO ☐ SEGA MASTER SYSTEM	CHUCK BOCK	P.V.P. 5.990 5.290 Ptas.
☐ SEGA MASTER SYSTEM ☐ GAME BOY	TININY TOON	PVP 4-900 4.190 Ptas.
GAME BOY	CDIDEDMAN	PVP 5 190 4.490 Ptas.
│ □ GAME GEAR	SPIDENWAIN	P.V.P. 5-190 4.490 Ptas. P.V.P. 4 -900 3.900 Ptas.
☐ LYNX ☐ SUPER NINTENDO	SUPER SKWEEK	DVP 7-700 6 690 Ptas
SUPER NINTENDO	SUPER CASTLEVANIA	
Manalana	Provincia	
Nombre		
Apellidos	•••••	
Direction	Provincia	
1	ei afaatuse tu nedida har carrea uebela	S applied 200 plast as guerre
Forma de pago: contra reembolso	as personalmente a la tienda, sólo tendra	ás que pagar el precio indicado.





Con la consola NES™ de NINTENDO, tú eres el protagonista. Vive el riesgo y la acción de las películas más emocionantes. Conviertete en Batman o en el héroe de Top Gun. Rescata a tus amigos los Goonies, y consigue controlar la locura de los Gremlins. Elige entre las más de cien aventuras que te ofrece NINTENDO, y





Distribuidor exclusivo para España

